

Catalogue des objets

2024



© Ambroise Tézard pour la Fondation Bettencourt-Schueller



L'OUTIL EN MAIN FRANCE



À propos du catalogue

Ce catalogue comprend des objets fabriqués dans les ateliers L'Outil en Main par les jeunes avec les bénévoles. Il s'agit de 48 exemples de créations dans plus de 20 métiers proposés aux jeunes par les bénévoles dans toute la France. Merci à celles et ceux qui ont contribué à cette première édition 2024. Le catalogue a vocation à être enrichi et mis à jour avec de nouveaux objets, pour une édition annuelle, par toutes les associations L'Outil en Main.

Vous trouverez en page 4 un sommaire nominatif de chacun des objets proposés à la création. En fin de catalogue, un index classé par familles de métiers vous permet de retrouver les objets réalisables par votre corps de métier.

Les fiches comportent toutes des indications sur le nombre de séances et le nombre de jeunes pour réaliser chaque objet. Vous y trouverez aussi la liste des matériaux et des outils nécessaires à la fabrication, ainsi que les indications générales à suivre. Si vous avez besoin de plus de détails pour reproduire un objet, le contact de l'association qui a conçu l'atelier est renseigné à gauche de la page.

Comment contribuer au catalogue ?

Pour nous transmettre vos objets ou recevoir le formulaire de "Fiche Objet", [il vous suffit de remplir ce formulaire !](#)

SOMMAIRE

[Vase pour fleurs séchées](#)

[Support de smartphone](#)

[Gravure ornementale sur métal](#)

[Set de table](#)

[Hache en bois](#)

[Lampe de chevet petit chien](#)

[Jeu de bois](#)

[Fusing](#)

[Boîte à oeufs](#)

[Maison de briques](#)

[Figurines en vitrail](#)

[Vélos miniature en métal](#)

[Boîte à livres](#)

[Cathédrale miniature](#)

[Mangeoire à oiseaux en cuivre](#)

[Animaux de bois](#)

[Carte éducative](#)

[Stylos en bois](#)

[Chandelier](#)

[Sac à goûter](#)

[Girouette en cuivre et zinc](#)

[Petit porte-cartes](#)

[Cocotte porte-téléphone](#)

[Éponge tawashi](#)

Shuriken décoratif

Dé porte-photo

Dé sur socle presse-papier

Tote-bag pliable

Trousse de toilette

Sac à pions, billes...

Lampe "petite plante verte"

L'avion bi-plan

Mozaïques

Voilier bermudien

Avion concorde en cuivre

Porte-clés personnalisés

La pochette en forme d'enveloppe

Lampe "petit phare"

Ciselures sur cuivre

Mangeoire à oiseaux avec Sketchup

Tee-shirt en wax

Maison auto-éclairée

Tire-botte

Tableau électrique

Trousse Léa

Vitrail Tiffany libre

Porte-monnaie

Chaise de campagne relookée



**Vase pour
fleurs séchées**



VASE POUR FLEURS SECHÉES

ASSOCIATION

NOMBRE DE JEUNES

NOMBRE DE SÉANCES

1 jeune

4 séances de 2 heures



L'Outil en Main du Nord
Président : Bernard Dollé
Téléphone : 06 79 77 81 16

Mail : bernardolle59420@gmail.com
[Facebook](#)

MATÉRIAUX UTILISÉS

tôle acier doux E24.2
6 rectangles de 300 x 56 ép. 10/10ème
1 rond diamètre 100 mm ép. 2 mm
1 bombe de peinture

OUTILS UTILISÉS

pointe à tracer
réglet de 50 cm
compas
lime plate demi-douce
cisaille à main
plieuse manuelle
2 pinces de serrage
chalumeau soudeur (buse de 100)
baguettes de brasure métal
papier abrasif /
toile émerie grain fin

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer les 2 plis à 19 mm sur chaque tôle
- 2- Tracer les 2 rayons sur 1 coté de chaque tôle
- 3- Découper suivant le tracé avec la cisaille manuelle
- 4- Ébavurer chaque tôle
- 5- Plier à 120° les 2 bords de chaque tôle (important !)
- 6- Assembler 2 tôles avec les pinces et faire 7 à 8 points de brasure
- 7- Assembler et pointer une 3e tôle et continuer
- 8- Nettoyer proprement au papier abrasif de chaque coté
- 9- Assembler le rond diamètre 100mm, centrer correctement et faire des points de brasure jusqu'à la 6e partie pour fermer
- 10- Nettoyer pour mettre en peinture et peindre à la bombe.



Support de Smartphone



SUPPORT SMARTPHONE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Châteaubourg

Président : Francis Fouchet

Réalisation : Rolland Saffray

Téléphone : 06 32 92 84 94

Mail : roland.saffray@orange.fr

[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

bois à votre convenance

OUTILS UTILISÉS

marteau

scie

bédane

scie cloche 40

visseuse

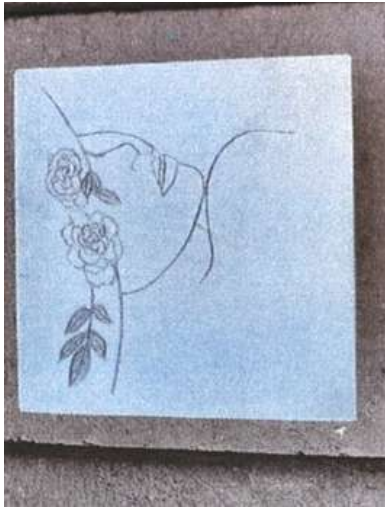
ponceuse

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer et découper les différents éléments
- 2- Faire le chanfrein du socle
- 3- Faire l'assemblage avec la colle
- 4- Assembler avec les vis, les rondelles et un écrou papillon



**Gravure
ornementale
sur métal**



GRAVURE ORNEMENTALE SUR MÉTAL

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Sarrebourg
Président : Gérard Hebeisen
Téléphone : 06 18 49 30 38
Mail : oem.paysdesarrebourg@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

petites plaques (8cmx8cm) en laiton
aluminum
zinc ou cuivre
scotch double face
laine de fer pour finition

OUTILS UTILISÉS

ciseaux de graveur
marteaux de graveur
étau de graveur

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Sélectionner un dessin ou une photographie à reproduire
- 2- Tracer les contours au poinçon
- 3- Graver en gravure douce à l'aide de petits burins de graveur
- 4- Poncer finement la plaque avec la laine de fer fine



Set de table



SET DE TABLE FORMAT A3 PLASTIFIÉ

ASSOCIATION



NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

L'Outil en Main Pays de Sarrebourg

Président : Gérard Hebeisen

Téléphone : 06 18 49 30 38

Mail : oem.paysdesarrebourg@gmail.com

MATÉRIAUX UTILISÉS

feuilles de papier A3 classique
fiel de bœuf
colorants Ebru 6 à 10 couleurs
différentes pochettes
pour plastifier

OUTILS UTILISÉS

bac pour format A3
stylets
peignes
pinceaux crins de cheval
plastifieuse

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Préparer le bain dans le bac format A3 avec de l'eau + le fiel de bœuf : dosage : 5g pour 1 l d'eau
- 2- Prélever les colorants choisis avec le compte-gouttes (1 à 2 gouttes à déposer sur l'eau)
- 3- Créer des motifs avec le stylet, un peigne ou un pinceau
- 4- Une fois l'œuvre aboutie, présenter la feuille A3 dans le bac pour le transfert de l'œuvre et retirer de suite
- 5- Mettre la feuille à sécher
- 6- Après séchage, mettre la feuille à plat (sous quelques livres à défaut de presse)
- 7- Plastifier



Hache en bois



HACHE EN BOIS

ASSOCIATION



L'Outil en Main de La Risle

Président : José Moréno

Téléphone : 07 86 82 81 02

Mail : gemrisle@orange.fr

[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

+ 1 séance pour le vernis

MATÉRIAUX UTILISÉS

planche de sapin ép. 35mm

vis bois et pitons

buchette de noisetier

colle

vernis à eau

OUTILS UTILISÉS

égoïne

tournevis

perceuse sur colonne

scie à ruban ou scie sauteuse

rabot

papier de verre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer la forme de la hache sur une planche de 30/35mm d'épaisseur et débiter
- 2- Tracer le manche effilé : 20mm/13mm au niveau de la hache et 25mm/20mm au bout du manche et débiter
- 3- Préparer le tronc : 6cm de diamètre et 12cm de haut environ, fendu pour recevoir la hache
- 4- Préparer un socle chanfreiné à votre convenance : 35cm de long par 12 cm de large
- 5- Assembler l'objet et vernir



**Lampes de chevet
petit chien**



LAMPE DE CHEVET PETIT CHIEN

ASSOCIATION



L'Outil en Main Beaussais-sur-Mer
Président : Jean-Louis Josselin
Téléphone : 03 25 73 74 83
Mail : jl.josselin@wanadoo.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

- sapin ou pin raboté :
 - 2 de 35x12x130
 - 2 de 35x12x150
 - 2 de 35x12x250
 - 1 de 35x12x85
 - 1 de 35x12x90
 - 4 de 100x12x100
- 1 douille avec interrupteur
- pointes et vis
- tiges filetées
- écrous papillons

OUTILS UTILISÉS

- crayon et équerre
- scie et scie sauteuse
- marteau
- tournevis
- papier de verre
- perceuse à colonne

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Couper les 8 morceaux de bois et arrondir les bouts
- 2- Percer les trous sur l'ensemble des 8 morceaux en respectant le même emplacement sur chacun
- 3- Couper et enfiler les tiges filetées (9cm) dans les trous, verrouiller celles-ci avec les écrous papillons à chaque extrémité
- 4- Assembler les 4 côtés pour former la tête, visser sur la partie basse et fermer l'arrière
- 5- Percer un trou de 0,8cm pour le passage du fil
- 6- Fixer la douille
- 7- Réaliser les branchements douilles, interrupteur et prise
- 8- Poser les deux morceaux qui forment les oreilles, fixer avec des vis à têtes rondes sans trop serrer pour conserver la mobilité
- 9- Poncer



Jeu de bois



JEU DE BOIS

ASSOCIATION



L'Outil en Main Beaussais-sur-Mer

Président : Jean-Louis Josselin

Téléphone : 03 25 73 74 83

Mail : jl.josselin@wanadoo.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

hêtre ou bois dur raboté :
400x60x15
120x60x20
13 tourillons diamètre 8cm
CP 10.65x55 (petit bonhomme)

