

# 25



L'OUTIL EN MAIN  
FRANCE

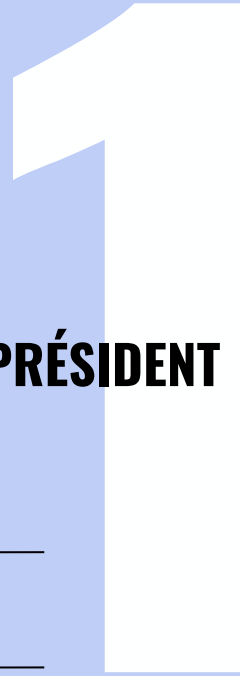


## RAPPORT D'ACTIVITÉ

2024 - 2025







# **LE RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT**

**L'édito du président**

---

**La carte et les chiffres clés**

---

**30 ans d'engagement au service  
de l'intelligence de la main**

---

**Les valeurs de l'association**

---

**Les temps forts de l'année**

---

# LE RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT

Chers adhérents, chers bénévoles, Mesdames, Messieurs,

Nous avons entamé cette année 2024-2025, heureux et enthousiastes d'avoir pu partager, rassembler, l'espérance en la promesse du progrès, en ce lieu emblématique de l'intelligence humaine que sont les Arts et Métiers, fiers de ce que nous avons accompli, fiers de ce que nous accomplissons en fidélité à notre idéal.



Etrange année non seulement sur le plan institutionnel en France mais aussi sur le plan international : montée des conflits, redéfinition des alliances. Cet environnement insécure devrait appeler chacun d'entre nous à se dépasser afin de mieux transmettre notre idéal républicain issu des Lumières et des Jours Heureux.

La Reconnaissance d'Utilité Publique est un signe donné par la République à ceux qui s'engagent bénévolement pour transmettre leur foi en l'Humanité, leur espérance en la promesse du progrès et l'attention aux autres, support d'une fraternité en action : c'est aussi cela faire nation.

En recevant en novembre 2022, le « Nobel des métiers » selon la belle expression d'Hedwige Gronier, Directrice générale du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®, nous avons le devoir d'aller plus loin avec audace et innovation. Ce prix n'est pas un achèvement mais bien une ouverture vers d'autres possibles.

Plus loin, à petits pas mais avec persévérance, nous avons continué à essaimer en créant de nouvelles associations locales dans de nouveaux territoires, en développant des coopérations avec de nouveaux partenaires et nous avons aussi innové en osant des projets créatifs, l'exploration des nouvelles techniques, la recherche savante.

En cela, nous sommes fidèles non seulement à l'esprit de Paul Feller et de Marie-Pascale Ragueneau mais aussi à celles et ceux qui ont construit dans chaque ville et chaque village L'Outil en Main : bénévoles, jeunes, parents qui s'engagent à tisser ces liens, à bâtir ces ponts entre les générations, entre les spiritualités, entre les intelligences.

S'engager, être engagé, c'est révéler quelque chose de son intimité qui marque un refus de la dépendance. C'est une posture de devoir car sans la connaissance que donne notre expérience, les savoirs ne sont que des boîtes de Pandore à disposition de toutes les pensées totalitaires.

Partager, transmettre, avoir le goût des autres c'est prendre le risque d'être surpris par la rencontre comme vous l'avez été par chaque nouvelle expérience, par des jeunes « différents », par des jeunes « prédélinquants », par des « vieux » en établissements spécialisés, par des élus, par des partenaires, par des nouvelles techniques et matériaux, par cette fabrique du réel qui jamais ne nous déçoit.

**Alain Ananos**  
**Président de L'Outil en Main France**

# LA CARTE ET LES CHIFFRES CLÉS



**7 300**  
Bénévoles

**4 700**  
Jeunes

**280**  
Associations

**73**  
Départements

**+100**  
Métiers

**45 000**  
Jeunes accueillis dans  
nos ateliers

**436 300**  
Heures d'ateliers  
par an

**99H**  
De parcours  
annuel

**+1**  
Million d'heures  
de bénévolat

**1 500**  
Ateliers  
métiers d'art

**62%**  
De financements  
privés

**38%**  
De financements  
publics

# 30 ANS D'ENGAGEMENT AU SERVICE DE L'INTELLIGENCE DE LA MAIN



1987 : Lancement du concept par Marie-Pascale Ragueneau aux côtés d'artisans de métiers



1994 : Création de L'Outil en Main France par Marie-Pascale Ragueneau et la première association L'Outil en Main à Villeneuve d'Ascq (59)



1995 : Création de L'Outil en Main de Troyes (10)



2013 : Les 20 ans de L'Outil en Main France : Congrès à Troyes



2022 : L'Outil en Main France remporte le Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®



2024 : Les 30 ans de L'Outil en Main au Musée des Arts et Métiers de Paris



2025 : Aujourd'hui L'Outil en Main compte 280 associations dans 73 départements



## Qui sommes-nous ?

L'Outil en Main est une association reconnue d'intérêt général qui a pour but l'initiation des jeunes aux métiers manuels, de l'artisanat et du patrimoine. Cette initiation a lieu dans de vrais ateliers avec de vrais outils. Elle est guidée par des bénévoles, gens de métier et passionnés, souvent à la retraite. Les jeunes qui participent aux ateliers découvrent différents métiers tout au long de l'année et réalisent des ouvrages de leurs mains. L'Outil en Main est Lauréate du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®. Depuis sa création il y a 30 ans, elle a initié plus de 45 000 jeunes. A travers ses activités, notre association revalorise les métiers manuels, suscite la vocation chez les jeunes et développe leur culture matérielle.

## Nos constats

- Les jeunes ne connaissent pas les métiers manuels et/ou ne les envisagent pas comme un horizon professionnel épanouissant.
- De nombreux métiers manuels sont confrontés à des tensions de recrutement.
- Le lien social entre les générations est distendu, mettant en péril la transmission des savoir-faire.
- L'isolement social des séniors est alarmant et il accélère la perte d'autonomie.
- La visibilité de ces métiers et l'accès à une activité concrète d'initiation sont inégaux selon les territoires de vie.

## Notre vision

Pour que les nouvelles générations assurent la relève, il faut amplifier la transmission des savoir-faire. L'Outil en Main joue un rôle clé pour attirer les jeunes vers les métiers manuels. L'initiation ouvre des horizons aux jeunes, aux adolescents et aux jeunes adultes, filles et garçons, au-delà de leurs résultats scolaires, de leur milieu social ou du territoire dans lequel ils grandissent. L'Outil en Main se positionne comme un révélateur de talents pour les jeunes. L'Outil en Main doit gagner en visibilité et recruter plus de bénévoles, retraités ou non, en âge de transmettre leur savoir-faire. En prenant de l'ampleur, les ateliers pourront contribuer à plus grande échelle à la préservation, au rayonnement et à l'attractivité des métiers manuels. Pour relever le défi, il faut permettre à plus de jeunes de découvrir "l'intelligence de la main" dans les ateliers en amont de leur orientation.





© Ambroise Tezenas pour la Fondation Bettencourt Schueller

## LES VALEURS DE L'ASSOCIATION

- Initier les plus jeunes à la connaissance et à la pratique des métiers
- Développer leur dextérité manuelle
- Découvrir et travailler la matière
- Elaborer et réaliser un bel ouvrage
- Apprendre le respect de l'outil et du travail bien fait
- Éveiller leur regard, les sensibiliser à leur environnement architectural et à la valeur du patrimoine
- Découvrir et se découvrir en prenant confiance en soi
- Susciter des vocations
- Maintenir un lien intergénérationnel
- Mieux vivre ensemble et participer au bien vieillir

### Les bénévoles

Au cœur du projet associatif, c'est l'engagement des bénévoles qui fait vivre le concept depuis 30 ans. Passionnés par leur métier, ils offrent de leur temps aux jeunes pour transmettre. Ils se retrouvent aussi entre pairs, entretenant ainsi un lien social fondé sur le partage. Chaque atelier L'Outil en Main est unique, construit et porté par les bénévoles du territoire. Il participe à la cohésion sociale en faisant vivre la transmission intergénérationnelle tout au long de l'année.

### Les jeunes

Les associations L'Outil en Main reçoivent les jeunes dans les ateliers, chaque semaine sur le temps extra-scolaire. Les jeunes découvrent, avec cette activité ludique, plusieurs métiers tout au long de l'année. Ils fabriquent des œuvres. À la fin de l'année, ils reçoivent un certificat d'initiation. Révélatrice de talents, l'expérience suscite des vocations pour de nombreux jeunes.

### Le déroulement des ateliers

Les jeunes participent généralement deux heures par semaine, le mercredi après-midi, et y découvrent « l'intelligence de la main » dans un lieu de partage entre générations. Chaque bénévole accompagne un ou deux jeunes par atelier, dans un parcours progressif visant à leur autonomie.

# LES TEMPS FORTS DE L'ANNÉE

## Septembre 2024

- La rentrée des associations
- L'Outil en Main au village des métiers lors des Worldskills
- Les Journées Européennes du Patrimoine
- Lancement du projet de tiers-lieu de l'ancienne bourse du travail d'Argenteuil
- La participation de L'Outil en Main à la vente aux enchères dédiée aux métiers d'Art
- La participation des associations L'Outil en Main aux forums des associations
- La rencontre régionale Normandie

## Novembre 2024

- Les 30 ans de L'Outil en Main France au Musée des Arts et Métiers
- Le lancement du Carnet d'activités pour les jeunes
- Le lancement du Catalogue des objets

## Janvier 2025

- Les Vœux de L'Outil en Main France à Villeneuve d'Ascq
- Le lancement de l'appel à projet – formation de bénévoles retraités du régime général

## Octobre 2024

- La rencontre régionale Occitanie
- La journée des nouvelles associations
- Le lancement du Sondage BVA Xsight
- Le lancement de l'appel à projet – métiers du BTP

## Décembre 2024

- La Journée Mondiale du Bénévolat
- Le lancement du projet Petits et Grands Ensemble
- La participation des fonctionnaires de la Ville de Pantin aux ateliers de L'Outil en Main

## Février 2025

- Formation à la gestion associative sur AssoConnect
- Le lancement de l'appel à projet – espaces verts et potagers

## Mars 2025

- Le webinaire national de L'Outil en Main France
- La rencontre territoriale Aveyron

## Mai 2025

- Le séminaire des Délégués Territoriaux à Haguenau
- Les Ateliers Itinérants de L'Outil en Main en Meurthe-et-Moselle
- La rencontre territoriale Maine-et-Loire
- Les rencontres départementales Bretagne

## Juillet 2025

- La fin de la saison 2024/2025

## Avril 2025

- La participation des associations L'Outil en Main aux journées européennes des métiers d'art lancées par l'institut pour les savoir-faire français
- La rencontre régionale Auvergne Rhône-Alpes
- La rencontre bisannuelle départementale en Vendée

## Juin 2025

- La remise des certificats annuels aux jeunes





# **INTELLIGENCE DE LA MAIN, ENGAGEMENT ET RECONNAISSANCE**

Du Prix Liliane Bettencourt  
pour l'Intelligence de la Main®  
à la Reconnaissance d'Utilité Publique

---

L'engagement des bénévoles



Prix  
Jane Bettencourt  
*l'intelligence de la main*  
2022



# **DU PRIX LILIANE BETTENCOURT POUR L'INTELLIGENCE DE LA MAIN® A LA RECONNAISSANCE D'UTILITE PUBLIQUE**

**Alain Ananos, Président de L'Outil en Main France**

« Lorsqu'en novembre 2023, lors de notre mémorable assemblée générale de Chalon-sur-Saône, nous avons pris la décision - selon les objectifs de la convention d'accompagnement du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main® de la Fondation Bettencourt Schueller - d'engager la démarche de Reconnaissance d'Utilité Publique, nous n'imaginions pas le chemin de sa réalisation.

