

Du tac au tac avec Suzanne Le Bagousse bénévole à L'Outil en Main



Suzanne Le Bagousse, 78 ans, est bénévole retraitée coiffeuse à L'Outil en Main depuis deux saisons. Elle a tenu un salon de coiffure à Grand-Champ de 1955 à 2001.

Ancienne coiffeuse, Suzanne est bénévole à L'Outil en Main. (©La Gazette du Centre Morbihan)

1 – Si vous étiez un objet ?

Une paire de ciseaux, pour changer de coiffure.

2. Si vous étiez une anecdote de votre vie professionnelle ?

J'ai débuté en 1955 à Grand-Champ, sans eau, sans lavabo, pas de tout-à-l'égout. J'allais chercher de l'eau au puits. J'avais à l'époque 14 ans.

3. Si vous étiez une couleur ?

La couleur cuivrée, pour sa luminosité, qui reste une couleur tendance toujours à la mode pour la coiffure.

4. Si vous étiez une célébrité ?

Karl Lagerfeld, le couturier qui était propriétaire du château de Penhoët à Grand-Champ, pendant près d'une vingtaine d'années. Il l'avait vendu au début des années 90. J'ai coiffé sa mère à quelques reprises durant son passage les étés, lorsqu'elle venait voir son fils dans les années 80. Je me rendais au château pour la coiffer. Elle était assez âgée à l'époque, plus de 70 ans. C'était une femme très réservée. Elle est d'ailleurs décédée au château.

5. Si vous étiez un animal ?

Un chien, c'est fidèle. Je possédais à l'époque un caniche noir qui s'appelait Snif. Il m'accompagnait dans mon salon de coiffure. Il faisait l'admiration de la clientèle.

6. Si vous étiez un moyen de locomotion ?

Une voiture, c'est bien pratique pour le déplacement. C'est mieux qu'un cyclomoteur que j'ai connu dans ma jeunesse.

7. Si vous étiez un plat ?

Un plat mijoté pour la saveur et le goût comme le bœuf bourguignon, le couscous, etc.

8. Si vous étiez une ville ?

Vannes pour sa diversité de commerces, pour ses promenades, ses cinémas, son palais des Arts, ses animations, etc.

9. Si vous étiez un élément ?

Le soleil, pour sa chaleur et sa luminosité.

10. Si vous étiez une valeur ?

Transmettre mon savoir-faire aux jeunes. Il est intéressant d'être au contact des enfants, d'être à leur compagnie. L'Outil en Main, c'est un très bon concept, et en plus ça m'occupe.