OUTILS UTILISÉS

crayon
équerre
compas
perceuse à colonne
marteau
scie à dos
ciseau à bois
papier de verre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer et percer les tourillons : 1 cm du bord, entraxe 6cm. 1 cm du haut et du bas pour le premier
- 2- Entailler du socle suivant la pente de 15°
- 3- Coller les tourillons
- 4- Assembler les 2 parties de bois avec des vis
- 5- Découper le petit bonhomme en CP 10mm
- 6- Ajuster
- 7- Poncer



Fusing



FUSING

ASSOCIATION



L'outil en Main
Pont-Sainte-Marie
Président : Christian Coste
Téléphone : 06 18 12 89 00
Mail : christian.coste1@sfr.fr

NOMBRE DE JEUNES

2 jeunes

NOMBRE DE SÉANCES

2 à 3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

verre de récupération
(type vieilles vitres)

OUTILS UTILISÉS

diamant de coupe
émaux de couleurs
four de chauffe

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Mettre l'une sur l'autre deux plaques de verre découpées suivant l'idée de l'enfant qui réalise sa propre création (Porte-couteau, petit plateau, figurine...)
- 2- L'enfant imagine, dessine, découpe la matière, la peint, l'assemble et l'artisan la met dans un four pour obtenir la déformation et la liaison des deux plaques à chaud (environ 800°)
- 3- Programmation du four :
 - Monter de la température à 540° puis maintenir à 540° pendant 1 heure
 - Monter à 840° en 40 minutes et faire un pallier de 10 minutes
 - Descendre à 540° et laisser recuire pendant 5 heures
- 6- Laisser retomber à température ambiante naturellement



Boîte à oeufs



BOÎTE À OEUF

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Châteaubourg

Président : Francis Fouchet

Réalisation : Rolland Saffray

Téléphone : 06 32 92 84 94

Mail : roland.saffray@orange.fr

[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

contreplaqué 5mm
bois de palettes de sapin
isorel 3 mm
grillage 6x6
charnière
aimant pour la porte

OUTILS UTILISÉS

marteau
scie
scie cloche 40
visseuse

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer et découper les différents éléments
- 2- Faire le chanfrein du dessus
- 3- Faire l'assemblage de la porte avec de la colle et des pointes et pose du grillage
- 5- Faire l'assemblage avec de la colle et des pointes de la boîte
- 6- Poser l'aimant sur dans l'angle supérieur
- 7- Mettre la charnière sur la porte
- 8- Fixer une vis sur la porte en face aimant.



Maison de briques



MAISON DE BRIQUES

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Pays de la Roche aux Fées

Président : Michelle Clouet

Téléphone: 09 53 20 22 96

Mail : loutilenmain.retiers@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

structures bois
(réalisées par les bénévoles)
briques
pierres
bois
colle
enduit

OUTILS UTILISÉS

truelle
éponge
marteau
tenaille ou pince
mètre
crayon
seau d'eau

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Préparer des structures bois et des briques d'angles (par les bénévoles)
- 2- Préparer la colle, la mélanger pour le collage des pierres et des briques
- 3- Coller les petites pierres et les briques sur 3 faces
- 4- Préparer un enduit pour les joints des pierres
- 5- Nettoyer à l'éponge la surface
- 6- Une fois bardée, la petite maison est partie à l'atelier couverture pour être terminée par de petites ardoises que les enfants taillent avec l'aide d'un bénévole !



Figurines en vitrail



FIGURINES EN VITRAIL

ASSOCIATION



L'Outil en Main Blavet à la Ria
Réalisation : Robert Carpentier
Téléphone : 06 35 52 81 37

Mail : loem56.dublavetalarria@gmail.com



NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

chutes de verre ép. 3 mm
plomb H6 x 4,5 sommer profilé ½ mou
décapant universel
étain de soudure 60/40
planche CTP

OUTILS UTILISÉS

coupe verre
meuleuse à eau
ouvre plomb
pince à gruger 4 mm
spatule à rabattre
couteau à plomb
fer à souder
cales et clous de montage
marteau et équerre de verrier
crayon de marquage et ciseaux
règle de vitrier
pinceau applicateur
gants anti-coupures
lunettes de protection

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Dessiner à l'échelle 1x2
- 2- Appliquer le dessin de l'objet sur une planche de CTP
- 3- Découper le 2e dessin avec les ciseaux (pour les gabarits)
- 4- Couper le verre à l'aide des gabarits
- 5- Ajuster la taille du verre avec la meule à eau
- 6- Couper le plomb
- 7- Insérer les pièces dans le plomb et les bloquer avec les clous et les cales de montage
- 8- Appliquer du décapant sur les interstices
- 9- Souder les interstices
- 10- Nettoyer l'ouvrage à l'aide de savon et frotter avec une paille de fer pour obtenir de la brillance
- 11- Essuyer avec un chiffon



Vélos miniatures en métal



VÉLOS MINIATURES EN MÉTAL

ASSOCIATION



L'Outil en Main Blavet à la Ria

Réalisation : Olivier Coeffic

Téléphone : 06 35 52 81 37

Mail : loem56.dublavetalarria@gmail.com



NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

Cuivre
Acier doux
Baguette de brasure: Argent
brox
phosphore
soudure métal d'apport

OUTILS UTILISÉS

petit établi en métal
(équipé d'un étau)
chalumeau oxyflamme
(et ses accessoires)
équipements EPI nécessaires
petits outillages au choix

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Dessiner le vélo sur une feuille
- 2- Préparer des roues en cuivre et des rayons en acier
- 3- Réaliser le cadre en acier doux
- 4- Assembler les pièces avec les différentes techniques de brasage
- 5- Mettre en place en dernier le guidon, la selle et le pédalier
- 6- Fabriquer un support cuivre et venir l'ensemble



Boîte à livres



BOÎTE À LIVRES

ASSOCIATION



L'Outil en Main Val d'Anast
Présidente : Marie Huet
Téléphone : 06 28 32 39 92
Mail : oemvaldanast@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

O.S.B de 15mm x 2
renfort : hêtre
vitre : altugas x3
dessus : panneaux Glazal
(un panneau de fibres de ciment)

OUTILS UTILISÉS

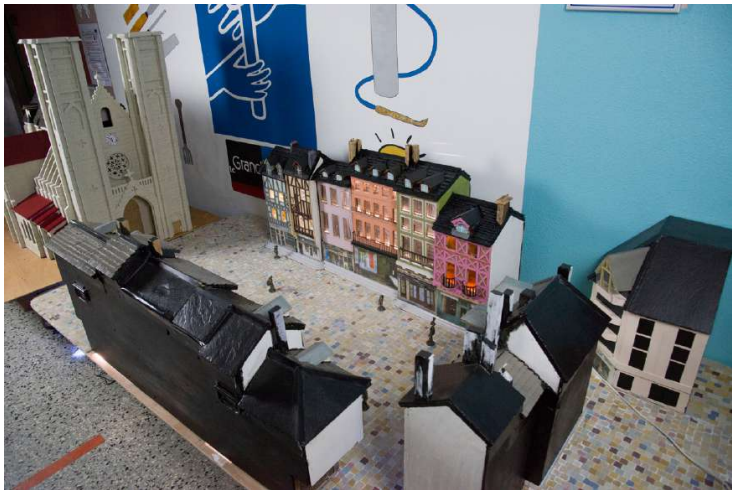
vis VBA et vis inox
charnière piano
poignée
2 loqueteaux aimantés

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer et découper les panneaux à la scie circulaire
- 2- Percer et fraiser
- 3- Monter, coller et visser les panneaux
- 4- Débiter, découper le panneau O.S.B
- 5- Découper le vitrage
- 6- Poser des renforts intérieures en hêtre avec coupe à 45°
- 7- Ferrer la charnière piano
- 8- Poser les loqueteaux et la poignée



Cathédrale miniature



CATHÉDRALE MINIATURE

ASSOCIATION



L'Outil en Main du Grand Chalon
Président : Bruno Deleuze
Téléphone : 06 45 36 30 48
Mail : bruno.deleuze@gmail.com
[Site internet](#)

NOMBRE DE JEUNES

6 jeunes
8 artisans

NOMBRE DE SÉANCES

8 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

bois
ardoise
électricité
peinture
carrelage
vitrage
zinc

OUTILS UTILISÉS

perceuses
outils de menuisier
pinceaux
colle
outils afférents à la liste des
matériaux

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1-Réaliser des maquettes en dessins sur papier basées sur des photos d'édifices réels
- 2-Couper le bois et faire l'assemblage
- 3-Coller
- 4-Monter la structure
- 5-Poser les toitures
- 6-Peindre l'ensemble
- 7-Procéder au vitrage
- 8- Poser l'électricité



Mangeoire à oiseaux en cuivre



MANGEOIRE À OISEAUX EN CUIVRE

ASSOCIATION



L'Outil en Main de Strasbourg
Réalisation : Jean-Marie Michel
et Jean-Pierre Hamm
Téléphone : 07 89 73 19 04
Mail : jean-pierre.hamm@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

6 séances de 3 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

tube cuivre diamètre 14 - 1200mm
té cuivre diamètre 14 - 8 pièces
coude cuivre diamètre 14 M-F - 8 pièces
coude cuivre diamètre 14 F-F 2 pièces
tôle cuivre 340mm x 230mm
(pour la toiture)
Tôle cuivre 205mm x155 mm
(pour le plateau)

OUTILS UTILISÉS

coupe-tube pour cuivre
double-mètre
laine d'acier
chalumeau à souder
fil à souder en étain
lime
pince à plier
plieuse à tôle
pince à plier
baguetteuse

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Prendre les mesures sur gabarit existant, faire le traçage pour les différentes découpes du tube de cuivre
- 2- Faire le test d'assembler avant soudure et puis nettoyer les raccords avec la laine d'acier
- 3- Assembler les différents raccords en y mettant précédemment de la pâte à souder
- 4- Souder les différents raccords
- 5- Tracer sur la tôle de cuivre du toit pour faciliter le pliage et la confection de l'ourlet
- 6- Assembler



Animaux de bois



ANIMAUX DE BOIS

ASSOCIATION



L'Outil en Main du Rhône
Saint-Symphorien-sur-Coise
Présidente : Joëlle Rousset
Téléphone : 06 78 54 99 32
Mail : joelle69590@hotmail.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de deux heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