Après un séminaire dédié, une assemblée générale extraordinaire, de multiples relectures, des rectifications de forme, des ajustements, notre dossier est enfin transmis. Nous sommes tous, en attente de savoir si notre engagement, les heures passées à transmettre, nos pépites de bonheur dans ces échanges entre les générations, ces 45 000 jeunes éveillés par L'Outil en Main depuis sa création, contribuent à la fraternité et peuvent être reconnus d'Utilité Publique. Je voudrais remercier ces élus des deux rives de la République - engagés sur les territoires - qui, sur ce chemin, ont manifesté leur soutien, leur amitié à L'Outil en Main, illustrant ainsi ce qu'est l'Union : un rassemblement de personnes différentes, unies par un même devoir, pour construire par la transmission des futurs désirables pour tous et toutes.

Ils ont conforté notre engagement à croire au progrès, à des possibles extraordinaires ouvrant sur plus de liberté, plus de création, plus de responsabilité par l'éveil à la règle de L'Outil en Main. Mais, pour autant, sans le travail attentif, bienveillant et pédagogique de Maître Agathe Martin-Lux et de Maître Lionel Devic, l'œuvre serait restée inachevée. Dans cet accompagnement, ils ont su régler de vieilles questions restées en suspens depuis 2019 et maintenir avec nos interlocuteurs un dialogue patient et éclairé. Et même si ce travail a un coût, il faut saluer l'excellence de ces personnes de métier.

La fin de cette première étape, la publication du décret de Reconnaissance d'Utilité Publique va ouvrir celle de la recherche des mécènes pour financer notre développement et notre objectif de 330 associations locales en 2030 sur l'ensemble du territoire métropolitain et ultra-marin. Patrick Clément, Vice-Président en charge des partenariats, pilote cette recherche. Afin de renforcer notre rayonnement pour mieux nous faire connaître et reconnaître, des « capsules vidéo » s'intègrent à notre plan de communication. Elles mettent en avant les regards croisés sur l'association et son écosystème.

Elles permettent d'explorer les différentes facettes de L'Outil en Main avec celles et ceux qui font vivre l'association et qui contribuent au développement de notre projet. Diffusées sur notre site et sur les réseaux sociaux, elles font plonger le spectateur dans les coulisses de nos 280 ateliers de transmission des savoir-faire entre générations et découvrir leurs liens privilégiés avec de nombreux partenaires : mairies, ministères, entreprises, fondations, associations... Fabienne-Birot Pauly, Vice-Présidente, pilote la commission communication.

Enfin cette démarche d'obtention de Reconnaissance d'Utilité Publique impose de mieux rationaliser nos procédures et d'améliorer nos processus juridiques, financiers, administratifs et démocratiques. Jacques Cessat, Vice-Président, Pierre Renaudin, Trésorier et Marie-Dominique Pelletier, Secrétaire, sont à l'œuvre avec l'appui constant et attentif d'Olivier Schaller et Jérôme et de Casabianca et, pour la comptabilité, de Philippe Bacquaert. Dans les délibérations soumises à l'approbation de l'Assemblée générale de novembre 2025 apparaissent quelques effets de ces évolutions comme, notamment, la ratification de la liste des bénévoles issus des associations nommés Délégués territoriaux de l'Union.

La quête de la Reconnaissance d'Utilité Publique aura été un véritable processus de transformation de la gouvernance et sera un atout indéniable pour l'avenir de L'Outil en Main. »



## L'ENGAGEMENT DES BÉNÉVOLES



**Bruno Gervais, Bénévole tapissier à L'Outil en Main de Saint-Nazaire**

*“Mon épouse recevait le journal de la Chambre des métiers et y a vu l'annonce de l'ouverture d'une association L'Outil en Main à Saint-Nazaire. C'est ainsi que j'ai commencé à participer aux réunions et à m'intégrer en tant que tapissier en sièges. J'ai beaucoup de souvenirs, comme nos Assemblées générales, à Angers et à Paris, les rencontres dans le cadre des ateliers itinérants de Meurthe-et-Moselle, et surtout toutes les activités avec les jeunes. Après toutes ces années, c'est génial de pouvoir transmettre notre métier, de partager des moments avec les jeunes et les autres bénévoles, et de rester en contact avec cette belle famille nationale.”*

**Alain Anger, Bénévole vitrailliste à L'Outil en Main de Vitré**

*“Rencontres, partage et transmission. Ce sont les trois mots qui résument mon engagement à L'Outil en Main : les rencontres avec les jeunes qui attendent tellement de nous et qui nous donnent tant de joie, mais aussi avec les collègues toujours présents pour nous aider. Le partage avec les collègues lors de nos longs débats, lorsque nous échangeons des idées et des astuces, ainsi qu'avec toutes les personnes rencontrées lors des différentes manifestations organisées. Et enfin la transmission : avec le plaisir de partager notre savoir-faire à des enfants toujours à l'écoute et toujours demandeurs.”*





# **INNOVATION, EXPÉRIMENTATION, CRÉATIVITÉ ET LIENS**

**Inclusion sociale**

---

**Education**

---

**Lieux partagés**

---

**Petits et Grands Ensemble :  
Un projet créatif et fédérateur**

---

# L'INCLUSION SOCIALE

## Créer ensemble à l'EHPAD de Sarrebourg

À Sarrebourg, L'Outil en Main participe depuis 2023 à un projet artistique intergénérationnel au sein de l'EHPAD Les Jardins. Avec les résidents, les jeunes réalisent une frise en mosaïque de 38 mètres sur le thème du Bestiaire de Marc Chagall. Chaque mois, 4 à 5 jeunes partagent une séance créative de 2 heures avec une dizaine de résidents. A ce jour 76 tableaux sont prévus, dont les premiers attirent de nombreux visiteurs. Ce projet, qui se poursuit jusqu'en 2026, renforce les liens humains et valorise la transmission par la coopération.

### Gérard Hebeisen, Président de L'Outil en Main de Sarrebourg

*“Une amie bénévole à l'EHPAD Les Jardins m'a contacté pour savoir si je pouvais animer un atelier mosaïque afin de réaliser une frise dans le hall d'entrée. Le projet intergénérationnel m'a tout de suite séduit. Nous avons commencé à raison d'une séance par mois en janvier 2023. Aujourd'hui, nous en sommes à la moitié du projet, qui se terminera courant 2027.”*

## Accueillir la différence à L'Outil en Main de L'Isle-sur-la-Sorgue

L'Outil en Main de L'Isle-sur-la-Sorgue a été sollicitée par l'ITEP (Institut Thérapeutique Éducatif et Pédagogique) de Cavillon, organisme spécialisé dans les troubles du comportement perturbant gravement la socialisation et l'accès à l'apprentissage chez l'enfant. Il a été jugé pertinent que les ateliers de l'association constituent un cadre adapté pour contribuer à ces objectifs d'épanouissement et d'apprentissage. Parallèlement, lors d'un comité de pilotage du contrat de ville – dispositif de l'État visant à améliorer la qualité de vie dans les quartiers prioritaires – la présentation de l'association a suscité l'intérêt des représentants institutionnels, permettant ainsi son intégration au dispositif. Grâce aux subventions obtenues, la prise en charge des cotisations d'enfants issus de ces quartiers et la participation au financement des ateliers ont pu être assurées, favorisant ainsi la mixité sociale et l'inclusion par la découverte des métiers manuels.

### Alain Parent, Président de L'Outil en Main de L'Isle-sur-la-Sorgue

*“Dans ce cadre accueillant et bienveillant, les enfants de l'ITEP, accompagnés par un ou deux éducateurs spécialisés, peuvent participer aux ateliers, animés par des seniors, avec d'autres enfants dits “normaux”. Cet environnement aide à la socialisation, facilite l'accès à l'apprentissage et développe une véritable mixité sociale. Cette initiative permet à ses adhérents de connaître les métiers manuels et de susciter, on l'espère, des vocations. Cela génère, un autre regard sur les enfants issus de ces quartiers, n'ayant pas, à la base, une excellente réputation.”*



©Corinne Jamet

## Un projet avec Oberholz : Un foyer au service du développement et de l'insertion

Le foyer Oberholz a pour vocation principale d'accompagner les jeunes dans leur développement personnel, social et éducatif. Son objectif est de leur offrir un cadre sécurisant, structurant et bienveillant, qui favorise à la fois leur épanouissement individuel et leur insertion sociale ou scolaire. La singularité de ce projet et de ce partenariat réside dans le fait que l'inscription et l'adhésion ne sont pas rattachées à une personne physique, mais à une structure. Cette particularité offre la possibilité à cette dernière de déléguer ou d'envoyer différents jeunes selon les besoins et les disponibilités, sans qu'il soit nécessaire de procéder à une adhésion nominative et annuelle pour une même personne.

### Hervé Keller, Président de L'Outil en Main de Saverne Plaine et Plateau

*“Ce qui nous a donné envie de lancer cette initiative ? Tout simplement la volonté de faire le maximum pour que personne ne soit laissé de côté. L'Outil en Main est avant tout un pilier de la transmission des savoirs par le geste, une passerelle entre générations et savoir-faire. C'est pourquoi, pour l'ensemble des bénévoles de L'Outil en Main de Saverne Plaine et Plateau, il est essentiel d'offrir cette opportunité à tous les enfants, sans aucune restriction, afin que chacun puisse découvrir, expérimenter et s'épanouir au contact des métiers manuels.”*

## L'EDUCATION

### Accompagner des collégiens en décrochage scolaire avec :

- **L'Outil en Main Saint-Nazaire**

L'un des bénévoles de l'association est le parent d'une professeure de mathématiques dans un collège prioritaire de la commune. Les valeurs de l'association étaient connues de cette enseignante, il a été compris ce que L'Outil en Main pouvait apporter à ces élèves. Un programme dans lequel sont repérés les futurs « décrocheurs » a été confié à cette professeure, et des activités hors de l'école leur sont ainsi proposées. Dans les ateliers, deux heures sont consacrées à chaque élève avec un bénévole attentif et bienveillant. Un métier y est découvert, les outils peuvent être maniés et des objets sont fabriqués.

### **Fabienne Birot-Pauly, Présidente de L'Outil en Main de Saint-Nazaire**

*“C’est la troisième année que nous avons mis en place cette collaboration avec ce collège, elle est fructueuse car elle participe à la mise en valeur de l’action des bénévoles. Les enfants sont acteurs, eux qui ne le sont pas du tout à l’école, et la mairie apprécie notre implication. Pour que cet échange fonctionne, nous travaillons de concert avec le collège, les enseignants et le principal. Ils viennent en début d’année nous parler de leurs élèves, de leurs difficultés et de leur situation. Le dialogue est riche et tous les sujets sont abordés. Ces ateliers ont lieu certains mardis après-midis ; nous accueillons entre 10 et 14 jeunes à chaque séance. Les bénévoles sont volontaires pour ces ateliers.”*

### **Professeur au collège Pierre Norrange à Saint-Nazaire en charge du programme PEPS**

*“Depuis 3 ans, nous proposons à nos élèves des sessions à L'Outil en Main. Au-delà de l'aspect technique des ateliers qui permet aux jeunes de se familiariser avec des gestes professionnels, ces moments privilégiés sont aussi des rencontres, des échanges. Alors que certains découvriront une filière qui inspirera peut-être leur orientation professionnelle, d'autres retiendront qu'un adulte a pris du temps rien que pour eux, pour nourrir leur curiosité.”*

## **• L’Outil en Main de la Côte d’Amour**

En 2022, L’Outil en Main de la Côte d’Amour a lancé un projet innovant pour accompagner des collégiens en décrochage scolaire. En partenariat avec des établissements locaux, l’association propose aux jeunes de découvrir les métiers manuels à travers des ateliers d’initiation, où gestes et savoir-faire deviennent autant d’occasions d’apprendre, de gagner en confiance et d’explorer de nouvelles perspectives professionnelles. Ces ateliers, ont permis à plus de soixante jeunes de s’initier à une quinzaine de métiers, de la menuiserie à la sculpture sur pierre. Ce projet met en lumière l’importance de la transmission intergénérationnelle, tout en valorisant les métiers manuels et en donnant aux jeunes l’envie de découvrir leur culture matérielle.



