

## Les compagnons du Limousin ont des projets avec leurs homologues polonais



les Compagnons avec une délégation de Polonais de Gniew © gilles deville

Une délégation polonaise étudie, à Limoges, la possibilité d'importer le concept de "L'Outil en Main". Une lettre d'intention a été signée mercredi 19 décembre.

Depuis une trentaine d'années, les liens tissés entre les Compagnons du Tour de France et la Pologne se renforcent. Depuis mardi 18 décembre et jusqu'à ce jeudi, une délégation de Gniew (proche de Gdansk) poursuit l'aventure à Limoges, guidée notamment par Armand Labarre (président d'honneur des Compagnons), Christophe Bosy (président) et Jean-Paul Chapelle (ancien président national des Compagnons).

### Signature d'une lettre d'intention

Le moment fort de ce séjour porte sur la visite du Centre européen des Compagnons et d'échanges avec les membres de l'association "L'Outil en Main" en Limousin. Son président, André de Forgeac, et Jacques Cessat (de l'Union nationale des associations L'Outil en Main), ont profité de l'occasion pour signer avec la délégation polonaise une lettre d'intention. « L'idée est d'appliquer le concept de l'association en Pologne pour créer la même chose auprès des jeunes polonais en initiant les enfants à

la connaissance et la pratique des métiers manuels. Nous souhaitons aussi les aider dans leur démarche », explique Jacques Cessat. Armand Labarre serait pour sa part « très fier si ce projet aboutissait. Il faut commencer par les jeunes, mais nous avons aussi des possibilités avec l'UNIEMA [Université européenne des métiers et des arts] ».

### **« Un grand projet »**

Maciej Czarnecki, maire de Gniew, Jaroslaw Struczynski, directeur artistique du château de Gniew et Przemyslaw Dorotyl, directeur marketing du château, parlent quant à eux « d'un grand projet » et se disent « très contents de pouvoir en faire partie ».

Ce château est bien connu des Compagnons pour y avoir effectué des travaux de réfection. Aujourd'hui, ce véritable chef-d'œuvre des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles attire la foule. Notamment lors d'impressionnants spectacles historiques mettant en avant les traditions moyenâgeuses de la Pologne.

**Gilles Deville**