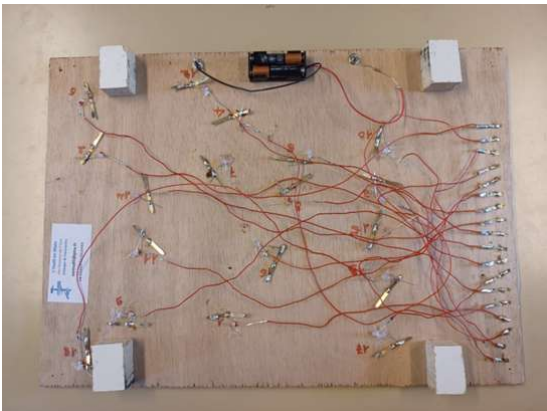
planche de bois de 10mm
(adaptée à la dimension du
modèle à découper)
colle
image sur papier

OUTILS UTILISÉS

pinceau
perceuse à colonne
foret de 1 à 2mm
scie à chantourner
lame de scie à chantourner fine
papier de verre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- L'enfant choisit un modèle
- 2- Découper le papier et le coller à la colle blanche sur la planche de bois
- 3- Percer à la perceuse à colonne des trous pour passer la lame
- 4- Démonter le haut de la scie à chantourner pour passer la lame
- 5- Serrer et ajuster la tension de la lame de scie à chantourner
- 6- Choisir la vitesse de la scie à chantourner
- 7- Découper selon le dessin
- 8- Retirer le papier du bois
- 9- Poncer la forme



CARTE ÉDUCATIVE

ASSOCIATION

NOMBRE DE JEUNES

NOMBRE DE SÉANCES

1 jeune

2 séances de 2 heures



L'Outil en Main des Sources de l'Yon
Gilbert Gérard
Téléphone : 06 79 77 81 16
Mail : oeasy85@gmx.fr
[Facebook](#)

MATÉRIAUX UTILISÉS

OUTILS UTILISÉS

contreplaqué de 5mm 2cm x 30cm
punaises parisiennes
fiche banane femelle
2 pointes de touche led
petit fil de câblage
colle à chaud
soudure étain
2 piles 1.5 AAA
1 support de piles
1 résistance 100 ohm

perceuse
colle à chaud
fer à souder

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Coller la carte sur le contreplaqué avec la colle à tapisserie.
- 2- Percer sur la carte des préfectures de chaque région, 1 trou pour la pose de la led, et 1 trou pour la punaise parisienne.
- 3- Câbler à l'arrière suivant le modèle.
- 4- Souder des câbles à l'étain sur les punaises et les leds avec le fer à souder.



Stylos en bois



STYLOS EN BOIS

ASSOCIATION



L'Outil en Main
Nord de l'Aube

L'Outil en Main Nord de l'Aube
Guy Bourson et Philippe Michon
Téléphone : 07 71 79 81 37
Mail : collotm.th@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures 30

MATÉRIAUX UTILISÉS

différentes essences de bois
mécanisme de stylo
colles polyuréthane
vernis

OUTILS UTILISÉS

scie
perceuse à colonne
tour à bois
mandrin à stylo
outil à calibrer
gouges
plane
papier de verre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Couper 2 morceaux de bois 20x20x55 mm
- 2- Percer dans le sens de la longueur (diamètre 7 mm)
- 3- Coller les tubes de laiton dans les trous
- 4- Araser les extrémités avec l'outil à calibrer
- 5- Positionner les deux morceaux de bois sur le mandrin
- 6- Tourner le stylo
- 7- Panser
- 8- Vernir
- 9- Monter le stylo



Chandelier



CHANDELIER

ASSOCIATION



L'Outil en Main du Noyonnais

Guy Lessertisseur

Téléphone : 06 38 68 14 39

Mail : mblessertisseur@hotmail.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

acier 2 rond : diamètre 6,
diamètre 8 et diamètre 10
électrodes : 1,5 et 2,5
tôle acier 2/10
brasure d'argent: 8/10
bombe de peinture
plat : 30/3 – 30/4

OUTILS UTILISÉS

marteau à boule : diamètre 30 marteau
tête carrée : 30/30
compas
marteau caoutchouc L290 et diamètre
30
cisaille à main
règle L 30 cm
pointe à tracer
équerre d'onglet et équerre d'angle 90
scie à métaux
lime douce
toile émeri grain 80 et toile grain 120
perceuse à colonne
pinceau rond et plat
chalumeau

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Façonner sur enclume.
- 2- Assembler sur une surface plane en acier et rigide pour faire de petites rectifications.
- 3- Poncer à blanc.
- 4- Passer de la peinture antirouille.
- 5- Passer une peinture de finition.



Sac à goûter



SAC À GOÛTER

ASSOCIATION



L'Outil en Main Annecy

Réalisation : Paulette Barezzani

Téléphone : 07 68 32 58 42

Mail : paulette.barezzani@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

2 jeunes

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

tissu coton uni ou imprimé 37 x 32cm
tissu isotherme 37 x 32cm
tissu entoilage 37 x 32cm
rabat : même tissu ou autre 18 x 18 x 2cm
3 pressions

OUTILS UTILISÉS

ciseaux de couture
aiguille
fer à repasser
machine à coudre
pince à pression

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Entoiler le coton uni ou imprimé sur l'envers.
- 2- Plier en deux et coudre les cotés à 1 cm à la machine à coudre après bâti.
- 3- Plier les coins du bas de la pochette et coudre. Ouvrir les coutures au fer.
- 4- Faire la même chose avec le tissu isotherme. Attention, il est plus difficile à coudre. Placer un tissu entre le tissu et le pied de biche de la machine.
- 5- Placer le rabat entre les crans, sur le corps du sac, après avoir cousu le tour du rabat sur 3 cotés et retourner.
- 6- Emboîter les deux pièces identique, tissu et isotherme endroit contre endroit et coudre le haut en laissant la partie rabat libre.
- 7- Bâter un rentré de 1 cm au niveau de l'ouverture puis surpiquer.
- 8- Faire un pli de chaque côté du sac, mettre une pression de chaque côté, ou coudre à la main.
- 9- Sortir la pression sur le devant, rabat et sac.



**Girouette en
cuivre et zinc**



GIROUETTE EN CUIVRE ET ZINC

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Quesnoy-sur-Deûle

Réalisation : Denis Petit

Téléphone : 07 71 67 77 43

Mail : loutilenmaindequesnoy@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

tubes et raccords cuivre diamètre
10/12/14
tôle en zinc 8/10em
bille acier 10mm
rivets aluminium (différents
diamètres type « POP »)
colle à prise rapide spéciale métaux

OUTILS UTILISÉS

coupe-tube
perceuse à colonne
cisailles à tôle
pince à riveter
jeu de limes diverses
gants de sécurité
mètre
marteau
pointeau
étau d'établi

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer les différents éléments de la girouette (lettres et forme de coq ou de drapeau).
- 2- Découper les différents éléments en tôle.
- 3- Poncer, ébavurer et percer.
- 4- Tracer et découper des tubes de cuivre.
- 5- Percer le tube de support des tubes indicateurs et support des points cardinaux.
- 6- Riveter les différents éléments en tôle de la partie haute de la girouette.
- 7- Assembler la partie basse de support des points cardinaux.
- 8- Façonner par écrasement à l'étau les abouts de tube pour la fixation des lettres.
- 9- Fixer après perçage des lettres (N- S- O- E) des points cardinaux.
- 10- Poser dans la partie haute la bille d'acier par sertissage.
- 11- Assembler finale des deux parties de la girouette.



Petit porte-cartes



PETITE PORTE-CARTES

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Gâtinais-Val de Loing

Réalisation : Gérard Demoulin

Téléphone : 06 82 68 04 51

Mail : gerard.demoulin@free.fr

NOMBRE DE JEUNES

3 jeunes

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

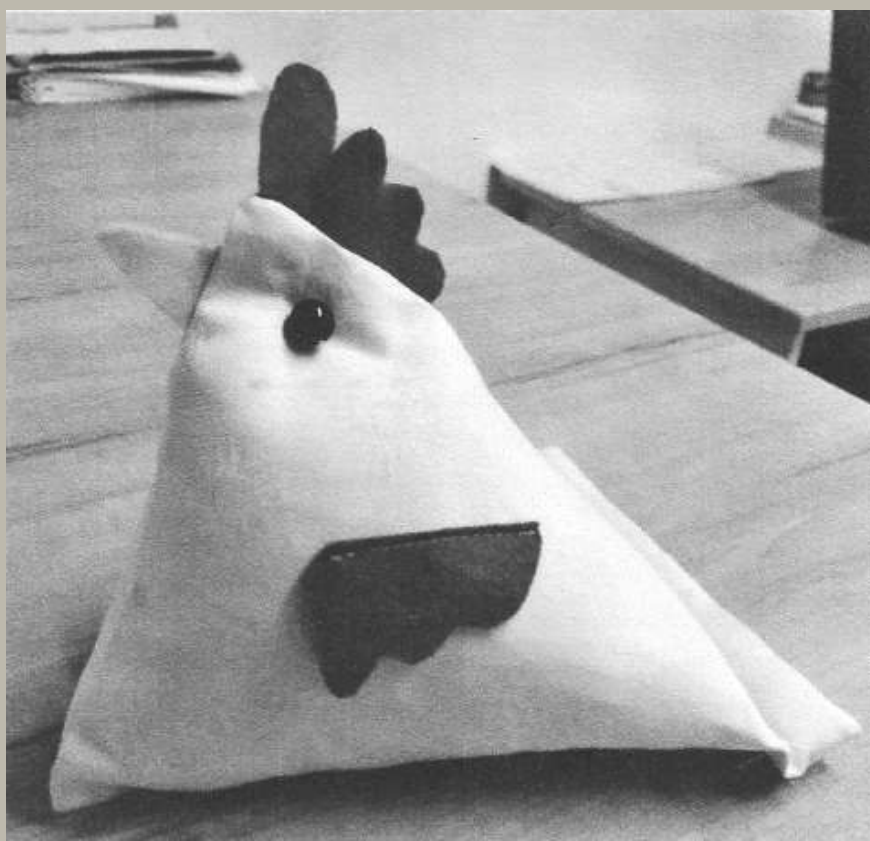
cuir tannage végétal ou
chimique de différentes couleurs
et épaisseurs
colle pour cuir
fil poissé 3 brun