### **Pascal Pichon, Président de L'Outil en Main de la Côte d'Amour**

*“La demande initiale est venue de notre souhait de promouvoir L'Outil en Main auprès des deux municipalités, La Baule et Pornichet, qui nous soutiennent, et de répondre au souhait exprimé par nos bénévoles d'élargir notre champ d'actions. Après une rencontre avec les maires des deux communes, il est rapidement apparu qu'un public, déscolarisé mais ne pouvant pas encore s'enregistrer auprès des organismes tels que France Travail échappait à tous les dispositifs d'insertion. A la même époque se mettait en place un dispositif national : “La promo 16-18” dont un des relais était l'A.F.P.A. Nous les avons contactés et très rapidement l'offre de L'Outil en Main - mettre à disposition ses bénévoles et son plateau technique - a pu se faire. Le plus important et le plus réussi, c'est l'adhésion des jeunes. Agés en moyenne de 17 ans, avec un parcours de vie difficile, ils ont pu retrouver grâce au lien un jeune/un bénévole une confiance en eux. Et pour certains, malgré la barrière de la langue. Cela s'est conclu par des stages en entreprises à la suite de leur passage chez nous. Ou, des contrats dans d'autres structures comme l'école de la production à Montoir de Bretagne.”*

## **LIEUX PARTAGÉS**

### **Des ateliers dans des locaux partagés**

- **L'Outil en Main de Toulouse**

#### **André Bompa, Président de L'Outil en Main de Toulouse**

*“La présentation de L'Outil en Main auprès des municipalités autour de Toulouse et intramuros a permis de trouver des solutions adaptées. L'association est hébergée gratuitement par la mairie de Toulouse et la mairie d'Auzeville à l'INRAe, un soutien précieux pour son fonctionnement. Des liens amicaux et durables ont été établis avec les Compagnons du Devoir de Toulouse et Colomiers, bénéficiant d'une aide constante tout au long de l'année et du prêt de salles pour les réunions. L'installation dans les locaux partagés municipaux et avec les centres de formation a permis de disposer de vrais ateliers équipés et en fonctionnement, offrant aux jeunes la possibilité de voir des professionnels en activité, de dialoguer avec des jeunes en formation et de recevoir des conseils avisés — « la vraie vie quoi ! ». Une profonde reconnaissance est ressentie envers tous les bénévoles et hébergeurs qui s'investissent avec passion et fierté.”*

## • L’Outil en Main de la Rochelle

Au cours de ses trois premières années d’existence, L’Outil en Main de La Rochelle a connu deux lieux d’accueil et même une année sans local fixe. Une demande avait été adressée aux élus pour un espace de 300 à 400 m<sup>2</sup>. Impressionnés par l’engagement de l’association, ils ont proposé la mise à disposition, à titre précaire, de l’ensemble des 2 500 m<sup>2</sup> de l’ancien CFA de La Rochelle. Après consultation et accord de l’Union, il a été décidé que le lieu serait géré directement par l’association locale. Ce local a ainsi été transformé en un véritable tiers-lieu, à la fois pour accueillir nos activités et pour en faire bénéficier d’autres associations, dans un contexte foncier local pourtant très contraint.

### Antoine Beligné, Président de L’Outil en Main de la Rochelle

*“Nous avons choisi nos cooccupants parmi ceux qui partagent nos valeurs : la transmission des savoirs, la création de liens intergénérationnels, la solidarité, ainsi que l’économie circulaire et environnementale. Nous partageons des espaces communs et prêtons ponctuellement certains de nos ateliers – cuisine, couture ou salle de réunion. Un collectif de créateurs et deux artistes disposent de leur propre atelier en semaine, en contrepartie de leur disponibilité exclusive le mercredi après-midi pour nos jeunes. De nombreux services s’échangent naturellement entre les occupants, et chaque bénévole peut adhérer à plusieurs associations, ce qui favorise la convivialité et les échanges. Cette organisation renforce le rayonnement de toutes les associations présentes et permet de réduire les frais généraux grâce à une mutualisation des moyens. Pour les enfants, les ateliers d’arts créatifs, rendus possibles grâce au tiers-lieu, sont un véritable atout. Pour les bénévoles, cette cohabitation apporte une ambiance chaleureuse, une ouverture d’esprit, de nouvelles expériences partagées et de belles opportunités de réseau. Ensemble, nous sommes plus forts pour envisager l’avenir et préparer un nouveau local.”*

## La fabrique des métiers d’art et du patrimoine, un lieu partagé pour transmettre à Argenteuil

À Argenteuil, la Bourse du Travail renaît en devenant La Fabrique des Métiers d’Art et du Patrimoine, un lieu intergénérationnel porté par L’Outil en Main Argenteuil, la Ville et l’IECD. Ce projet inédit, premier du Val d’Oise, fait de ce bâtiment emblématique un espace de découverte, d’orientation, de formation et d’insertion autour des métiers manuels. Ouvert à tous, il permet aux jeunes de s’initier aux gestes et aux outils dans un cadre bienveillant, aux adultes en transition de se tourner vers des métiers en tension, aux associations de coopérer sur des projets locaux durables, et aux artisans de transmettre leur savoir-faire et de rayonner sur le territoire.

Amina Khider, Chargée de communication

## **PETITS ET GRANDS ENSEMBLE : UN PROJET CRÉATIF ET FÉDÉRATEUR**

**Lors du séminaire L'Outil en Main France 2024 à Bordeaux, le projet porté par L'Outil en Main et l'artiste lauréate du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®, Pascale Riberolles, a été présenté aux Délégués Territoriaux et au Conseil d'Administration. Le président Alain Ananos a alors nommé Tamar Montillaud-Joyel chef de projet interne. Tamar, artiste sculpteur diplômé de l'École Boulle et meilleur apprenti de France, est également président de L'Outil en Main Boulogne et membre du comité Jeunesse de l'Institut pour les Savoir-Faire Français. Pascale et Tamar partagent avec nous cette belle expérience...**

“Lauréat du prestigieux Prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main® en 2022, L'Outil en Main poursuit sa mission de transmission intergénérationnelle avec toujours plus d'élan.

C'est dans ce cadre que j'ai rencontré Pascale Riberolles, céramiste – Lauréate du Prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main® 2001, dont le projet Les Grands Ensembles a été une véritable source d'inspiration. Projet dans lequel des artistes et designers du Prix Bettencourt se sont inspirés et emparés des assiettes et fragments d'assiettes produits par Pascale pour en faire des créations originales. De cette rencontre, à la demande d'Alain Ananos, est né le projet Petits et Grands Ensemble, qui repose sur le même principe, avec une vocation différente : accroître la notoriété et la reconnaissance de L'Outil en Main à travers la valorisation des savoir-faire représentés et des réalisations menées par des binômes jeunes/bénévoles.

Un projet qui place la transmission, la créativité et l'échange au cœur de chaque œuvre. Et puis, nous avons pris la route. Une valise trop lourde, quelques cartons d'assiettes offertes par les faïenceries de Giens et Georges, et une bonne dose d'enthousiasme. La valise, d'ailleurs, n'a pas tenu le coup : ses roues ont rendu l'âme dès les premiers kilomètres à force de transporter nos piles de céramique. Voilà qui donnait le ton : rien ne serait simple, mais tout serait vécu avec énergie et humour.

Nous avons traversé la France pour aller à la rencontre des associations L'Outil en Main. Dans certains déplacements, nous avons enchaîné jusqu'à quatre visites dans une même journée. L'excitation était immense, mais toujours teintée d'un peu de frustration : nous aurions aimé rester plus longtemps, échanger davantage, nous imprégner de chaque lieu. Le rythme nous poussait déjà ailleurs, vers une nouvelle rencontre, une nouvelle surprise.

Parfois, la route nous a même joué des tours : dans l'euphorie d'un déplacement, nous sommes tombés en panne d'essence. Nous en avons ri après coup, mais sur le moment, il a fallu improviser. À une autre étape, nous avons dû acheter en urgence un marteau pour créer des fragments de céramique nécessaires à une expérimentation.

Rien n'arrêtait notre curiosité. Ce projet nous porte et nous transporte, pour notre plus grand plaisir, bien plus loin que nous ne l'avions imaginé. Le record du voyage reste gravé : 1 000 kilomètres avalés en 19 heures, sans vraiment reprendre notre souffle... Ce fut une expérience ! Et partout, l'accueil. Toujours chaleureux, toujours sincère.

Dans des ateliers modestes ou de grandes salles municipales, dans des locaux aménagés avec trois fois rien ou des espaces flambant neufs, qu'il s'agisse de grands hangars ou de garages, nous avons retrouvé la même énergie, autour de valeurs communes ainsi que le même plaisir de se retrouver autour d'un projet commun. Bien sûr, à notre arrivée, nous sentions les interrogations muettes, quelquefois même une douce méfiance.

Mais à chaque fois, au fil de la présentation, de la découverte des images, des couleurs, de tous les possibles, et enfin au moment du partage des assiettes « en vrai », nous étions finalement ravis de voir l'enthousiasme des bénévoles.

C'était comme une mise en route de l'imaginaire, une appropriation du projet et des formes à lui donner. De là sont nés des binômes menant à des créations inattendues : des assiettes transformées en sculptures, des motifs traditionnels revisités, des décorations audacieuses où chacun laissait une trace de sa fantaisie. Mais au fond, ces objets n'étaient pas le plus important. Ce qui comptait, c'était la joie de faire œuvre ensemble, dans un geste partagé qui reliait les générations à travers tout le territoire.

Aujourd'hui, plus de 30 associations de L'Outil en Main se sont déjà lancées dans l'aventure et nous les remercions chaleureusement de leur confiance. Pour nous, ce périple a été plus qu'un projet : nous avons aussi créé un binôme au fil de ce chemin plein de fatigue, de rires, d'imprévus, mais surtout de joie et d'enthousiasme. Et nous avons hâte de reprendre la route, car le projet « aux mille et une assiettes » ne fait que commencer. Il continuera de grandir au fil des rencontres, des voyages et des histoires partagées.”

**Thamar Montillaud-Joyel, (Chef de Projet), Administrateur à L'Outil en Main France**  
**Pascale Riberolles, (Directrice Artistique), Souffleuse de verre et céramiste – Lauréate du Prix**  
**Liliane Bettencourt 2001**



# 4

## **ESSAIMAGE TERRITORIAL, IMPLICATION ET COOPÉRATIONS LOCALES**

Les nouvelles associations

---

Les facteurs clés de succès  
d'une création ou relance d'une association

---

# LES NOUVELLES ASSOCIATIONS

## La journée d'accueil des nouvelles associations de la saison 2024 - 2025

Le 14 octobre 2024, à Paris, nous avons accueilli les nouvelles associations de L'Outil en Main de la saison 2024/2025. Le président de L'Outil en Main France, Alain Ananos et les membres du Conseil d'administration et l'équipe nationale ont eu le plaisir de partager cette journée avec les bénévoles des nouvelles associations. Comme chaque année, les participants ont pu échanger avec L'Union, entre bénévoles, et mieux connaître les outils et ressources de L'Union à un moment clé de la vie de leur association.

Fort de sa dynamique de développement, le réseau s'est agrandi cette année avec de nouvelles associations locales créées grâce aux bénévoles mobilisés et à l'accompagnement de L'Union, portées par les Délégués Territoriaux et les équipes. Il s'agit d'un record de créations sur une seule et même saison.



©Corinne Jamet

### Les nouvelles associations 2024-2025

- L'Outil en Main des Plaines de Romilly sur Seine (10)
- L'Outil en Main d'Argenteuil (95)
- L'Outil en Main en Aveyron (12)
- L'Outil en Main du Pays Clissonnais (44)
- L'Outil en Main des 1000 Étangs (70)
- L'Outil en Main Sud Martinique (972)
- L'Outil en Main du Plateau Est (76)
- L'Outil en Main de Vannes (56)
- L'Outil en Main de Remiremont et ses environs (88)

# LES FACTEURS CLÉS DE SUCCÈS D'UNE CRÉATION OU RELANCE D'ASSOCIATION

L'Outil en Main du Pays Clissonnais a été créé en 2024. Au départ, l'association comptait 11 jeunes et proposait 10 ateliers, et elle a été fondée par 5 femmes encore actives aujourd'hui. Elle rassemble désormais 25 bénévoles. Les ateliers se déroulent dans un bâtiment de 110 m<sup>2</sup> mis gratuitement à disposition par des industriels, avec la possibilité d'un agrandissement à l'étage.

