

4 Jours de L'Aigle. L'Outil en Main : l'art de la transmission

L'association L'Outil en Main était présente lors de la 62e édition des 4 Jours de L'Aigle. L'occasion de mieux faire connaître les activités proposées.



Le sculpteur et une de ses élèves, Elise Fréon

L'association **L'Outil en Main** s'est forgée une réputation appréciable au cours de ses deux premières saisons de fonctionnement. Les ateliers qui y sont proposés font le plein d'enfants avec de nouveaux développements.

Depuis deux ans, une activité artistique a trouvé sa place avec Max Hérault, 70 ans qui, depuis l'âge de 15 ans, pratique l'art de la pierre, comme artisan professionnel. Il termine ces jours-ci un chantier de taille de pierre dans l'église de Beaufai. Il est aussi le créateur de sculptures d'art. Au cours des **4 Jours de L'Aigle 2019**, il a exposé des œuvres réalisées avec les enfants de L'Outil en Main.

« Le plaisir de transmettre »

Pendant plusieurs décennies, l'artisan a été créateur de cheminées de pierre, puis l'âge de la retraite a sonné. L'attention de l'artisan artiste a été attirée par L'Outil en Main.

« L'Outil en Main permet ce message à destination des enfants » affirme-t-il.

« Pour ma part, c'est un plaisir de transmettre un savoir. C'est un plaisir encore plus fort de constater que les enfants le rendent bien.

J'ai plusieurs de ces enfants autour de moi à L'Outil en Main. Jeanne Bertail, 11 ans que j'ai très vite repérée pour son coup d'œil et pour l'intérêt qu'elle a marqué d'entrée à la sculpture de la pierre. J'ai aussi Elise Freon, Clara Doudard. Le petit Corentin aussi qui a sorti des choses exceptionnelles. Transmettre des connaissances à de tels enfants procure des satisfactions énormes ».

Les œuvres à la réalisation desquelles les enfants ont participé, étaient exposées sur le stand de L'Outil en Main où il était également possible de se renseigner sur d'autres métiers à découvrir, coiffure, ébénisterie, électricité, etc.



Elodie Gossuin s'est arrêtée sur le stand de L'Outil en Main qui présentait aussi son activité « coiffure » (©Le Réveil normand)