OUTILS UTILISÉS

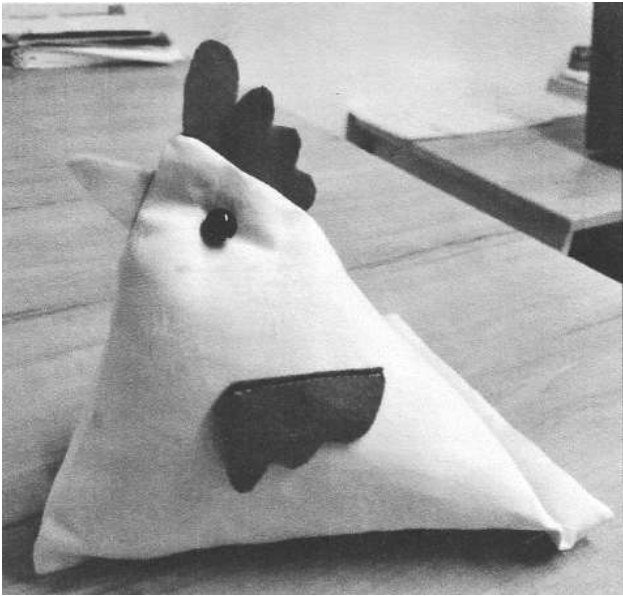
cutter
règle métallique
stylo feutre blanc
spatule à colle
griffe à frapper
maillet
aiguilles
pince de sellier
cire d'abeille
brunissoir

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- À partir d'un patron, découper les cinq pièces constituant le porte carte.
- 2- Coller les bords des pièces.
- 3- Percer les trous pour la couture à l'aide de la griffe à frapper.
- 4- Coudre au point sellier à 2 aiguilles.
- 5- Couper l'excédent de cuir pour obtenir des tranches propres.
- 6- Lisser les tranches à la cire d'abeille et au brunissoir.



Cocotte porte-téléphone



COCOTTE PORTE-TÉLÉPHONE

ASSOCIATION



L'Outil en Main
Beaussais-sur-Mer

L'Outil en Main Beaussais-sur-Mer
Président : Jean-Louis Josselin
Téléphone : 03 25 73 74 83
Mail : jl.josselin@wanadoo.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

22 cm de tissu
ouatine de bourrage
1 rond (diamètre 100 mm
épaisseur 2 mm)
1 bombe de peinture

OUTILS UTILISÉS

feutrine rouge, jaune et roy
1 bombe de peinture
ciseaux
matériel de couture

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Couper 2 rectangles de tissu de 22cm sur 18cm. Couper dans les feutrines la crête, le bec et les ailes.
- 2- Positionner le bec sur la largeur de 18cm, la crête sur la longueur 22cm, et les ailes sur le tissu.
- 3- Coudre pour les fixer.
- 3- Positionner les tissus endroit contre endroit, et coudre à 1cm du bord le côté du bec et de la crête et l'autre longueur de 22cm, en laissant une ouverture de 10cm dans le milieu de la couture.
- 4- Fermer le bas de la cocotte en formant un triangle.
- 5- Retourner la cocotte.
- 6- Former un bourrelet de ouatine et le glisser côté triangle, puis faire une piqûre à 3cm du bord pour former un bourrelet bien serré, et une seconde piqûre à 2cm de la première.
- 7- Bourrer la cocotte avec la ouatine, et fermer l'ouverture.



Éponge
tawashi



ÉPONGE TAWASHI

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de l'Hermenault
Président : Claude Guilloteau
Téléphone : 02 51 00 19 05
Mail : claudes.f.guilloteau@orange.fr
Réalisation : Marie France Clemenceau
Mail : mfclemenceau144@hotmail.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

10 à 15 min

MATÉRIAUX UTILISÉS

Des chaussettes seules ou
abimées, coupées en bandes
de 2cm de large

OUTILS UTILISÉS

1 planches en bois 24cm x24cm
28 clous à têtes plates

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Sur la planche, tracer un carré de 16cm par 16cm.
- 2- Planter des clous tout les 2cm, sauf dans les angles.
- 3- Commencer à mettre 7 bandes de chaussettes d'un clou à l'autre (en travers).
- 4- Recommencer dans l'autre sens, mais en passant une bande au-dessus et une bande au-dessous sur les 7 clous opposés.
- 5- Pour terminer le tawashi, commencer par un angle, prendre la 2e boucle et la passer dans la 1re boucle, puis la 3e boucle dans la 2e. Répéter l'opération tout autour du tawashi.
- 6- Pour terminer le tawashi, faire un nœud sur la boucle restante.



**Shuriken
décoratif**



SHURIKEN DÉCORATIF

ASSOCIATION



L'Outil en Main Saumur

Réalisation : Gilles Martineau

Téléphone : 06 77 72 24 38

Mail : gilles.martineau@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 30 minutes

MATÉRIAUX UTILISÉS

- rôle de 0,8 mm en aluminium (tôle de calorifuge)
- débit préalable de carré de 110 mm de côté
- rivets à emboitement en laiton Q 4mm
- attache de porte-clef

OUTILS UTILISÉS

- compas à pointes sèches
- règlet
- pointe à tracer
- pointeau
- marteau
- cisaille à main
- forêts : Q 3 mm pour perçage d'une pointe afin de suspendre l'étoile
- Q 4 mm pour le passage du rivet au centre de l'étoile
- chignole
- pince à becs plats
- petite lime plate
- presse à ressort

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer une étoile à 6 branches : tracer un cercle de 50mm de rayon, reporter 6 fois le rayon sur le cercle, rejoindre les points obtenus pour avoir un hexagone, puis rejoindre les points opposés pour former les pointes de l'étoile inscrite dans l'hexagone.
- 2- Tracer une étoile à 5 branches : tracer un cercle de 50mm de rayon, reporter 5 fois le rayon X par 1,175 sur le cercle et rejoindre les points obtenus pour avoir un pentagone, puis rejoindre les points opposés pour former l'étoile inscrite dans le pentagone.
- 3- Avec ce gabarit préalablement confectionné, tracer l'étoile sur une tôle de 3mm.
- 4- Découper à main levée la tôle ou brider sur un coin de table avec une presse à ressort.
- 5- Réaliser sur toutes les faces découpées un léger surfacage à la lime. Idem sur les angles, pour éviter tout risque de coupure.
- 6- Percer au Q 4mm le centre de l'étoile pour insérer un rivet à emboitement en laiton.
- 7- Percer au Q 3 mm l'une des pointes pour pouvoir suspendre l'étoile ou passer le petit anneau d'un porte clef.
- 8- Le perçage pour suspendre, la pose d'une attache porte-clef et le rivet central sont au choix de l'enfant.



Dé porte-photo



Dé porte-photo

ASSOCIATION



L'Outil en Main Saumur

Téléphone : 07 82 52 28 90

Mail : loutilenmain.saurmur@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

1 parallélépipède de fer carré brut de 35 mm de côté, (débit préalable avec une scie mécanique),
Tige de métal Q 3 mm environ (métal d'apport),
Toile d'émeri
Colle cyanoacrylate

OUTILS UTILISÉS

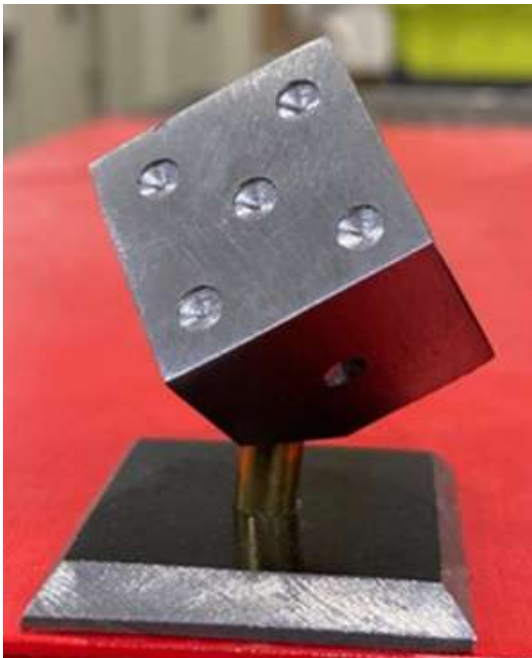
limes plates réglet
pointe à tracer
pointeau
marteau
équerres à 90°
pied à coulisse
foret Q 4 mm empreintes sur le dé
foret Q 3 mm pour fixation de la tige
perceuse à colonne avec son étau
pince à becs ronds.

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Limer le parallélépipède suivant l'attendu (dimensions, équerrage ...)
- 2- Tracer les emplacements des perçages des chiffres (prendre modèle sur un dé de jeu pour les emplacements).
- 3- Percer avec Q 4mm, profondeur environ 0,5mm (faire travailler à l'œil pour la similitude sur chaque face).
- 4- Percer Q 3mm, profondeur environ 15mm au centre d'une face pour maintenir la tige verticale.
- 5- Réaliser sur toutes les arrêtes et les angles un arrondi ou laisser avec les angles vifs au choix de l'enfant.
- 6- Finition des faces à la toile d'émeri.
- 7- Réaliser la spirale avec une pince à becs ronds.
- 8- Insérer la tige dans le perçage central après avoir mis une goutte de colle.



**Dé sur socle
presse-papier**



Dé sur socle presse-papier

NOMBRE DE JEUNES

NOMBRE DE SÉANCES

ASSOCIATION

1 jeune

3 séances de 2 heures



L'Outil en Main
Saumur

L'Outil en Main Saumur

Téléphone : 07 82 52 28 90

Mail : loutilenmain.saumur@gmail.com

MATÉRIAUX UTILISÉS

- 1 parallélépipède de fer carré brut de 35mm de coté (débit préalable avec une scie mécanique)
- 1 morceau de fer plat de 50mm de coté épaisseur 5 mm
- 1 vis tête fraisée M5 X 25 mm
- 1 morceau de tringle à rideau en laiton Q 6 X 5mm L 10mm entretoise entre le dé et le support (récupération en ressourcerie)
- toile d'émeri

OUTILS UTILISÉS

- pied à coulisse
- règle et équerres à 90° et 135°
- pointe à tracer
- limes plates, scie à métaux
- pointeau et marteau
- forêt Q 4 mm (empreintes sur le dé)
- forêt Q 5 mm (passage de la vis dans le socle)
- fraise pour encastrer la tête de vis
- forêt Q 4,2 mm (perçage avant taraudage)
- taraud M5 mm
- tourne à gauche
- perceuse à colonne avec son étau

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Limer le parallélépipède suivant l'attendu (dimensions, équerrage ...)
- 2- Tracer les emplacements des perçages des chiffres (prendre modèle sur un dé de jeu pour les emplacements).
- 3- Percer Q 4mm, profondeur environ 0,5mm (faire travailler à l'œil pour la similitude sur chaque face).
- 4- Percer sur la pointe d'un angle à 4,2mm.
- 5- Taraudage M5.
- 6- Vous pouvez réaliser sur toutes les arrêtes et les angles un arrondi ou laisser avec les angles vifs, suivant le choix de l'enfant.
- 7- Finition des faces à la toile d'émeri.
- 8- Débiter à la scie et limer le socle pour faire une embase carrée, percer le centre à 5mm et fraiser l'emplacement de la tête de vis.
- 8- Réaliser un chanfrein à 45° important sur les quatre cotés.
- 9- Monter l'ensemble en intercalant l'entretoise en laiton entre le socle et le dé.