## Les facteurs clés de succès d'une création d'association

Pour nous, ce qui nous a permis de réussir, c'est d'abord la motivation. Nous étions très motivées dès le départ, et je crois que cela nous a permis d'embarquer facilement bénévoles et partenaires autour du projet. La motivation des gens de métiers - très proactifs pour réaliser les travaux, chercher du matériel et animer les ateliers aujourd'hui - a été essentielle. La motivation de notre propriétaire, qui tenait absolument à nous aider, et celle des partenaires financiers - qui ont vu l'intérêt du projet et ont eu envie de nous soutenir - ont également joué un rôle important. Et bien sûr, la motivation des enfants - qui nous offrent leur sourire à chaque fin de séance - nous pousse à continuer. L'équipe est très complémentaire, avec des personnes ayant une bonne connaissance des outils informatiques et des gens de métiers compétents dans leur domaine. Le respect de chacun est fondamental. Je responsabilise beaucoup les bénévoles dans la vie de l'association, car étant en activité, je ne peux pas tout faire. Nous avons des commissions avec des animateurs, et en tant que présidente, je fais le lien et propose des directions.

## Mobilisation des bénévoles et partenariats locaux

À L'Outil en Main du Pays Clissonnais, chacun et chacune d'entre nous disposaient d'un réseau – collectivités, entreprises, associations, commerçants – que nous avons activé. Il n'a pas été difficile d'embarquer les partenaires, car L'Outil en Main était déjà connu et l'association était attendue à Clisson. La municipalité, enthousiaste, a même décidé de mettre un budget de côté pour nous soutenir dès 2026, alors que nous n'avions pas sollicité de financement pour 2025 !

**Karine Brangeon, Présidente de L'Outil en Main du Pays Clissonnais**





# **FORMATIONS, TRANSVERSALITÉ ET TERRAIN**

**Commission numérique**

---

**Commission communication**

---

**Commission assurances**

---

**Commission prévention & sécurité**

---

# COMMISSION NUMÉRIQUE : ACCOMPAGNER LA TRANSITION DIGITALE DES ASSOCIATIONS

Tout au long de la saison 2024-2025, des actions concrètes ont été menées pour accompagner nos associations dans leur montée en compétences sur les outils numériques, en particulier Assoconnect. Cet engagement s'inscrit pleinement dans notre volonté de transmettre et lever les freins liés à l'usage du numérique dans la vie associative.

## Des formations ciblées pour mieux maîtriser l'outil

Plusieurs sessions de formation ont été proposées, notamment :

- Le module Gestion de la communauté et l'emailing, au cœur de la communication associative
- Le module Comptabilité, essentiel pour une gestion transparente et rigoureuse
- La Création de site internet, pour aider les associations à renforcer leur visibilité en ligne

## Des bénévoles engagés pour accompagner les usages

Nos référents numériques - bénévoles investis - ont joué un rôle précieux en accompagnant les associations dans la prise en main de l'outil. Leur soutien a permis une meilleure appropriation d'Assoconnect sur le terrain. Qu'ils soient ici chaleureusement remerciés pour leur engagement.

## Améliorer l'outil pour mieux répondre aux besoins

La commission numérique s'est réunie à plusieurs reprises pour échanger sur les besoins exprimés et faire évoluer l'outil. Parmi les décisions majeures :

- Le champ "Rôle" est désormais obligatoire lors de la création ou modification d'une fiche "Personne". Cette évolution vise à garantir une base de contacts fiable et structurée, facilitant les envois d'e-mails à tous les niveaux (local et national).
- La fiche Personne intègre désormais un nouveau champ intitulé « Atelier ». Il s'agit d'une liste de valeurs vous permettant de sélectionner l'atelier principal dans lequel un bénévole est actif. Cette évolution, demandée par plusieurs d'entre nous, va nous permettre d'optimiser l'utilisation de la gestion des groupes, notamment pour réaliser des envois d'e-mails plus ciblés et pertinents.
- La création d'un nouveau rôle "Partenaire", permettant d'enregistrer facilement les partenaires des associations. Pour activer cette fonctionnalité, un pack Partenaire est proposé au tarif de 12 euros/an pour un quota de 50 partenaires.

## Et demain ? Une nouvelle saison tournée vers la formation

La saison 2025-2026 s'annonce riche en formations, avec des sessions prévues sur :

- La gestion de la communauté
- La comptabilité
- Les formulaires
- Et la création de site internet

La commission numérique poursuivra ses travaux afin de mieux cerner les besoins et proposer des solutions toujours plus adaptées.

**Olivier Schaller et Jérôme de Casabianca, Administrateurs, chargés du numérique & Présidents respectivement de L'Outil en Main Surgérien et de L'Outil en Main d'Angers**

## **COMMISSION COMMUNICATION : FAIRE RAYONNER L'OUTIL EN MAIN**

A l'occasion des trente ans de L'Outil en Main France, la Commission Communication a œuvré à renforcer sa lisibilité et à accroître le rayonnement de l'association.

Nouvelle identité visuelle, logo actualisé, site internet modernisé : autant d'avancées qui se consolident au fil du temps et permettent davantage de clarté dans les messages portés par L'Outil en Main France au sein de son écosystème, auprès de ses différents partenaires et de ses potentiels nouveaux financeurs.

Cette orientation a été présentée aux Délégués Territoriaux lors du séminaire de Haguenau, avec un focus autour d'outils de communication concernant, entre autres, la collecte de la taxe d'apprentissage et la mise à disposition d'un kit de communication pour chaque association locale.

### **Cela a été possible grâce à des coopérations fructueuses avec :**

- Des partenaires tel AG2R la Mondiale, qui a financé les magnifiques films produits par Oldyssey mettant en avant nos bénévoles et leur passion de la transmission,
- Ou avec le Délégué territorial et Président de L'Outil en Main Normandie, Pierre Lefébure qui a produit ce remarquable dessin animé mis à disposition de l'ensemble des associations,

Par ailleurs, en lien avec des partenaires tels que le CCCA-BTP, le CPSTI et le Crédit coopératif, des moments et des documents dédiés sont réalisés afin de mettre en lumière l'engagement solidaire de ces structures pour les métiers de la main. Ces initiatives sont relayées par L'Outil en Main France et par les associations locales via les nouveaux modes de communication que sont les newsletters et les réseaux sociaux.

De nouveaux contenus et images sont en cours de production et vont s'intégrer dans le plan de communication 2025 /2026 afin de poursuivre cette dynamique de rayonnement de L'Outil en Main.

**Fabienne Birot-Pauly, Vice-Présidente de L'Outil en Main France & Présidente de L'Outil en Main de Saint-Nazaire**

# COMMISSION ASSURANCE : POUR UNE SÉRÉNITÉ AU QUOTIDIEN

Sur l'exercice 2024/2025, le montant des assurances annuelles pour l'ensemble des associations et L'Union s'élève à 68 000€. Cela peut sembler élevé, mais ce chiffre - ramené à chaque association - serait de 230€.

Pour mieux comprendre la façon dont sont calculés les contrats d'assurance souscrits auprès de MMA – à la suite d'un appel d'offre de 2016, voici les bases de calcul par catégorie :

## **Contrat Responsabilité civile et dommages corporels**

La cotisation est fondée sur le nombre de bénévoles et d'enfants inscrits dans chaque association. Il est donc important que les fichiers des bénévoles soient à jour pour deux raisons :

- Il n'y a pas de garanties pour les non-inscrits.
- Il est inutile de payer pour des bénévoles qui ont quitté nos associations.

## **Dommages aux biens**

La cotisation est calculée par rapport à la surface occupée (murs compris) des ateliers. Toutes les surfaces - quel que soit le type d'occupation (locataire, propriétaire, occupant sans loyer, local partagé...) – doivent être déclarées.

Pour le contenu, la garantie est la suivante : L'indemnité maximale qui pourra être versée par l'Assureur en cas de sinistre est limitée à 15 000 000 € quel que soit le nombre de bâtiments sinistrés, tous événements, toutes garanties et extension de garanties confondus, y compris les frais et pertes divers et les assurances de responsabilités souscrites au contrat. S'il est prévu pour certaines garanties des limitations inférieures, celles-ci demeurent applicables.

Effectivement, des garanties moindres sont prévues en vol, dégâts des eaux, bris de vitres ou bris de serres par exemple. Tous les montants sont disponibles sur Assoconnect. A ce jour, notre assureur ne connaît pas le contenu détaillé de chaque association.

## **Responsabilité civile des mandataires sociaux & Protection juridique**

Pour ces deux contrats, la cotisation est forfaitaire mais fondée sur nos effectifs. Aujourd'hui MMA souhaite mieux connaître ce qu'elle assure. Des éléments complémentaires pour les associations de plus de 600 m2 ont donc été fournis, notamment sur les mesures de protection.

La prochaine étape est l'harmonisation du contrat dommages aux biens pour tenir compte du risque, que ce soit pour les petites, moyennes et grandes structures, et ce, en gardant l'esprit de la mutualisation des cotisations.

La Commission Assurances reviendra vers les associations locales en cours d'année pour demander des compléments d'informations tels que : contenu, mesures de sécurité, vol et incendie par exemple.

Pour conclure sur le sujet des assurances, L'Outil en Main entretient une très bonne coopération avec la MMA.

**Jacques Cessat, Vice-Président national  
& Président de L'Outil en Main Saint Junien**

## **COMMISSION PRÉVENTION & SÉCURITÉ : LE SOCLE DE LA TRANSMISSION**

La « Sécurité », qu'il s'agisse des locaux, des biens ou des personnes est au cœur de nos activités et de nos préoccupations.

Il est important d'identifier les risques induits par l'utilisation des outils et de prendre les précautions utiles pour maîtriser ces risques. La responsabilité du bénévole et/ou du président de l'association locale sont en jeu.

La Commission « Prévention & Sécurité », mise en place cette année au niveau national, a pour objectif d'accompagner les associations au quotidien. Elle s'appuiera sur un réseau d'animateurs ou de référents locaux. Leur rôle : veiller au respect des règles de sécurité essentielles d'usage des locaux, des espaces mis à disposition, des matières utilisées (bouteille de gaz, colles et solvants...) et de l'outillage (préconisations constructeur) mis en œuvre lors des activités.

### **Les principales missions de la Commission « Prévention & Sécurité » consistent à :**

- Sensibiliser tous les acteurs locaux en travaillant sur l'affichage sécuritaire
- Accompagner les présidents des associations locales dans le management de sécurité au quotidien en étant leur interlocuteur privilégié
- Recueillir et partager les retours d'expériences et enseignements du terrain au bénéfice du plus grand nombre
- Animer la veille sécuritaire
- Animer le réseau des correspondants territoriaux (Délégués territoriaux) pour qu'ils soient le relai de la Prévention Sécurité

La Commission devra pouvoir disposer d'un ensemble d'informations sur les conditions d'occupation des locaux (dédiés ou partagés, loués ou prêtés).

L'Intelligence de la main implique de prendre en compte le geste métier sous tous ses aspects, garantissant ainsi un maximum de sécurité pour les bénévoles et les jeunes.

**Jacques Beurain, Administrateur national  
& L'Outil en Main Belz-Ria d'Etel**



# **RAYONNEMENT, TRANSMISSION, PARTENARIATS ET IMPACT**

Des ateliers éphémères au service  
de la transmission des métiers manuels

---

Les retours d'expérience des bénévoles

---

La reconnaissance médiatique

---

Des partenaires à nos côtés

---

# DES ATELIERS ÉPHÉMÈRES AU SERVICE DE LA TRANSMISSION DES MÉTIERS MANUELS

## La participation de L'Outil en Main France au Village des Métiers des Worldskills

Du 11 au 14 septembre 2024 à Lyon, L'Outil en Main France a pris part au Village des Métiers dans le cadre des Worldskills. Pendant quatre jours, enfants, scolaires, jeunes en insertion et familles ont pu découvrir le plaisir de créer de leurs mains grâce à des ateliers encadrés par nos bénévoles et administrateurs. Menuiserie, mosaïque, chantournage, couture, dessin, modélisme et métallerie ont permis la réalisation d'environ 100 objets estampillés L'Outil en Main. Bien situé et soutenu par l'organisation de la ville, le stand a favorisé des échanges vivants avec le public et a permis de présenter notre démarche à de nouveaux partenaires et visiteurs. L'événement a confirmé l'intérêt des jeunes pour les métiers manuels et renforcé la visibilité de l'association sur le territoire lyonnais.



