

Fouchères : De la générosité et du talent pour Joël Ladevez

✂ [SYLVIE VIREY \(/10813/DPI-AUTHORS/SYLVIE-VIREY\)](#)

Cet artisan retraité ne sait pas rester inactif et dire non. Il partage ses passions, ses connaissances et fait profiter les autres de son expérience.



C'est Joël Ladevez qui est à l'origine du décor au carrefour de Fouchères.

Joël Ladevez est bien connu sur le territoire, y compris des plus jeunes habitants. Ce Parisien d'origine a trouvé dans le Barséquanais une agréable région d'adoption qu'il fait bénéficier de ses talents, de sa générosité et de son dévouement.

Savières avant Fouchères

C'est à Savières qu'il a posé ses valises avec ses parents la première fois dans l'Aube. Très tôt, il a marché dans les pas de son papa couvreur, plombier et chauffagiste, d'abord comme apprenti puis comme ouvrier et artisan. À Savières, il a fait partie de la fanfare et jouait du saxo-alto. Aux côtés de la célèbre famille Millière, il a pris beaucoup de plaisir.

En 1973, il a fait la connaissance à Troyes de Micheline qui est devenue son épouse l'année suivante. Ensemble, ils ont cherché à acheter une maison avec des dépendances pour exercer l'activité professionnelle de couvreur.

« Ils savent que s'ils ont besoin, je suis là. »

C'est à ce moment que le couple est arrivé à Fouchères. De leur union, sont nés une fille puis un garçon. Quant à l'entreprise, elle s'est installée et a prospéré comptant jusqu'à trois employés et une petite dizaine d'apprentis que Joël Ladevez a mis un point d'honneur à former du mieux possible.

Très naturellement, l'artisan s'est mis aussi au service de sa commune. Il fut élu dès 1989. Il est toujours au conseil municipal de Fouchères et adjoint au maire. Il s'investit au sein du Centre communal d'action sociale et répond toujours présent à chaque

sollicitation. Réparations et restaurations diverses, décoration, rénovation comme celle de la tombe de Camille Menin, travaux dans les bâtiments et édifices communaux... « *Ils savent que s'ils ont besoin, je suis là* », note-t-il simplement. À la maison aussi, il ne chôme pas et se délecte à réaliser de véritables chefs- d'œuvre : un moulin du XVIIe siècle pour sa petite-fille Clara, une crèche, etc., associant les différentes essences de bois. Car Joël Ladevez est un éminent spécialiste du bois. Il est d'ailleurs intervenu encore dernièrement lors de la journée de la forêt pour les communes forestières et l'Office national des forêts, afin de détailler la composition chimique de l'arbre et sa vie. « *Je suis même garant de la forêt communale !* », insiste-t-il.

À L'Outil en main désormais

En proie à quelques soucis de santé, Joël Ladevez a dû faire une pause dès 2010. Mais c'était sans compter sur cette irrésistible envie de partager son savoir. Si bien que lorsque René Boutiot l'a sollicité pour L'Outil en Main du Barséquanais, Joël Ladevez a dit oui. Depuis, les jeunes du Barséquanais profitent eux aussi de son expérience. Ils réalisent avec lui des bas fourneaux et apprennent les métiers du bois.

Faute de repreneur, l'entreprise Ladevez a fermé, mais l'artisan a pris soin de trouver un employeur à ses salariés. S'il n'avait pas été couvreur, Joël Ladevez aurait été musicien. Il s'est d'ailleurs mis au piano. Mais la vie qu'il mène actuellement lui convient.



Porte-drapeaux de l'amicale des anciens combattants

Le 11 Novembre dernier, Joël Ladevez a reçu le diplôme d'honneur de porte-drapeau de l'Amicale des anciens combattants de Fouchères.

« *Pour moi, c'est une marque de respect envers les anciens combattants et un devoir de mémoire.* », souligne-t-il très heureux de porter ce drapeau au gré des différentes cérémonies.

Il pose ici en compagnie de sa marraine Jeanine Bernet et du président de l'Amicale René Levret ainsi que Jacky Veulemans le secrétaire.