Tote-bag pliable



Tote-bag pliable

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Pays de la Roche aux Fées

Téléphone : 06 84 40 78 36

Mail : loutilenmain.retiers@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

Un jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

1 coupon de 86cm x 42 cm ou 2 de 44cm de hauteur x 42 cm de largeur. Si le tissu est imprimé avec un sens pour les motifs, préparer deux coupons.

2 coupons de 60cm x 8cm pour les anses

1 coupon de 60cm x 19 pour la poche ou 2 de 31cm x 19 cm

Pour les anses et la poche, il est possible de prendre un autre tissu.

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Préparer la poche : plier le tissu en deux ; arrondir les angles supérieurs, replier le tissu en deux dans le sens de la longueur, et à l'aide d'un bol dessiner l'angle. Couper l'excédent de tissu.
- 2- La poche pliée endroit contre endroit, coudre à 1cm du bord en laissant une ouverture sur le côté (de 6cm environ) pour pouvoir retourner le tissu. Cranter l'arrondi. Retourner.
- 3- Faire un repère de chaque côté à 20cm à partir du bas de cette poche. Surpiquer l'arrondi à partir de ces repères.
- 4- Fixer la poche sur un côté du sac. Commencer par fixer une pression à 3 cm du bas de la poche, en son milieu. Épingler la poche de façon que l'arrondi soit à 5cm du bord supérieur du tissu. Coudre cette poche tout autour à partir de la surpiqûre.
- 5- Coudre les anses, tissu endroit contre endroit. Les retourner et surpiquer.
- 6- Coudre les contours du sac au moyen d'une couture anglaise : 1e couture envers du tissu contre envers, à 0,50cm des bords. Retourner et faire la seconde couture à 1cm du bord, endroit du tissu contre endroit.
- 7- Monter l'ourlet du haut du sac 1cm + 2cm. Épingler les anses à 13cm des côtés.
- 8- Fixer les anses en les intégrant dans la couture de l'ourlet supérieur. Faire deux coutures : l'une en bas de l'ourlet et l'autre en partie supérieure.
- 9- Repasser. Refaire une seconde couture, endroit du tissu contre endroit à 1 cm des bords.
- 10- Fixer la dernière pressions sur la partie arrondie de la poche . Pour bien faire coïncider les pressions, plier le sac et faire un point de repère.



Trousse de toilette



Trousse de toilette

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Pays de la Roche aux Fées

Téléphone : 06 84 40 78 36

Mail : loutilenmain.retiers@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

Un jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

- 2 rectangles de 34cm x 22cm pour l'extérieur
- 2 rectangles de mêmes dimensions pour la doublure
- 1 rectangle de 8cm x 17cm pour la languette
- 2 rectangles de 22cm x 14cm pour la poche
- 1 fermeture éclair de 30cm

Pour une bonne tenue de cette trousse, utiliser au moins un tissu de bonne tenue soit pour l'extérieur soit pour l'intérieur.

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer un carré de 3cm à chaque angle de la partie supérieure de la trousse et un de 4cm à chaque angle inférieur. Idem pour la doublure. Éviter ces carrés.
- 2- Préparer la poche. Coudre les deux rectangles endroit contre endroit en laissant une petite ouverture afin de retourner les tissus. Fixer cette poche sur l'endroit d'une doublure à 4cm du bord supérieur, en la centrant. Possibilité de la diviser en deux par une couture.
- 3- Fixer la fermeture éclair à la partie supérieure (carrés de 3 cm) en l'insérant entre l'endroit et la doublure. Possibilité de procéder en deux opérations : fixer d'abord la fermeture sur le tissu extérieur et ensuite sur la doublure. Surpiquer la fermeture.
- 4- Garder la fermeture éclair ouverte pour la suite afin de pouvoir retourner l'ouvrage à la fin. Positionner les tissus extérieurs endroit contre endroit. Coudre le bas et les deux côtés.
- 5- Procéder de même pour la doublure en laissant une ouverture en bas, afin de retourner l'ouvrage en fin.
- 6- Aplatir les angles du bas et les coudre. Procéder de même pour la doublure.
- 7- Préparer les deux languettes, et les insérer en les centrant bien dans les angles supérieurs aplatiss. Bien les positionner côté endroit de la trousse. Coudre l'ensemble endroit, doublure et languette par une seule couture.
- 8- Retourner l'ensemble par le trou laissé et la fermeture éclair ouverte. La trousse est terminée.



Sac à pions, billes...



Sac à pions, billes...

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Pays de la Roche aux Fées

Téléphone : 06 84 40 78 36

Mail : loutilenmain.retiers@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

Un jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

2 rectangles de 27cm x 23cm de tissu uni de
bonne tenue (type jean)

2 rectangles de tissu fantaisie pour l'intérieur
de mêmes dimensions

2 rectangles de 21cm x 5cm pour les bandes de
guidage en tissu fantaisie

2 cordelettes de 60 cm

OUTILS UTILISÉS

ciseaux à tissu
machine à coudre
mètre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Former les guides pour les cordelettes: faire un ourlet d'un centimètre tout autour, coudre les extrémités. Fixer ce rectangle sur l'extérieur du tissu uni à 4cm du haut en le centrant bien. Coudre en haut et en bas ce petit rectangle.
- 2- Coudre l'extérieur du sac en mettant les tissus endroit contre endroit . Coudre à 1cm des bords.
- 3- À 4cm du bord inférieur, former l'angle par une couture de 8cm de long. On peut aussi au préalable découper un carré de 4cm à chaque angle inférieur, et les coudre en alignant bien les coutures latérales et celle du fond.
- 4- Coudre de la même façon l'intérieur du sac et former les angles.
- 5- Introduire le sac intérieur dans le sac extérieur endroit contre endroit. Les coudre ensemble par une couture à 1cm du bord supérieur, en laissant une ouverture de 10cm environ pour pouvoir retourner le sac fini.
- 6- Par la petite fente, retourner le sac
- 7- Faire une surpiqûre sur le bord supérieur à 0,5cm, de façon à fermer la fente.
- 8- Passer la cordelette.
- 9- Le sac est terminé.



**Lampe
petite plante
verte**



LAMPE PETITE PLANTE VERTE

ASSOCIATION



L'Outil en Main de La Risle
Président : José Moreno
Téléphone : 07 86 82 81 02
Mail : uemrisle@orange.fr
[Site internet](#)
[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances (2h menuiserie +1h
électricité +1h décoration)

MATÉRIAUX UTILISÉS

- feuille de contreplaqué de 5mm
- base tablette sapin de 20mm
d'épaisseur
- baguette dorsale 20mm x 20mm
(hauteur du palmier pour fixer la douille
- 2 mètre de fil électrique plat
- 1 interrupteur
- 1 douille E27
- 1 lampe E27 75W
- 1 abat-jour

OUTILS UTILISÉS

- crayon à papier
- gomme (pour dessin sur
contreplaqué)
- scie à chantourner
- défonceuse (pour rainure)
- papier de verre
- colle à bois
- outils d'électricien

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1 - Dessiner un palmier de 13cm de base et 25cm de hauteur sur le contreplaqué (5mm).
- 2 - Dessiner sur la tablette sapin un socle de 20cm x 15cm.
- 3 - Détourer ces deux pièces à la scie à chantourner.
- 4 - Faire une rainure sur la tablette sapin de 5mm de large, 10mm de profondeur et 13 cm de longueur afin d'incérer le palmier .
- 5 - Fixer la baguette dorsale pour consolider le palmier et mettre la douille.
- 6 - Fixer la douille sur le haut de la baguette en réservant une sortie pour le fil électrique.
- 7 - Décorer selon votre inspiration.
- 8 - Réaliser deux touffes d'herbe en contreplaqué (de 5mm) de 4cm de longueur et 5cm de hauteur à placer devant le palmier, sur le socle, dans une rainure de 5mm.



L'avion bi-plan



L'AVION BI-PLAN

(envergure 17cm)

ASSOCIATION



L'Outil en Main

Gascogne-Toulousaine

Présidente : Élisabeth Bild

Téléphone : 06 76 90 52 18

Mail : elisabilde@gmail.com

[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

feuille laiton poli 5x10
feuille alu ou laiton brossée 5x10
plat alu 15x2
tube laiton 3mm, tube laiton 2mm
clous laiton têtes ronde 1,8mm
rivets aveugle de 2mm, 3mm et 5mm
bouchon laiton 26x34 hexagonal
fil étain fourré

OUTILS UTILISÉS

cisaille d'établi
cisaille à main
pointeau, marteau
maillet caoutchouc
perceuse
papier de verre
mini-meuleuse / tronçonneuse
presse plieuse (fabrication maison)
mini-chalumeau gaz
imprimante 3D (pour les roues)

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Exécuter les découpes de finition des ailes, de l'hélice, de l'empennage et la dérive (cisaille à main).
- 2- Pointer les trous à percer (pointeau et marteau).
- 3- Percer les trous.
- 4- Redresser les pièces avec le maillet caoutchouc.
- 5- Effectuer les pliages des ailes, de la carlingue, du socle et du support courbe.
- 6- Assembler les ailes avec des entretoises en tube laiton, rivetage avec des clous laiton.
- 7- Assembler la carlingue et le moteur avec des rivets aveugles.
- 8- Assembler le support avec les ailes et la carlingue avec des rivets aveugles.
- 9- Assembler la carlingue, le fuselage, l'empennage, la dérive, le train d'atterrissage par soudage à l'étain.
- 10- Fixer par rivet le support au socle et poser l'hélice avec une vis inox.
- 11- Fixer les roues sur le train avant et arrière avec des clous laiton.