## Les bénévoles de L'Outil en Main initient les fonctionnaires de Pantin aux métiers manuels

Le 13 décembre 2024, L'Outil en Main France a proposé une journée originale de découverte des métiers manuels pour les fonctionnaires du service Urbanisme de la Ville de Pantin. Aux côtés des bénévoles locaux et d'autres associations, les participants ont exploré des savoir-faire variés, allant de la calligraphie à l'art floral, la menuiserie, le vitrail et même l'ajustage. Point d'orgue de la journée : la création collective d'un vitrail représentant le plan de la ville, guidée par Alain Anger, Françoise Busuttill et Georges Brunetière, qui a été offert à la Directrice Générale Adjointe. Pauline Robert, DGA de la Ville, témoigne : « Nous avons partagé un moment de cohésion unique, découvert des métiers différents et tout le monde est reparti enchanté. Merci aux bénévoles pour leur passion et leur adaptabilité. » Cette initiative a permis de rapprocher les équipes, de valoriser le travail manuel et de montrer concrètement la richesse des savoir-faire transmis par L'Outil en Main.

## Les Journées Européennes du Patrimoine à Argenteuil

Les 21 et 22 septembre 2024, l'Ancienne Bourse du Travail d'Argenteuil s'est animée autour des métiers manuels lors des Journées Européennes du Patrimoine. Grâce au partenariat entre la Ville, L'Outil en Main France et L'Outil en Main d'Argenteuil, 150 jeunes ont pu s'initier à huit ateliers différents : couture, électricité, plomberie, art floral, ébénisterie, ajustage, vitrail et lutherie. Les bénévoles venus de toute la France ont transmis leur passion et permis aux participants de toucher du doigt la diversité des métiers de la main. Cet événement a également marqué la création d'une nouvelle association L'Outil en Main à Argenteuil, soutenue par la mise à disposition d'un local emblématique, et ouvre la voie à une dynamique locale durable pour la transmission des savoir-faire et l'engagement de futurs bénévoles.



©Corinne Jamet



©Corinne Jamet

## Les Journées Européennes des Métiers d'Art

Après le succès des Portes Ouvertes 2024, L'Outil en Main France a participé cette année aux Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) 2025 lancées par l'institut pour les savoir-faire Français, organisées autour du thème « Traits d'union ». Cette édition a célébré les liens qui unissent les artisans à leurs territoires et a mis en avant le faire ensemble, rassemblant professionnels, collectivités et publics autour des métiers d'art et du savoir-faire manuel. Les bénévoles de L'Outil en Main ont profité de cet événement pour organiser leurs portes ouvertes dans leurs villes, ce qui a permis aux jeunes et aux familles de découvrir la richesse et la diversité des métiers manuels, d'expérimenter les gestes artisanaux et de partager des moments d'échange et de transmission. En unissant artisans, jeunes et territoires, cette semaine de portes ouvertes a illustré l'esprit de L'Outil en Main : valoriser les savoir-faire, susciter la curiosité et encourager la rencontre intergénérationnelle autour du geste manuels.

## Les ateliers itinérants de L'Outil en Main France 2025

Du 20 au 25 mai 2025, L'Outil en Main a organisé la 3<sup>e</sup> édition de ses Ateliers Itinérants en Meurthe-et-Moselle, après le succès rencontré en région PACA et dans le Gard. Dix ateliers d'initiation ont été proposés dans six nouvelles communes : Piennes, Lunéville, Fontenoy-la-Joûte, Toul, Pompey et Jarville-la-Malgrange. Au total, près de 780 jeunes ont participé à un ou plusieurs des ateliers proposés par nos bénévoles retraités, soit deux fois plus que l'an passé. Ces résultats démontrent l'intérêt grandissant du public à l'égard de nos sujets, mais attestent aussi de l'investissement sans faille des bénévoles. Les ateliers de l'année passée nous ont permis de motiver la création de pas moins de 3 associations : à la Grand-Combe, à Chalabre, et à Saint-Hyppolite-du-Fort. Les communes de Quissac, Bagarre et Sommières se montrent également intéressées par le projet de l'association, et sollicitent L'Outil en Main France autour de premiers échanges.



**L'Outil en Main accueille chaque année environ 8 000 jeunes, à la fois dans les ateliers de ses associations locales et dans ses ateliers éphémères.**



## LES RETOURS D'EXPÉRIENCE DES BÉNÉVOLES



**Daniel Canut, Délégué territorial Occitanie et Administrateur à L'Outil en Main France**

*“L'Outil en Main est devenu pour moi une deuxième famille, et je me sens bien avec tous les bénévoles. Je me suis engagé dans l'association de Baillargues il y a déjà six ans. Au début, c'était pour transmettre mes connaissances aux jeunes, et c'est un vrai régal de voir ces gamins avec le sourire quand ils ont terminé leur objet. Je me suis proposé pour la fonction de Délégué Territorial auprès de Serge Llehi, qui avait un territoire trop vaste ; nous nous sommes donc partagé l'Occitanie. J'ai aussi participé aux ateliers itinérants : là encore, nous sommes une bande de copains, nous nous entendons très bien et échangeons entre les régions. Pour les souvenirs, il y en a beaucoup, mais je citerais la rencontre avec la sous-préfète à Banon lors des premiers ateliers itinérants. Je lui ai fait faire une brasure sur un morceau de cuivre. Elle m'a avoué être la fille d'un plombier, mais il ne lui avait jamais rien appris !”*

**Bruno Crépin, Bénévole chantourneur à L'Outil en Main d'Amiens Métropole**

*“Les ateliers itinérants en Meurthe-et-Moselle et les ateliers éphémères des Journées Européennes du Patrimoine à Argenteuil furent des instants de rencontres extraordinaires avec les jeunes et leurs parents. Nous avons partagé nos passions entre bénévoles, sous des barnums et parfois même sous la pluie ; la bonne humeur était toujours de rigueur, tout comme l'entraide et les échanges. On se retrouve sous nos bannières régionales, avec des accents bien marqués parfois. Ne sommes-nous pas des compagnons de la transmission des savoir-faire et de la retraite active au service de l'intergénération ? On se fait de nouveaux amis venus de diverses régions, et naît alors l'envie de se retrouver pour créer ensemble des projets communs à l'échelle nationale.”*





**Luc Leroy, Bénévole maréchal ferrant à L'Outil en Main d'Hérouville Saint Clair**

*“Une fois, deux jeunes hommes sont venus à notre stand de L'Outil en Main lors de la Foire de Caen pour nous remercier d'avoir réalisé des objets avec eux lorsqu'ils étaient plus jeunes. Je ne les ai pas reconnus, mais ils m'ont bien parlé du travail que nous avons fait ensemble et ça m'a fait plaisir. Un autre souvenir, à L'Outil en Main un mercredi : un jeune me regarde et me dit “C'est bien, avec vous, on fait des choses, parce qu'à l'école, on ne fait rien.” Sa phrase reflétait bien son ressenti sur le moment, même si elle n'était pas tout à fait juste dans la réalité. A quelqu'un qui hésiterait à s'engager comme bénévole, je dirais qu'il peut venir un ou deux mercredis par mois, sans se sentir obligé d'être présent chaque semaine.”*

**Chantal Risticoni, Bénévole en art floral à L'Outil en Main de Blain**

*“Pendant la création de notre association L'Outil en Main, le bureau recherchait des bénévoles pour lancer le projet. Une ancienne voisine m'a proposé de rejoindre le groupe. Un peu hésitante au départ, je me suis lancée dans ce projet et y suis fidèle depuis 6 années maintenant. Les yeux du petit garçon qui a offert sa réalisation à sa maman pour son anniversaire... Croiser les sourires des enfants et de leurs parents à l'extérieur des ateliers, entendre les parents parler de leur progéniture en disant qu'ils s'épanouissent lors des ateliers, tout cela nous fait vraiment plaisir.”*



# LA RECONNAISSANCE MÉDIATIQUE

Le média Oldyssey inverse notre rapport à l'âge. À travers ses reportages et ses portraits, Oldyssey met en lumière les bénévoles qui rapprochent les générations. Dans le cadre des 30 ans, L'Outil en Main France et le média associatif Oldyssey avaient mis en valeur la transmission à L'Outil en Main grâce à des reportages et des portraits de bénévoles aux quatre coins de la France. Avec cette série, chaque mois, ils partaient à la découverte d'un bénévole de L'Outil en Main afin d'explorer son parcours et son engagement auprès des jeunes pour transmettre les savoir-faire manuels.

Retrouvez l'ensemble des vidéos sur notre site internet.



Les retombées de presse témoignent de la reconnaissance et de l'intérêt croissants portés à l'action de L'Outil en Main. À travers différents articles publiés dans la presse locale et régionale, les médias mettent en lumière la richesse des projets menés, la vitalité et le développement des associations locales et l'engagement des bénévoles.

**Des élèves plongent dans l'univers de l'artisanat grâce à l'association L'Outil en Main**

*Par Michaël Sibert, publié le vendredi 23 mar 2023 10:53 - Mis à jour le vendredi 23 mar 2023 12:31*



Ce vendredi 23 mar, la majorité des élèves de la cour vicielle ont eu la chance de participer à une animation exceptionnelle proposée par l'association L'Outil en Main, qui assure depuis plus de trente ans à la transmission des savoir-faire manuels aux jeunes générations.

Accueillis au sein de l'église St Géraud, nos élèves ont pu s'initier à une grande variété de métiers artisanaux, encadrés par des bénévoles passionnés, souvent eux-mêmes anciens professionnels, collègues de cette animation étant déjà membres de la communauté des jeunes. Leur séjour découvre la richesse du travail manuel et permet même d'acquiescer de nouveaux savoirs.

**Un parcours riche et varié**

durant leur temps passé sur place, les élèves ont pu croquer d'atelier en atelier : les yeux écarquillés et les mains en action, ils ont découvert la production du travail de bonderie, l'écoupage à main fine avec concentration sous les conseils avisés d'une maître à la retraite. Chez le ferronnier, ils ont appris les bases du clouage.

Le atelier du maréchal-ferrant a particulièrement captivé l'attention : entre les ancrages et la chaleur de la forge, les jeunes ont découvert l'art de façonner le métal, une activité impressionnante et chargée d'histoire.

Néanmoins, les métiers de vitellier, de moulinier et de sculpteur sur pierre ont permis aux élèves d'acquiescer leur savoir antique, en compagnie de gestes assurés.

**Des métiers variés, un même enthousiasme**

L'après-midi a été consacré au chantier, une technique de démolition de bois qui a séduit les plus curieux, pendant que d'autres créaient de jolis bouillottes ou compendiums florales sous l'œil expert d'une fleuriste. La marionnette, qui agissait les élèves dans la collection d'un brasseur en cuivre, leur faisait découvrir le savoir et les techniques de ce métier de niche.

Enfin, d'autres ont aussi pu s'initier à la plomberie, apprendre à manipuler les outils et à assembler des tuyaux par soudage et coulage dans un petit espace de plomberie.

**Un point entre générations**

Cette journée a été rendue possible grâce à l'engagement des bénévoles de L'Outil en Main, tous animés par le désir de transmettre leur passion et leur savoir-faire. Ce moment d'échange intergénérationnel a été aussi enrichissant pour les élèves que pour les artisans eux-mêmes, heureux de partager leur métier avec un public jeune et enthousiaste.

À l'issue de cette journée, plusieurs élèves sont repartis non seulement avec des créations entre les mains mais

**Poitiers**

**Fête de l'Avant-Garde : coup d'essai, coup de maître**

*Par Michaël Sibert, publié le vendredi 23 mar 2023 10:53 - Mis à jour le vendredi 23 mar 2023 12:31*



L'air de réjouissance d'antan, le défilé des costumes à l'arrière de la foule, avec la profusion d'animations, d'artisans et d'une grande peur pour les deux villages.

Le point d'essai, entre une tradition et l'actualité, une animation exceptionnelle proposée par l'association L'Outil en Main, qui assure depuis plus de trente ans à la transmission des savoir-faire manuels aux jeunes générations.

Le samedi 23 mars, la majorité des élèves de la cour vicielle ont eu la chance de participer à une animation exceptionnelle proposée par l'association L'Outil en Main, qui assure depuis plus de trente ans à la transmission des savoir-faire manuels aux jeunes générations.

**Quatre villages**

La manifestation a été organisée par l'association L'Outil en Main, qui assure depuis plus de trente ans à la transmission des savoir-faire manuels aux jeunes générations.

**L'Avant-Garde, un haut lieu des rencontres populaires**

Le samedi 23 mars, la majorité des élèves de la cour vicielle ont eu la chance de participer à une animation exceptionnelle proposée par l'association L'Outil en Main, qui assure depuis plus de trente ans à la transmission des savoir-faire manuels aux jeunes générations.



"On découvre ce qu'on est capable de faire avec nos mains" : des enfants initiés aux métiers manuels dès l'âge de neuf ans

Pontivy Journal

## Pontivy : L'Outil en main est là pour donner aux jeunes le goût des activités manuelles

Une nouvelle association est lancée à Pontivy (Morbihan). L'Outil en main là pour donner le goût des activités manuelles aux 9-16 ans

La Voix de l'Ain

Avec L'Outil en Main, ils partagent le savoir-faire artisanal

03 octobre 2024

L'Outil en Main

148 entreprises de fabrication - Photo: A2



Abonnez-vous

Accueil | Bretagne | La Guerre de Bretagne

## Près de Vitré, l'Outil en main initie les plus jeunes aux métiers manuels

Les idées ne manquent pas à l'Outil en main du pays guerchais pour enrichir ses vingt et un ateliers d'initiation aux métiers manuels.

Quel-Francois  
Publié le 31/10/2024 à 07h15

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PREVENIR

Newsletter Vitré  
Chaque matin, recevez toute l'information de Vitré et de ses environs avec Quel-Francois

L'atelier de mécanique appliquée a été initié avec l'appui d'un banc électrique. | OUTF, EN MAIN

# DES PARTENAIRES À NOS CÔTÉS

L'élan bénévole porté par L'Outil en Main France s'appuie sur un écosystème de partenaires essentiels, institutionnels comme privés. Ministères, caisses de retraite, opérateurs publics, mais aussi fondations et acteurs économiques, nous offrent bien plus qu'un appui financier : ils garantissent la solidité de notre organisation, accompagnent le travail de notre équipe et rendent possible la mise en œuvre de projets nationaux, inscrits dans une dynamique collective, une culture partagée.

## Ils nous soutiennent dans la transmission intergénérationnelle : Le CPSTI et la CNAV

La rencontre entre artisans seniors — retraités, anciens professionnels ou reconvertis — et jeunes incarne une véritable « pédagogie du lien » : elle transmet gestes, savoir-faire, mais aussi récits de vie et expériences individuelles. Pour les seniors, c'est une activité qui fait sens, recrée du lien social et valorise leur parcours. Pour les jeunes, une source d'inspiration et d'ouverture. Ce cercle vertueux, où chacun trouve sa place et s'enrichit de l'autre, est soutenu avec force par le **CPSTI** et la **CNAV**, engagés pour une transmission intergénérationnelle vivante et porteuse d'avenir et pour le bien-être des retraités et la valorisation de leurs compétences.

- **Le CPSTI renouvelle cette année encore son engagement au côté de L'Outil en Main France, au travers d'un vaste appel à projet aux associations locales visant à célébrer l'esprit de convivialité et à saluer l'investissement bénévole au sein des associations.**
- **Fin 2024, L'Union co-construit avec la Caisse Nationale d'Assurance Vieillesse un programme visant à faciliter l'intégration de jeunes retraités du régime générale dans des parcours de bénévolat épanouissants au sein d'associations du réseau. Une expérimentation est déjà en cours dans quatre territoires : en Auvergne, en Bourgogne-Franche-Comté, en Aquitaine et en Midi-Pyrénées.**

## Ils contribuent à l'éducation par la pratique du beau geste, pour tous et toutes

### L'ANCT, les ministères de l'Éducation, de la Jeunesse, de l'Outre-mer, de la Ruralité, la Fondation Bettencourt-Schueller, la DJEPVA

En dehors de nos ateliers, la rencontre entre artisans et jeunes s'ancre dans une « pédagogie du faire » profondément humaine : la confiance s'acquiert dans l'action et le jeune découvre ses capacités en dehors du cadre scolaire. Plus qu'une transmission de gestes, c'est une invitation à expérimenter, à s'ouvrir et à envisager son avenir professionnel. Cette mission, au fondement de notre réseau, est soutenue par l'**Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT)**, le **ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse**, le **ministère chargé des Outre-mer**, le **secrétariat d'État chargé de la Ruralité**, la **Direction de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative (DJEPVA)**, ainsi que la **Fondation Bettencourt Schueller** dans le cadre du **projet d'accompagnement de L'Outil en Main France, Lauréat de la récompense Parcours du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main® 2022**.

- **A travers un soutien financier, mais aussi en conseillant ponctuellement les équipes salariées dans la stratégie de déploiement des Ateliers Itinérants, l'ANCT permet à L'Outil en Main France de s'implanter davantage dans les territoires les plus éloignés, les villages labellisés Villages d'Avenir et les Petites Villes de Demain, pour aller au contact de jeunes qui n'ont jamais entendu parler de nos métiers et qui n'ont pas encore accès à une offre associative riche de proximité.**

## **Ensemble, nous valorisons tous les métiers de la main et du patrimoine**

### **Les Bricos du Cœur, le CCCA-BTP**

La valorisation de tous les métiers de la main et du patrimoine constitue une autre dimension essentielle de notre action. En réhabilitant des savoir-faire parfois oubliés et en mettant en lumière la diversité des métiers manuels, L'Outil en Main contribue à élargir l'horizon des jeunes et à susciter des vocations dans des secteurs d'avenir, souvent méconnus ou en tension. Ces métiers, au cœur de notre patrimoine vivant, représentent autant d'opportunités professionnelles que de fiertés collectives. Notre partenariat avec les Bricos du Cœur et le CCCA-BTP illustre cet engagement partagé : mieux faire connaître le monde artisanal, renforcer la formation et offrir aux jeunes un chemin concret vers l'insertion et l'épanouissement professionnel.

- **Le concours financier du CCCA-BTP permet à L'Outil en Main France d'offrir chaque année une aide substantielle aux ateliers locaux centrés sur les métiers du BTP, en finançant le matériel, les consommables et les outils nécessaires à la pratique pour une centaine d'associations.**
- **Courant 2025, les Bricos du Cœur ont permis la rénovation de quatre ateliers qui nécessitaient d'importants travaux, en permettant aux associations locales de se fournir gracieusement en matériel auprès des magasins Leroy Merlin de proximité.**

## **Tous engagés pour l'action citoyenne et le bénévolat**

### **Le Crédit Coopératif**

Enfin, l'action de notre association repose sur un socle humain : l'engagement citoyen bénévole. Chaque heure donnée, chaque geste transmis, chaque atelier conduit témoigne de l'esprit d'entraide et de la générosité qui font vivre notre réseau. Reconnaître la valeur de cet investissement bénévole, c'est affirmer qu'il constitue une véritable richesse sociale. En ce sens, nous saluons le soutien du Crédit Coopératif, dont l'engagement pour une finance éthique et responsable rejoint notre démarche. À travers son appui constant à des projets à impact, favorisant l'inclusion sociale et la transition vers une société plus décarbonée, le Crédit Coopératif nous accompagne dans notre volonté de conjuguer solidarité, transmission et avenir durable.

- **La Carte Agir est une carte bancaire solidaire qui permet de faire automatiquement des micro-dons à des associations à chaque utilisation, soutenant ainsi des projets d'inclusion sociale, de solidarité internationale et de décarbonation. Ce dispositif incarne un engagement concret pour une finance éthique, via un modèle transparent et coopératif qui finance des initiatives à impact social et environnemental, et notamment L'Outil en Main.**

# **L'OUTIL EN MAIN FRANCE : UN RÉSEAU STRUCTURÉ**

Un Bureau et un Conseil d'Administration impliqués

---

Des Délégués Territoriaux dynamiques

---

Une Equipe salariée engagée

---

# UN BUREAU ET UN CONSEIL D'ADMINISTRATION IMPLIQUÉS

Le Conseil d'Administration de L'Outil en Main France se réunit plusieurs fois par an pour définir les grandes orientations de l'association, suivre les projets et la gestion financière, et veiller à la bonne mise en œuvre de sa mission.

## Le Bureau



Alain Ananos  
Président



Patrick Clément,  
Vice-Président national,  
Président de L'Outil en Main  
Ile-de-France



Jacques Cessat,  
Vice-Président national,  
Président de L'Outil en Main  
Saint Junien



Fabienne Birot-Pauly  
Vice-Présidente nationale,  
Présidente de L'Outil en Main  
Saint-Nazaire



Pierre Renaudin  
Trésorier national



Marie-Dominique Pelletier  
Secrétaire Générale nationale,  
Présidente de L'Outil en Main  
Saumur



Annie Gondras  
Membre du Bureau

## Le Conseil d'Administration



Jérôme Casabianca  
Président de L'Outil en Main  
Angers



Olivier Schaller  
Président de L'Outil en Main  
Surgéien



Daniel Canut  
Président de L'Outil en Main  
Baillargues



Janine Dacheux  
Administratrice  
Somme



Philippe Bacquaert  
Trésorier de L'Outil en Main  
Montdidier



Thamar Montillaud-Joyel  
Président de L'Outil en Main  
de Boulogne



Bruno Deleuze  
Président de L'Outil en Main  
Chalon-sur-Saône



Yves Le Guen  
Président de L'Outil en Main  
Saint Brandan et sa région



Jacques Beaurain  
Président de L'Outil en Main  
Belz-Ria d'Étel



Francis Bremaud  
Président de L'Outil en Main  
de La Châtaigneraie



Brigitte Neveu  
L'Outil en Main L'Andelle

# DES DÉLÉGUÉS TERRITORIAUX DYNAMIQUES

Les Délégués Territoriaux de L'Outil en Main sont les relais régionaux et départementaux de l'association. Ils accompagnent la création, le développement et la coordination des associations locales, favorisent les échanges de bonnes pratiques et contribuent à renforcer le lien entre le niveau national et les territoires.

	Roland Audet Vienne		Chantal Baud Jura		Gwladys Baudel Martinique
	Fabienne Birot-Pauly Loire-Atlantique		Pierre-Yves Brabant Pas-de-Calais		Jean-Jacques Brient Seine-Saint-Denis
	Daniel Canut Languedoc-Roussillon		Marguerite Chevalier Auvergne Rhône-Alpes / Bourgogne Franche-Comté		Patrick Clément Ile-de-France
	Gilbert Cousin Haute-Marne		Janine Dacheux Somme		Sylvain Demetz Somme
	Didier Dutot Maine-et-Loire		Georcelaine Edouard Guyane		Gérard Forney Territoires non couverts
	Yves Goisnard Gironde / Landes		Olivier Gronier Orne		Michel Le Borgne Morbihan
	Béatrice Le Bouguennec Vaucluse / Bouches du Rhône		Yves Le Guen Côtes d'Armor / Finistère		Pierre Lefebure Eure / Seine-Maritime
	Pascal Leroy Ille-et-Vilaine		Serge Llehi Limousin / Occitanie		Bernard Marès Dordogne / Lot-et-Garonne
	Michel Martin Vosges		Lucien Morancé Mayenne		Réginald Morlet Oise
	Jean-Pierre Oroy Isère		Gwilherm Poulennec Yvelines		Martine Quennec Seine-Maritime



Louis Robin  
Vendée / Deux Sèvres /  
Charente / Charente-Maritime



Guy Udol  
Guadeloupe



Jacques Simon  
Allier



Alain Ananos  
Val-d'Oise

## L'Amicale de L'Outil en Main France



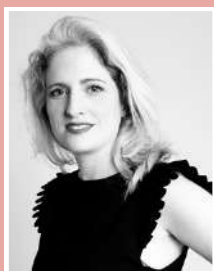
Yana Boureux  
Présidente de L'Amicale

L'Amicale L'Outil en Main regroupe d'anciens bénévoles de l'association qui, après de nombreuses années d'engagement, continuent de soutenir et de contribuer à son développement. Elle est présidée par Yana Boureux, ancienne présidente de L'Outil en Main France.