Mosaïques



MOSAÏQUES

ASSOCIATION



L'Outil en Main Laval
Président : Lucien Momance
Téléphone : 02 43 68 10 55
Mail : lucien.morance@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

1 panneau agglo 30x30cm
des carreaux de faïence 15x15cm
colle en tube
joint blanc ou couleur

OUTILS UTILISÉS

carrelette
pince tenaille
pistolet à colle
pierre ponce
crayon
règle plate
peigne
taloche,
éponge, chiffons

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Réaliser un dessin sur papier en indiquant les différents morceaux numérotés.
- 2- Ces derniers sont prédécoupés pour le traçage.
- 3- Chaque morceau est tracé sur le carreau de faïence puis coupé.
- 4- Coller l'ensemble sur le panneau après avoir tracé les axes.
- 5- Le remplissage autour du sujet est laissé à l'initiative du jeune.



Voilier bermudien

Ajustage



VOILIER BERMUDIEN

(hauteur du mât 32 cm)

ASSOCIATION



L'Outil en Main
Gascogne-Toulousaine
Présidente : Élisabeth Bide
Téléphone : 06 76 90 52 18
Mail : elisabilde@gmail.com
[Facebook](#)

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

2 séances de 2 heures + 1 heure

MATÉRIAUX UTILISÉS

feuille laiton poli 5/10
barre ronde laiton 4mm
écrou laiton 4 mm
fil étain fourré
fil laiton 4/10

OUTILS UTILISÉS

cisaille d'établi
cisaille à main
pointeau
perceuse
papier de verre
presse plieuse (fabrication maison)
mini chalumeau gaz

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Exécuter les découpes de finition des voiles, du pont, du roof (cisaille à main).
- 2- Pointer les trous à percer (pointeau et marteau).
- 3- Percer les trous.
- 6- Redresser les pièces avec un maillet caoutchouc.
- 7- Effectuer les pliages des voiles, du roof, du socle.
- 8- Plier la coque, former à la main la proue et la poupe et les souder à l'étain.
- 7- Assembler la coque avec le mât, le roof et le support.
- 8- Souder à l'étain le beaupré et la bôme.
- 9- Poser les haubans en fil laiton.
- 10- Assembler les voiles sur le mat, le beaupré, la bôme.



Avion concorde en cuivre



AVION CONCORDE EN CUIVRE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Laval

Président : Lucien Morance

Téléphone : 02 43 68 10 55

Mail : lucien.morance@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

Tube cuivre de diam, 50mm long, 17cm

Tube cuivre de diam, 32mm long 20cm

Tube cuivre de diam, 18mm long, 14cm

Tube cuivre de diam, 14mm, long, 40cm

OUTILS UTILISÉS

marteau à frapper

matrice à collet battu

baguettes de soudure au phosphore

chalumeau oryacétylénique

(buse de 200 l,)

scie à métaux

lime

cisaille à main

toile abrasive

mètre pliant et crayon

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Couper une longueur de cuivre 77cm diam. 50.
- 2- Ensuite le couper sur la longueur.
- 3- Chauffer le cuivre au chalumeau pour qu'il soit recuit.
- 4- Ouvrir le tuyau et l'aplanir avec une petite planche et un marteau sur une enclume.
- 5- Tracer une diagonale au crayon et la couper avec la cisaille ce qui nous fait deux triangles rectangle de 17cm x 15cm x 23cm, les ailes.
- 6- Couper une longueur de cuivre 20cm diam. 32.
- 7- Effectuer une coupe en triangle à chaque bout du tube pour réaliser une rétreinte de diam, 32 à 18mm qui sera le corps de l'avion, les deux triangles de la coupe servent pour le nez et la dérive à l'arrière.
- 8- Couper une longueur de cuivre de 10cm pour la cabine et 4cm pour la queue ensuite effectuer une rétreinte sur un bout des deux tubes.
- 9- Couper trois longueurs de cuivre 4cm diam. 14 pour les trains d'atterrissage.
- 10- Couper quatre longueurs de cuivre 7cm diam. 14 pour le moteurs. Essayer de les mettre au carré.
- 11- Pour les roues, effectuer de collets battus et enfiler des bouts de tube sur les collets battus.



Portes-clés personnalisés



PORTE-CLEFS PERSONNALISÉS

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Figeac
Réalisation : Christian Ginibrière
Téléphone : 06 30 26 70 91
Mail : ayroles.jean-louis@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

PLA (polylactic acid) : plastique
généralement issu d'amidon de maïs

OUTILS UTILISÉS

Imprimante 3D Tronxy X5SA-400

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Créer l'objet en 3D sur le logiciel de développement Tinkercad.
- 2- Transférer l'objet 3D sur une carte Micro SD avec le logiciel d'impression Ultimaker Cura.
- 3- Imprimer l'objet 3D sur imprimante Tronxy X5SA-400.



**La pochette
en forme
d'enveloppe**



LA POCLETTE EN FORME D'ENVELOPPE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Figeac

Réalisation: Danièle Lafage

Téléphone : 06 85 29 00 79

Mail : ayroles.jean-louis@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 1h30

MATÉRIAUX UTILISÉS

Tissu
Fil à coudre
Liens , élastiques
Boutons

OUTILS UTILISÉS

Ciseaux
Fer à repasser
Machine à coudre
Epingles , aiguilles à coudre

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Choisir le ou les tissus convenant au modèle à réaliser.
- 2- Couper les pièces avec un patron.
- 3- Coudre à la machine : point avant / point arrière /point zigzag / coudre droit / coudre en courbe.
- 4- Utiliser le fer à repasser pour achever l'ouvrage.



Lampe petit phare



LAMPE PETIT PHARE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Laval

Président : Lucien Morance

Téléphone : 02 43 68 10 55

Mail : lucien.morance@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

3 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

- 2 bouteilles d'un litre de lait
- 1 emballage de pot de crème
- 1 ampoule LED flamme 4
- 2W Lexman (magasin Leroy Merlin)
- 1 douille à vis E14
- 2 mètres câble électrique 2 fois 1mm2
- 1 interrupteur à poussoir
- 1 domino 2,5 mm2
- 1 moulure plastique 20/30 longueur 10cm
- 1 fiche male droite 2 pôles
- 0,50 mètre tube IRL 16 blanc
- 2 mamelons 10/1, 2 bouchons laiton F 3/8
- 1 socle en contre-plaqué 5mm à fabriquer avec 12 vis laiton de 2/16 et de la peinture blanche
- Une timbale blanche et une timbale plastique multi couleur (magasin La Foir'fouille)
- scotch invisible, à coller à l'intérieur du hublot pour imiter le verre dépoli

OUTILS UTILISÉS

- une fraise diamètre 15 pour les hublots du phare
- deux scies cloche diamètre 55 et 75
- forets de 1.5, 2.5, 4.
- mèche à bois de 6-10 et 16 à palette
- un coupe tube pour matière plastique avec ébavureur pour faire des anneaux pour les hublots du phare
- 1 taraud de 5, 1 filière de 10 pas de 12/1 (pour le mamelon de la douille E14)
- 1 filière 3/8 pour fileter le tube IRL de 16

Lampe petit phare - suite

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Construire le socle du phare avec du bois contreplaqué de 5mm ou de medium 6mm.
- 2- Faire des trous d'aération avec une mèche à palette de 16mm.
- 3- Faire le trou de l'interrupteur avec une mèche à bois de 10mm.
- 4- Faire le trou de l'alimentation électrique sur le coté arrière avec une mèche de 6mm.
- 5- Faire le trou de de fixation du phare au milieu du socle avec une mèche de 6mm.
- 6- Assembler le tout par 12 vis têtes fraisées de 2/16.
- 7- Choisir deux bouteilles avec un large goulot de façon à pouvoir y faire passer l'ampoule flamme.
- 8- Couper au cutter le goulot de la bouteille.
- 9- Découper dans un tuber IRL de 16 des bagues de 7 qui seront les hublots.
- 10- Coller du scotch invisibles sur la partie intérieur pour faire verre dépolis et enfoncer dans les trous.
- 11- Prendre un pot de riz pour le haut du phare.
- 12- Découper son fond au cutter et percer le couvercle avec une scie de cloche de 55.
- 13- Coller le pot en haut du phare avec de la colle néoprène, ses parois ont été revêtues d'une bande alu pour le rendre étanche à la lumière.
- 14- Un ruban adhésif isolant rouge sur le haut du phare et sur la jonction des deux bouteilles.
- 15- Placer le hublot du haut en dernier grâce à la fraise de 15.
- 16- Visser le phare sur le bouchon à lait du socle en bois.
- 17- Visser l'ampoule et placer une timbale blanche et éventuellement d'une seconde pour changer la couleur du hublot.
- 18- Visser le bouchon de la deuxième bouteille à lait tout en haut sur la timbale qui est également revêtu de ruban adhésif rouge.





Ciselures sur cuivre



CISELURES SUR CUIVRE

ASSOCIATION



L'Outil en Main du Nord
Réalisation: Jean-Michel Collet
Mail : collet59@hotmail.com
Téléphone : 06 88 55 88 89