## UNE ÉQUIPE SALARIÉE ENGAGÉE

L'équipe de L'Outil en Main coordonne et soutient l'ensemble des activités de l'association : elle assure la gestion administrative et financière, pilote les projets, communique sur les actions et accompagne les bénévoles pour garantir le bon fonctionnement et le développement des ateliers.



**Pascale Hermel**  
**Directrice Déléguée aux affaires externes**

Elle agit comme interface entre l'association et son environnement : partenaires, institutions, médias, collectivités, etc.



**Amine Oujdi**  
**Directeur Délégué aux affaires internes**

Il est en charge de la gestion interne et du fonctionnement de l'association, ainsi que du suivi du budget.



**Anne Nenodji**  
**Assistante d'équipe**

Elle est chargée de la vie associative des associations et assure le suivi de leurs besoins et de leurs questions.



**Antonia Litzler**  
**Chargée de missions**

Elle organise les projets annuels de l'association, coordonne les formations, les ateliers itinérants, assure la gestion des outils numériques, etc.



**Amina Khider**  
**Chargée de communication**

Elle est responsable de la promotion et de l'image de l'association, de la gestion du site internet et des réseaux sociaux, ainsi que de la création des supports de communication.



# **BILAN FINANCIER 24-25 ET PERSPECTIVES 25-26**

Bilan financier

---

Rapport du trésorier sur l'arrêté des comptes

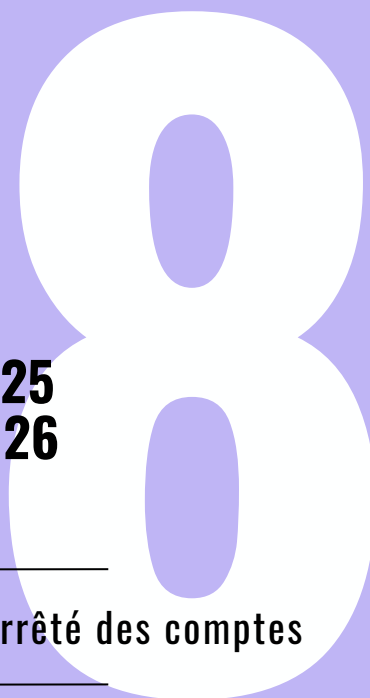
---

Perspectives 25-26

---

Budget prévisionnel

---





# BILAN FINANCIER

## Compte de résultat

### Charges (€)

	31/07/2024	31/07/2025
Achats	20 350,15€	16 268,78€
Frais de fonctionnement Union	26 867,49€	28 969,08€
Supports de communication	27 511,14€	34 557,14€
Frais déménagement bureaux Troyes	6 646,90€	
Assurances	60 863,02€	69 653,54€
Assemblée Générale	28 245,32€	82 388,25€
30 ans de L'Outil en Main	36 095,03€	
Honoraires	51 849,38€	38 088,55€
Evènements	16 852,86€	
Informatique	7 763,95€	16 139,00€
Missions CA-Bureau-Comptabilité	24 249,62€	23 123,13€
Missions Délégués Territoriaux	28 653,78€	21 299,91€
Missions DOM TOM	6 373,80€	3 437,82€
Missions développement des associations	13 651,95€	18 734,98€
Formation des bénévoles	11 003,06€	962,56€
Séminaire administrateurs et DT	20 425,25€	13 124,31€
Frais de mission Europe	5 847,23€	
Déplacements salariés	9 027,58€	7 570,05€
Journée des nouvelles associations	4 548,75€	4 833,83€
Ateliers Itinérants	21 320,05€	30 223,27€
Affranchissements téléphone	8 954,53€	7 369,43€
Petits et Grands Ensemble		10 431,72€
Frais de personnel	138 555,95€	167 904,09€
Service Civique	775,35€	
Charges sociales	62 944,31€	50 984,90€
Subventions aux associations	231 999,04€	145 928,22€
Dotation amortissements	1 560,85€	2 213,20€
Dotation provisions	5 688,00€	
Engagements à réaliser s/subv. Attribuées	78 000,00€	48 000,00€
Excédent de l'exercice	19 965,21€	47 080,60€
<b>Total</b>	<b>976 589,55€</b>	<b>889 286,36€</b>

Heures de bénévolat valorisées à 2 fois le smic

308 125,00€

406 595,00€

au 31 juillet 2025

Produits (€)

	31/07/2024	31/07/2025
<b>Ventes</b>	14 384,40€	<b>18 558,00€</b>
<b>Subventions nature publique</b>	<b>118 413,68€</b>	<b>138 602,32€</b>
ANCT	50 000,00€	<b>50 000,00€</b>
DJEPVA	30 000,00€	<b>35 000,00€</b>
CNAV		<b>35 000,00€</b>
FONJEP	26 613,68€	<b>11 252,32€</b>
Education Nationale		<b>7 350,00 €</b>
FDVA	11 800,00€	
<b>Subventions organismes privés</b>	<b>334 973,65€</b>	<b>225 000,00€</b>
CCCA BTP	100 473,65€	<b>100 000,00€</b>
CPSTI	123 000,00€	<b>48 500,00€</b>
FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER	93 500,00€	<b>31 500,00€</b>
CREDIT AGRICOLE		<b>25 000,00€</b>
BELLE MAIN	3 000,00€	<b>20 000,00€</b>
FONDATION SAINT-CHRISTOPHE	15 000,00€	
Cotisations jeunes	242 475,15€€	<b>270 103,25€€</b>
Cotisations associations	26 200,00€	<b>26 800,00€</b>
Cotisations individuelles	140,00€	<b>160,00€</b>
Dons Crédit Coopératif	30 905,49€	<b>29 043,26€</b>
Association Reflets		<b>9 500,00€</b>
Dons divers		<b>758,00€</b>
Award	5 000,00€	
Taxe d'apprentissage	54 163,49€	<b>70 886,01€</b>
Produits financiers	3 322,41€	<b>4 074,68€</b>
Produits divers	3 422,94€	<b>836,84€</b>
Reprise provisions	7 500,00€	<b>16 464,00€</b>
Utilisation fonds dédiés	130 625,00€	<b>78 000,00€</b>
Transfert changes exploitation	5 063,34€	<b>500,00€</b>
<b>Total</b>	<b>976 589,55€</b>	<b>889 286,36€</b>

308 125,00€

406 595,00€

# RAPPORT DU TRÉSORIER SUR L'ARRÊTÉ DES COMPTES

Le compte de résultat détaille les principaux postes de charges et produits en comparaison avec l'année précédente.

Le total des produits s'élève à la somme de 889 286€ pour l'exercice 2024/2025 contre 976 589€ en 2023/2024.

## **Concernant les produits les différents postes sont détaillés ci-après :**

- Les subventions s'élèvent à 363 602€ et représentent 40,9% du total des produits. Elles se décomposent en subventions de nature publique pour 138 602€ et en subventions d'organismes privés pour 225 000€, ces dernières en forte baisse par rapport à l'année précédente le CPSTI n'ayant versé que 500€ sur un engagement prévu de 52 000€.
- Les cotisations jeunes et adhésions progressent et représentent 296 903€ soit 23,4% du total des produits et correspond à l'inscription de 4 710 enfants.
- Les ventes de l'exercice s'élèvent à 14 384€.
- Les dons divers s'élèvent à 39 301€ et représentent 4,4% du total des produits.
- La taxe d'apprentissage s'élève à 70 886€ soit 8% du total des produits.
- Les subventions dédiées non utilisées sur l'exercice précédent s'élèvent à 78 000€ soit 8,8% du total des produits.
- Une reprise de provision pour retraite de 16 464€ correspondant à la régularisation suite au départ de notre ancienne directrice.

Que tous ces financeurs soient remerciés pour leur contribution au bon fonctionnement de notre association.

## **Concernant les charges, sans en reprendre chaque montant, les différents postes détaillés dans le compte de résultat amènent les commentaires ci-après :**

- Les frais de fonctionnement progressent légèrement par rapport à l'exercice précédent.
- Un effort constant sur la production de supports de communication explique la progression de ce poste.
- En fonction de l'augmentation du nombre d'enfants et de locaux, le poste assurance progresse.
- Le poste Assemblée générale progresse sur cet exercice du fait des 30 ans et de la tenue de notre Assemblée générale dans un lieu exceptionnel mais malheureusement onéreux.
- Le poste informatique Assoconnect progresse, car sur l'exercice précédent la dépense n'était que sur six mois.
- Le poste mission développement des associations progresse suite à un plus grand nombre de déplacements des administrateurs vers les associations locales et vers les partenaires financiers de L'Outil en Main.
- Les ateliers itinérants et évènements éphémères progressent pour permettre de mieux faire connaître L'Outil en Main et son fonctionnement.

- Une nouvelle dépense « Petits et Grands Ensemble » apparaît, pour effectuer des créations permettant d'accroître la notoriété et la reconnaissance de L'Outil en Main à travers la valorisation des savoir-faire menés et effectués par des binômes jeunes/bénévoles.
- Les frais de personnel progressent suite aux différents départs et à la restructuration de l'encadrement de l'association.

Il a été versé aux associations de L'Outil en Main la somme de 145 928€ soit 16,4% du budget, ce qui représente sur l'exercice une participation équivalente à 30,98€ par jeune. Les associations ont bénéficié également de frais déboursés par l'Union à hauteur de 181 107€ soit 20,4% du budget ce qui représente sur l'exercice une participation équivalente à 38,45€ par enfant. Le montant global s'élève à la somme de 327 035€ représentant 36,8% du total des dépenses et une somme moyenne par enfant de 69,43€.

Les dépenses non engagées sur les subventions affectées au 31 juillet 2025 s'élèvent à 48 000€.

Au 31 juillet 2025 l'excédent de l'exercice s'élève à 47 080,60€.

Les heures de bénévolat liées au fonctionnement de l'union représentent 12 196 heures et ont été valorisées au pied du compte résultat à deux fois le smic pour un montant de 406 595 €.



**Pierre Renaudin, Trésorier et Philippe Bacquaert, Comptable de L'Outil en Main France**

**Le bilan de notre association s'établit de la façon suivante au 31 juillet 2025 :**

**A l'Actif :**

- Les immobilisations nettes s'élèvent à 3 915€.
- Les prêts aux associations locales s'élèvent à 7 300€.
- Le stock de marchandises à la fin de l'exercice s'élève à 6 324€.
- Les produits à recevoir s'élèvent à 2 030€.
- La trésorerie apparaît pour un montant de 334 523.31€, somme stable par rapport à l'exercice précédent.
- Les charges constatées d'avance s'élèvent à 9 391.00€.
- Le total de l'actif apparaît pour un montant de 363 950.14€.

<b>Bilan au</b>		
<b>Actif (€)</b>	<b>31/07/2024</b>	<b>31/07/2025</b>
<b>Immobilisations nettes</b>	<b>1 865,16€</b>	<b>3 915,56€</b>
Immobilisations	57 250,59€	61 514,19€
Amort. immobilisations	-55 385,43€	-57 598,63€
<b>Titres immobilisés</b>	<b>167,50€</b>	<b>167,50€</b>
<b>Prêts</b>	<b>7 300,00€</b>	<b>7 300,00€</b>
<b>Stock</b>	<b>11 047,00€</b>	<b>6 324,60€</b>
<b>Adhérents</b>	<b>982,00€</b>	
Débiteur divers		297,30€
<b>Personnel</b>	<b>1068,39€</b>	
<b>Produits à recevoir</b>	<b>1 288,80€</b>	<b>2 030,87€</b>
<b>Trésorerie</b>	<b>332 221,37€</b>	<b>334 523,31€</b>
<b>Charges constatées d'avance</b>	<b>8 736,07€</b>	<b>9391,00€</b>
<b>Total</b>	<b>364 676,29€</b>	<b>363 950,14€</b>

## Au Passif :

- En tenant compte de l'excédent de l'exercice les fonds propres progressent et s'élèvent à 245 819€.
- Les provisions apparaissent pour un montant de 2 584€.
- Les fonds dédiés pour 48 000€ correspondent à des dépenses non réalisées sur l'exercice par rapport aux subventions affectées.
- Les dettes correspondent à la somme de 67 547€.