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

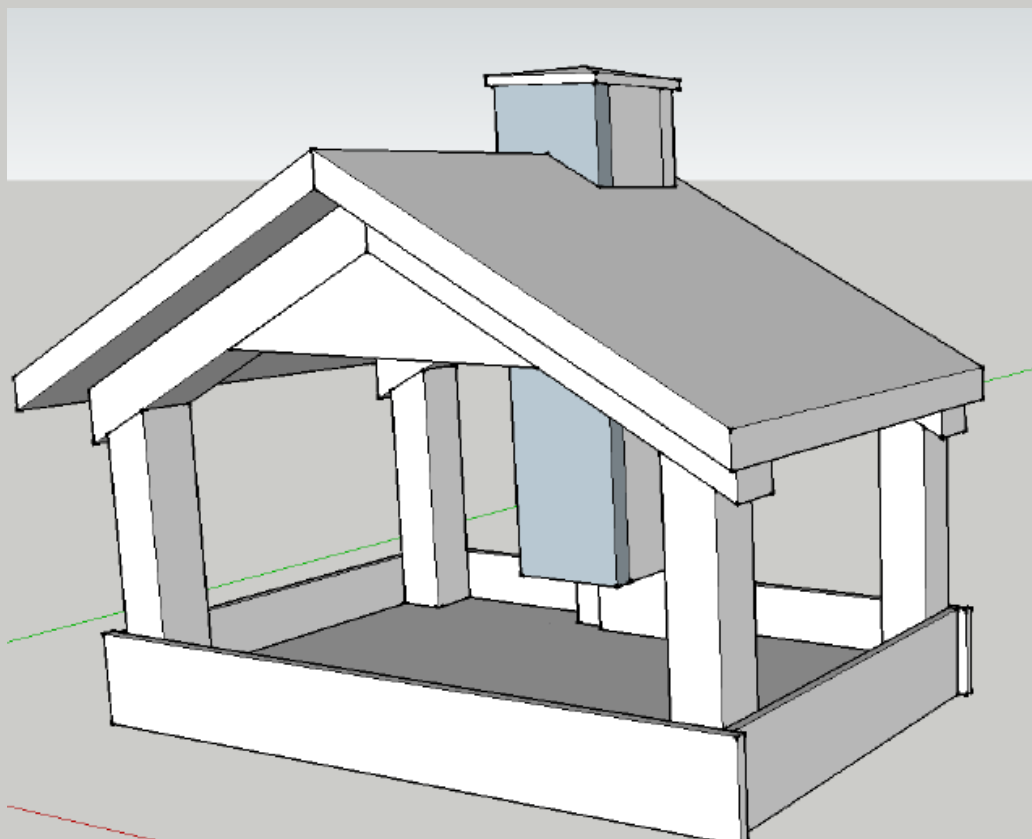
cuivre : 6/10 ou 8/10 70mm x 70mm
laiton : 6/10 ou 8/10 70mm x 70mm
acier E24 : 5/10 70mm x 70mm
fil de brasure nu laiton : diam. 1,5mm

OUTILS UTILISÉS

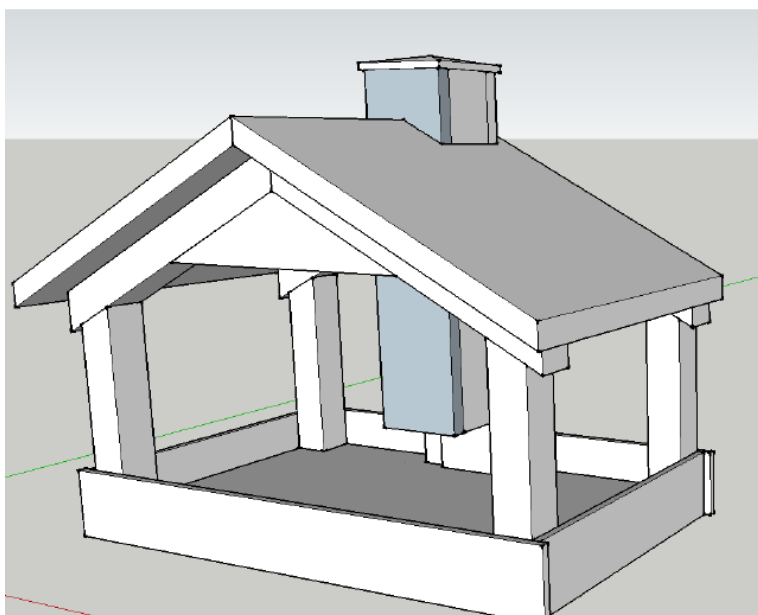
marteau à planer tête carré, 15x15
maillé bois tête, diamètre 50
ciselets en laiton façonnés par le ciseleur
suivant les besoins et le rendu du motif
cisaille à main démultipliée
pointe sèche à tracé
compas pointes sèches
règle de mécanicien, 300m
galette de plombs d'épaisseur 20mm
ou sac de sable cuir, ou bille de bois dur
(travail sur fibre au bout de fibre)
set de limes douces
toile émeri fine grain 120
tampons à récuser marron et vert
laine d'acier (00 et 000)
décapant (vinaigre + gros sel + farine)
pinceau plat, 20 mm

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Préparer par façonnage et apporter un bas relief en ciselant (action des ciselés par martelage suivant un tracé).
- 2- L'objet en cuivre doit être posé sur une surface tendre (plomb, bois sur fibre ou debout, sac de sable en cuir).
- 3- Façonner à la demande des exécutions de longueur 110mm pour une bonne prise en main de l'outil.
- 4- L'action du marquage de la ciselure se fait par petit coups de marteau successifs sur le ciselet en suivant minutieusement le tracé préalablement dessiné.
- 5- Ce marquage se fait sur l'endroit comme sur l'envers de la plaque de cuivre pour amener le relief souhaité.
- 6- La profondeur du marquage peut être accentué pour donner vie et réalisme au décor souhaité.
- 7- Une finition s'impose pour amener l'éclat du cuivre.



Mangeoire à oiseaux avec Sketchup



MANGEOIRE À OISEAUX AVEC SKETCHUP

ASSOCIATION



L'Outil en Main Hagueneau

Réalisation : Denis Helmer

Téléphone : 07 71 64 52 28

Mail : helmer.denis@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

Une planche

OUTILS UTILISÉS

logiciel Sketchup

cutter

crayon à papier

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

1- Construction de la base :

- Tracer la plateforme du bas 340 x 200 x 15 mm
- Donner une épaisseur à la planche
- Tracer la ligne de construction guidage
- Enlever la partie pour permettre d'ajuster les montants
- Grouper l'élément ou créer un composant "donner un nom " exemple : Plateau

2- Confection du montant et traverse :

- Tracer un rectangle
- Tirer / pousser le rectangle
- Couper le haut à un angle de 30 degrés
- Copier et tourner le poteau de droite
- Sélectionner et composer le poteau double-clic composant
- Je construis les chevrons

3- Construction du fond & Cheminée :

- Sur la face avant tracer guide à 50 mm de la pointe
- Tourner / pivoter pour voir la face intérieur du triangle
- Montant arrière et rehausse cheminée
- Cheminée : 60 x 60 x 270 épaisseur 10 mm

1- Construction du toit :

- Tracer les ligne guide
- Tracer au crayon le coté du toit
- Orbite tourner le module => extruder pousser
- Ajuster votre toit a la longueur
- Triple clic "CTRL et Déplacer "
- tourner ajuster la copie du toit sur un axe
- Tracer au crayon les bords de la cheminier
- Sélectionner la cheminier => souris droite = Laquer

2- Construction du rebord :

- Nouvelle ligne guide de construction
- Tracer au crayon les lignes aux intersections
- Extruder pousser tape 5
- Planche sur la avant & arrière

3- Imprimer :

Vous allez imprimer uniquement le dessin qui est affiché

Fichier => Exporter => Graphique 2D



Tee-shirt en wax



TEE-SHIRT EN WAX

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pantin
Président : Françoise Baptee
Téléphone : 06 70 25 91 83
Mail : bernardolle59420@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

9 jeunes

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

1,5 m de Wax en coton

OUTILS UTILISÉS

machine à coudre
fil
ciseaux
règle japonaise
crayon couture
pingles

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Épingler les différents morceaux du patron sur le tissu.
- 2- Marquer les marges pour les coutures.
- 3- Découper les différentes pièces.
- 4- Coudre la poche sur le devant.
- 5- Épingler le devant et le dos endroit contre endroit.
- 6- Coudre ces deux pièces : épaules (l'épaule gauche n'est cousue que jusqu'à la moitié pour le passage de la tête) et côtés.
- 7- Faire les ourlets du bas des manches et coudre la couture sous les manches.
- 8- Épingler les manches aux emmanchures et les coudre à l'ensemble devant et dos.
- 9- Faire l'ourlet du bas du tee-shirt.
- 10- Faire les boutonnieres et coudre les boutons de l'épaule gauche.



Maison auto-éclairée



MAISON AUTO-ÉCLAIRÉE

ASSOCIATION



L'Outil en Main d'Auch
Président : Michel Lartigue
Téléphone : 06 87 50 28 92
06 79 02 79 39
Mail : outilenmainauch@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

12 jeunes

NOMBRE DE SÉANCES

Séances sur une année

MATÉRIAUX UTILISÉS

panneaux de 4 cm WEDI styrodur
pour le socle :
60 x 40cm
Pour les murs :
200 x 30cm soit 0,84m2
Pour le plafond :
placo BA 13 1 (52 x 0,36cm)
Pour le doublage intérieur :
1(164 x 28cm)
Contre-plaqué de 0,5cm
Bois blanc de peuplier
lambris PVC blanc rainuré
bande de LEDs 150cm alim + télécommande

OUTILS UTILISÉS

marteau
truelle
cartouche de colle "Kicoloutout"
peinture acrylique

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Le carreleur a été le premier à commencer le socle, en même temps que le maçon bâtissait les cloisons et que le menuisier construisait le toit.
- 2- Le plâtrier a continué avec les plaques de placo, puis le peintre est intervenu.
- 3- L'électricien a posé des LEDs à l'intérieur.
- 4- Chaque enfant a choisi sa peinture pour l'appliquer avec le peintre.
- 5- Pour finir, le menuisier a posé le toit.



Tire-botte



TIRE-BOTTE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Pays de Figeac
Président : Jean-Louis Ayroles
Téléphone : 06 75 20 54 75
Mail : ayroles.jean-louis@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 séances de 1h30

MATÉRIAUX UTILISÉS

bois de hêtre
1 rectangle : 420 x 140 x 30 cm
1 rectangle : 130 x 55 x 30 cm

OUTILS UTILISÉS

critérium
réglet de 40cm
compas
scie égoïne
ciseau à bois de 25
scie à découper le bois
scie sauteuse

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Tracer sur les deux côtés toutes les entailles.
- 2- Rejoindre les traits.
- 3- Faire la découpe des entailles à l'égoïne.
- 4- Faire bien attention à la profondeur, faire les liais au ciseau.
- 5- Faire l'entaille du pied.
- 6- Faire les deux découpes.
- 7- Verrouiller et sceller le pied, on peut faire une découpe.
- 8- Tomber les angles et poncer !



Tableau électrique



TABLEAU ÉLECTRIQUE

ASSOCIATION



L'Outil en Main
Amiens Métropole

Président : Daniel Lichtenberger
Téléphone : 06 09 62 34 97
Mail : daniel@dlselevage.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

5 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

panneau de bois ép. 18mm 500/500mm
1 coffret 2 modules
1 disjoncteur 10A
1 disjoncteur 16A
2 interrupteurs va et vient
1 prise 16A avec terre
1 hublot avec ampoule
0.60 m câble souple 3 fils 2.5mm2
1 fiche 16A phase neutre terre
1m de goulotte de câblage 25/10mm
2.40m de baguette d'angle pour finition
fil de câblage en 1.5mm2 et 2.5mm2 en bleu
rouge et vert/jaune
petite vis à bois

OUTILS UTILISÉS

équerre graduée
mètre
crayon
forêt et perceuse sans fil
tournevis
boîte à ongles
scie à métaux lame fine

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Faire un plan avec des cotes de positionnement.
- 2- Mettre en place chaque élément sur le tableau avec les vis.
- 3- Faire les découpes dans chaque élément pour entrer des fils.
- 4- Découper et mettre en place des baguettes.
- 5- Câbler de l'ensemble et mise en place de l'alimentation du coffret par un câble et une fiche.
- 6- Contrôler l'ensemble avec le contrôleur électrique.
- 7- Mettre en place une baguette d'angle pour la finition.



Trousse Léa



TROUSSE LÉA

19 x 14 x 4cm

ASSOCIATION



L'Outil en Main Blavet à la Ria
Myriam Domenge-Chenal
Téléphone : 06 35 52 81 37
Mail : loem56.dublavetalararia@gmail.com

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

1 séance de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

1 rectangle de tissus 20x40 pour le dessus
1 rectangle de tissus 20x40 pour la doublure
Si tissus fin : prévoir thermocollant
ou mousse 20x40
Fil
Bouton Pression (Kam)

OUTILS UTILISÉS

Ciseaux
Règle graduée
Machine à coudre
Pince pour Bouton pression (Kam)
Fer à repasser

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Découper les rectangles 20x40cm
- 2- Marquer des repères à 10cm depuis le haut du tissus puis avec une assiette à dessert tracer la courbe (photo A) et découper. Si thermocollant, le coller sur l'envers du tissu du dessus.
- 2- Placer les tissus endroit contre endroit puis coudre à 0,5cm le tour de la courbe et le bas puis cranter l'extérieur de la courbe.
- 3- Ouvrir les tissus puis placer la couture du bas (ouverte) sur la couture de la courbe.
- 4- Coudre un premier côté de part et d'autre en partant du milieu du travail. Idem pour le deuxième côté, en laissant une ouverture (doublure) afin de pouvoir retourner le travail.
- 5- Préparer les 4 coins afin que la trousse tienne debout (fond de la trousse). Replier le tissus sur lui-même (couture ouverte), coudre (Photo D) puis «dégarnir» les 4 coins.
- 6- Retourner la trousse. Fermer l'ouverture avec une couture à la main. Repasser la trousse afin d'aplatir les couture. Effectuer une surpiqure sur la courbe de la pochette ainsi que sur le devant haut de la trousse (Photo E).
- 7- Marquer le milieu du rabat pour poser le bouton pression. Le replier pour marquer l'emplacement de la pression (si vous n'avez pas de pression, mettre un ruban et un bouton.)





Vitrail Tiffany



VITRAIL TIFFANY LIBRE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Vitré

Réalisation : Bernadette Tison

Michel Guillon

Téléphone : 06 15 67 21 28

Mail : guillon-gen@orange.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 à 6 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

verre vitrail (3mm d'épaisseur)
bande de cuivre adhésive (6,3mm)
étain pour soudure (tiges 3mm)

OUTILS UTILISÉS

crayons, ciseaux, règle, équerre,
cutter, coupe verre
pince à gruger et ouvrir la coupe
ponceuse ou Toile émeri /pierre à
aiguiser
décapant et pinceau
marteau
fer à souder
alcool de nettoyage

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Les enfants choisissent dans un catalogue d'une vingtaine de modèles (ou nous proposent leur propre dessin) le vitrail qu'ils veulent réaliser. Ils y appliquent ensuite les couleurs qu'ils aimeraient voir dans leur travail.
- 2- Ce dessin est recopié sur une feuille cartonnée, puis découpé pour faire des gabarits.
- 3- Vient ensuite le choix des verres : couleur, texture, opacité, transparence...
- 4- Le verre est découpé à la taille exacte des gabarits.
- 5- Les imperfections de la coupe du verre peuvent être gommées en meulant les pièces, de façon à ce que chaque pièce corresponde bien à sa voisine (comme un puzzle).
- 6- Autour de chacune des pièces est ensuite appliqué de façon très précise un ruban de cuivre en veillant particulièrement à l'adhérence avec une spatule.
- 7- Le vitrail est ensuite reconstitué, puis fixé sur une planche en l'entourant étroitement de clous.
- 8- Pour une bonne soudure, un décapant est appliqué sur le cuivre.
- 9- Le brasage à l'étain est effectué avec un fer à souder.
- 10- Le vitrail peut enfin être nettoyé.



Porte-monnaie



PORTE-MONNAIE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Baussais-sur-Mer
Réalisation : Jean-Louis Josselin
Téléphone : 06 08 42 87 01
Mail : jl.josselin@wanadoo.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

4 à 6 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

carton pour patronage
cuir BOX 14 x 24cm
cordon de laçage 80cm
bouton pression (le petit outillage
est fourni avec le pack)

OUTILS UTILISÉS

crayon ou stylo
règle de 30cm
gros cutter
paire de ciseaux
plaque de verre ou plexiglass
emporte-pièce de 2mm
marteau

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- Créer le patronage. Transférer exactement au crayon le patronage papier sur le carton (type boîte de céréales).
Les gros points sont à réaliser pour le passage du cordon. (Opération à ne réaliser qu'une fois et conserver le patronage.)
- 2- Tracer ce patronage sur le cuir style Box sans oublier les trous.
- 3- Découper les droites avec une règle et la pointe d'un cutter sur une plaque de verre et le cintrer soigneusement au ciseau.
- 4- Percer au marteau et à l'emporte pièce de 2 mm à l'emplacement des gros points.
- 5- Plier.
- 6- Passer votre cordon en démarrant sur l'un des deux coins dans les trous qui doivent être bien en face. Aller jusqu'à l'autre coin.
- 7- Bien tendre le cordon, insérer les 2 bouts du laçage à l'intérieur du porte-monnaie et les coller.
- 8- Pose du bouton pression.
On peut imaginer différents types de laçage.
Sur le même principe on peut faire un étui à lunettes, sans bouton pression.



**Chaise de campagne
relookée**



CHAISE DE CAMPAGNE RELOOKÉE

ASSOCIATION



L'Outil en Main Amiens Métropole
Président : Daniel Lichtenberger
Téléphone : 06 15 67 21 28
Mail : daniel@dlselevage.fr

NOMBRE DE JEUNES

1 jeune

NOMBRE DE SÉANCES

5 séances de 2 heures

MATÉRIAUX UTILISÉS

chaise de campagne paillée
panneau de stratifié ou contreplaqué
(ép. 18 mm d'environ 50 x50cm
selon l'assise de la chaise)
clisse bois ép. 10 mm (ancienne plinthe)
4 vis cruciformes environ 30mm
4 vis cruciformes de 35mm
4 vis cruciformes de 40mm
rectangle mousse polyester ép. 50mm
plaque mousse polyester ép. 30mm
environ 65 x 65 cm selon ép. de l'assise
colle néoprène
ouate de dacron 65 x 65cm
tissu d'ameublement au choix 65 x 65cm
peinture glycéro au choix
(ou bombe pour carrosserie)
agrafes
semences
bandes factices clous décoratifs
(ou galons et colle pour tissus)
tissu jacomas pour le dessous de la chaise

OUTILS UTILISÉS

cutter
scie sauteuse électrique
râpe à bois
ciseaux à bois
maillet
perceuse
visseuse électrique
règle
équerre
marqueur
couteau électrique
agrafeuse cloueuse
ciseaux
marteau ramponneur
pince coupante
arrache-agrafes
papier à poncer
pinceau

MODE D'EMPLOI DE LA FABRICATION

- 1- La paille de l'assise est coupée au cutter avec attention puis le contour de l'assise est reporté sur un carton plat qui sert de gabarit.
- 2- Tracée sur une plaque, la découpe se fait à la scie sauteuse, ajustée à la râpe et au ciseau à bois. Tracer ensuite un rectangle droit sur le bloc de mousse.
- 3- Découper au couteau électrique puis tracer sur le dessus et le champ de la mousse de lignes pour biseauter la mousse.
- 4- Découper au couteau en suivant les deux lignes.
- 5- Positionner et coller par contact du bloc de mousse.
- 6- Des cales sont découpées de la même façon que le plateau pour rattraper le décalage des supports de l'assise devant et derrière.
- 7- Avant fixation du plateau, poncer et peindre la chaise au choix de l'enfant (par les soins du bénévole, hors atelier).
- 8- Tracer et découper la plaque de mousse puis positionner et fixer à l'agrafeuse.
- 9- Percer et visser le plateau sur la ceinture de la chaise puis découper la ouate.
- 10- Fixer à l'agrafe et découper en Y au niveau des montants du dossier et droit aux pieds de devant puis tracer et tailler le tissu choisi.
- 11- Positionner et fixer le tissu à l'agrafe sous les montants.
- 12- Découper en Y au niveau des montants et fixer définitivement en commençant par l'arrière de la chaise. Découper aux pieds de devant.
- 13- Fixer définitivement et clouter à la semence à chaque extrémité du tissu puis couper du surplus de tissu et ouate.
- 14- Mesurer et poser des bandes de clous décoratifs ou coller du galon. Enfin, taille et fixation du jaconas à l'agrafe avec découpe en Y et droit aux montants.

La chaise est terminée !



INDEX

Métiers d'art	Fusing	8
	Gravure	3, 4
	Mosaïque	33
	Vitrail	11, 46
Métiers du métal	Ajustage	25, 26, 27, 32, 34, 35
	Chaudronnerie	1
	Ciselure	39
	Ferronnerie	19
	Métallerie	12, 15, 21
Métiers du bois	Chantournage	16, 18
	Menuiserie	2, 3, 6, 7, 9, 13, 14, 31, 38, 42, 43
Métiers du Bâtiment	Carrelage	14, 42
	Electricité	14, 17, 31, 38, 42, 44
	Maçonnerie	10, 42
	Peinture	14, 42
	Plâtres	42
	Plomberie	15
Nouveaux métiers	Dessin technique	40
	Impression 3D	36
Textile et cuir	Couture	20, 23, 24, 28, 29, 30, 37, 41, 45
	Cuir	22, 47
	Décoration d'intérieur	31, 48

NOS PARTENAIRES



Tous droits de reproduction interdits.