Avant de clore ce rapport il vous est proposé d'affecter l'excédent de l'exercice de 47 080,60€ au poste fonds associatifs.

Tels sont nos résultats concernant l'exercice clos le 31 juillet 2025.

**Pierre Renaudin**  
Trésorier national

## 31 juillet 2025

Passif (€)	31/07/2024	31/07/2025
<b>Fonds propres</b>	<b>198 738,40€</b>	<b>245 819,00€</b>
Fonds associatifs	178 773,19€	198 738,40€
Excédent de l'exercice	19 965,21€	47 080,60€
<b>Provisions</b>	<b>19 048,00€</b>	<b>2 584,00€</b>
Provision pour départ retraite	19 048,00€	2 585,00€
Provisions charges à répartir		
Fonds dédiés	<b>78 000,00€</b>	<b>48 000,00€</b>
Dettes	<b>66 520,57€</b>	<b>67 547,14€</b>
Fournisseurs frais n/parvenues	33 509,17€	39 079,34€
Provision pour congés payés	13 959,00€	7 794,00€
Charges sociales	6 518,46€	10 639,89€
Charges à payer	4 272,71€	8 789,91€
Créditeurs divers	8 261,23€	1 244,00€
Produits constatés d'avance	2 369,32€	
<b>Total</b>	<b>364 676,29€</b>	<b>363 950,14€</b>

## PERSPECTIVES 2025 - 2026

La structuration du budget 25-26 prend appui sur l'exécution du budget 24-25 dont nous avons pu mesurer qu'il traduisait une entrée dans une **politique de raréfaction des ressources**, tant au niveau des politiques publiques mises en œuvre par les différents niveaux de collectivités et organismes sociaux, que par les différentes fondations ou opérateurs privés.

**L'ensemble du monde associatif est impacté par cette diminution significative des financements entraînant des fermetures, des réductions d'activité et des restructurations fortes.**

En ce qui concerne nos associations et l'Union, dès cette exécution 24-25, nous avons été confrontés à des réductions significatives de subventions soit par des réorientations des politiques publiques à l'exemple de la Région Pays de Loire, soit par des évaluations négatives de la mise en œuvre des conventions à l'exemple du CPSTI.

Le choix opéré pour l'exécution de l'année 2025 a été de poursuivre le développement en investissant à la fois sur la structuration interne et sur l'amélioration de nos processus financiers et communicationnels pour mieux apparaître dans un système qui met les associations en concurrence.

D'autre part, nous avons poursuivi notre politique de développement local à la fois pour répondre à nos objectifs propres mais aussi pour répondre à des objectifs conventionnels.

La Reconnaissance de l'Utilité Publique constitue un formidable atout qui complète l'image de marque de L'Outil en Main - déjà valorisée par le Prix Parcours de l'Intelligence de la Main® de la Fondation Bettencourt Schueller - même si certains pensent que seul le « local » est utile à L'Outil en Main.

Cela n'a jamais été la philosophie de nos fondateurs qui avaient lors de la création complété le nom de l'Union par « ateliers européens du patrimoine ».

Nous avons porté plusieurs initiatives visant à renforcer notre lisibilité et impact en association tant au niveau local qu'au niveau national, initiatives qui nous ont mobilisé bénévoles des associations locales et de l'Union.

Un travail est engagé avec Thierry Belleguic afin de produire un manifeste mettant en valeur les spécificités de L'Outil en Main. La seule Union d'associations à donner par la transmission intergénérationnelle une visibilité positive aux « Vieux » selon un axe républicain, une citoyenneté engagée pour une citoyenneté éclairée.

**Parti pris qui diffère des stigmatisations en cours dans les différents réseaux que chacun peut lire ou entendre ici et là à propos des « seniors ».**

Pour accompagner le développement de notre lisibilité entreprise lors de l'année des Trente Ans, nous avons mis en place pour ce second semestre 2025 une équipe de journalistes afin de produire des « capsules » vidéo racontant nos belles histoires.

Nous commençons donc à disposer d'un matériau dense qu'il reste à exploiter avec plus de densité avec la force de notre réseau.

Le travail de coopération avec d'autres opérateurs - Instituts français des Savoir-faire, participation de Thamar Montillaud-Joyel au groupe de travail, Lauréats de l'Intelligence de la Main®, coopération pour le projet « Petits et Grands Ensemble », collaboration L'Outil en Main d'Argenteuil & l'Itemm, collaboration L'Outil en Main Normandie & Aubusson, collaboration L'Outil en Main Pantin & Révélateurs d'Arts, contribution de L'Outil en Main de Bellême & Histoires d'Artisans au projet de Tess Iacono « la Malette - Les secrets de la matière », collaboration avec de L'Or dans les Mains autour de l'ouvrage « En finir avec les idées fausses sur les métiers manuels et l'artisanat », collaboration avec le Journal des acteurs sociaux – s'ajoute à nos actions habituelles, rendez-vous récurrents en lien avec nos partenaires (dont il est fait mention dans le bilan).

Nos indicateurs concernant les heures « bénévoles » travaillées et leur impact sont insuffisamment pris en compte. Ainsi, par exemple, nous comptabilisons seulement les jeunes « physiquement en ateliers hebdomadaires », soit 4 500 jeunes, et pas les flux touchés lors de nos initiatives « hors les murs » soit plus de 8 000 jeunes. De même, en ce qui concerne la prévention du vieillissement, la création de plus de 10 associations/an et le renouvellement au sein de nos 280 associations locales ne sont que rarement pris en compte par nos partenaires.

**Tant l'étude produite par BVA Xsight sur l'impact de L'Outil en Main que celle produite par le mouvement « Villes Amies des Aînés » démontrent que L'Outil en Main répond aux besoins et participe de la cohésion sociale.**

Le savoir-faire ne suffit plus, il nous faut le faire savoir avec plus de force auprès des décideurs locaux, des partenaires potentiels et des retraités eux-mêmes, futurs bénévoles de nos associations L'Outil en Main.

Au moment où nous allons voter notre budget prévisionnel, le budget de la Nation ne sera pas voté, il sera probablement en seconde lecture.

Notre choix pour ce budget prévisionnel 25-26 est celui de la prudence, dans la mesure où il organise une transition entre :

- La logique de développement poursuivie depuis le projet « Horizon 2020 » en maintenant les ressources du développement à un niveau élevé mais en réajustant les processus pour améliorer l'efficacité
- Le risque de récession de l'ensemble des politiques publiques
- Le risque de modifications des règles présidant à l'optimisation fiscale des fondations qui peuvent impacter le financement privé

Il résulte aussi d'un choix pris au terme d'un véritable débat démocratique au sein du Conseil d'Administration et du Bureau de ne pas donner suite au démarchage du Fonds du Bien Commun qui pourrait accompagner notre développement dans les départements non couverts.

Cette possibilité reste ouverte car ce fonds a financé d'autres opérateurs de l'artisanat.

Pour mémoire, 4 de nos associations territoriales ont, en 2023, pu participer à la collecte de fonds de la Nuit du Bien Commun organisée sur leur territoire, récoltant ainsi des fonds substantiels de la part des entreprises participantes.

Plusieurs dossiers de recettes possibles sont en cours mais dans ce contexte incertain, nous avons fait le choix d'attendre la notification et le montant réel notifié sachant que nombre de nos interlocuteurs envisagent des budgets à la baisse d'au moins 30%.





# BUDGET PRÉVISIONNEL

## Budget prévisionnel

Charges (€)		
	Réalisé 24-25	Budget 25-26
<b>Achats</b>	16 268,78€	16 000,00€
Frais de fonctionnement Union	28 969,08€	18 850,00€
Supports de communication	34 557,14€	60 000,00€
Assurances	69 653,54€	75 000,00€
Assemblée Générale	82 388,25€	47 000,00€
Honoraires	38 088,55€	28 500,00€
Loyer		9 000,00€
Informatique	16 139,00€	18 000,00€
Missions CA-Bureau-Comptabilité	23 123,13€	20 000,00€
Missions Délégués Territoriaux	21 299,91€	20 000,00€
Missions DOM TOM	3 437,82€	5 000,00€
Missions développement des associations	18 734,98€	16 000,00€
Formation des bénévoles	962,56€	11 000,00€
Séminaire administrateurs et DT	13 124,31€	
Déplacements salariés	7 570,05€	5 000,00€
Journée des nouvelles associations	4 833,83€	
Ateliers Itinérants	30 223,27€	30 000,00€
Affranchissements téléphone	7 369,43€	7 500,00€
Petits et Grands Ensemble	10 431,72€	5 000,00€
Frais de personnel	167 904,09€	205 000,00€
Charges sociales	50 984,90€	71 000,00€
Subventions aux associations	145 928,22€	180 000,00€
Dotations amortissements	2 213,20€	2 000,00€
Dotations provisions		4 000,00€
Engagements à réaliser s/subv. Attribuées	48 000,00€	
Excédent de l'exercice	47 080,60€	
<b>Total</b>	<b>889 286,36€</b>	<b>853 850,00€</b>

## 2025 - 2026

Produits (€)		
	Réalisé 24-25	Budget 25-26
<b>Ventes</b>	<b>18 558,00€</b>	16 000,00€
<b>Subventions nature publique</b>	<b>138 602,32€</b>	<b>122 000,00</b>
ANCT	50 000,00€	40 000,00€
DJEPVA	35 000,00€	45 000,00€
CNAV	35 000,00€	10 000,00 €
FONJEP	11 252,32€	14 000,00 €
Education Nationale	7 350,00 €	5 000,00 €
Ministère Outre-Mer		8 000,00€
<b>Subventions organismes privés</b>	<b>225 000,00€</b>	<b>282 000,00€</b>
CCCA BTP	100 000,00€	125 000,00€
CPSTI	48 500,00€	32 000,00€
FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER	31 500,00€	25 000,00€
CREDIT AGRICOLE	25 000,00€	
FONDATION BELLE MAIN	20 000,00€	20 000,00€
FONDATION BTP PREVOYANCE		30 000,00€
FONDATION AG2R		30 000,00€
FONDATION KLESIA		10 000,00€
FONDATION EDF		10 000,00€
<b>Cotisations jeunes</b>	270 103,25€	265 650,00€
<b>Cotisations associations</b>	26 800,00€	26 500,00€
<b>Cotisations individuelles</b>	160,00€	200,00€
Dons Crédit Coopératif	29 043,26€	30 000,00€
Association Reflets	9 500,00€	
Dons divers	758,00€	
Taxe d'apprentissage	70 886,01€	60 000,00€
Produits financiers	4 074,68€	3500,00€
Produits divers	836,84€	
Reprise provisions	16 464,00€	
Utilisation fonds dédiés	78 000,00€	48 000,00€
Transfert changes exploitation	500,00€	
<b>Total</b>	<b>889 286,36€</b>	<b>853 850,00€</b>

## Axes de travail

- Poursuivre le développement sur les départements non couverts
- Renforcer les coopérations inter-partenariales avec des mouvements et associations qui portent nos valeurs
- Développer les partenariats financiers en contrôlant les contrats proposés, adéquation aux valeurs et moyens (le bénévolat n'est pas du travail gratuit pour des tiers)
- Améliorer l'efficacité de notre back office pour une meilleure qualité de services aux associations
- Poursuivre la stratégie de communication en lien avec la RUP et les métiers de la main
- Valoriser les travaux emblématiques des associations L'Outil en Main mettant en valeur les filières
- Ancrer le partenariat avec les Lauréats de l'Intelligence de la Main®





# NOS PARTENAIRES





