

Saint-Brandan. L'Outil en Main étoffe son offre de découverte



Réparer des « trucs » pour Elisa, sous le regard de Jean-Paul Burlot. | Ouest-France

Deux fois par semaine, hommes et femmes de métiers transmettent leurs savoir-faire aux jeunes de 9 à 14 ans. Avec passion et pédagogie.

Mercredi après-midi. Une belle effervescence règne dans l'espace de l'Outil en Main.

Dès l'entrée, sur la gauche, Gérard Lamarre initie Antony, 11 ans, aux bases de la mécanique. « **J'ai envie d'être inventeur et ingénieur, quand je serai grand** », explique le jeune Lanfinois, plein d'assurance. Avec la menuiserie, la cuisine et la couture, la mécanique a fait partie des activités proposées dès la naissance de l'Outil en main de Saint-Brandan, en février 2000.

Juste après, sur la droite, en avançant dans le local aménagé en boxes ouverts, Oan, 11 ans ; Timothée, 13 ans, et Louis, 11 ans, poncent, vernissent ou clouent, en fonction de leur avancement dans la rénovation du fauteuil amené de chez eux ou fourni.

« **Avec pour objectif qu'ils en fassent le maximum tout seul** », ambitionne Gérard Leparoux, le tapissier décorateur, qui a intégré l'équipe des hommes et femmes de métier en octobre dernier.

Une recrue de choix avec ce professionnel riche de 43 années d'expérience et qui sera présent aux Journées des métiers d'art, à Quintin, ce week-end.

Quarante-deux jeunes

Nouveau box, avec cette fois-ci l'électricité, un atelier lancé en avril dernier. Le professionnel, c'est Jean-Paul Burlot. « **On enchaîne les étapes en commençant par allumer une lampe, monter un va-et-vient, comprendre le fonctionnement d'un télérupteur, etc.** »

À ses côtés, en amateur éclairé, André Lenouvel encadre Néo, 10 ans, et Élisabeth, 11 ans. La jeune fille a un vrai but en montant et démontant les différents circuits : « **Comme ça, je pourrai réparer des trucs !** »

Sur la gauche, dans la salle dédiée à la peinture et au dessin, la dernière arrivée à l'Outil en Main prodigue ses conseils à Léane, 10 ans, occupée à incruster du lierre dans une composition.

« **Mes différents métiers n'étaient pas en lien avec l'art floral, mais j'ai une vingtaine d'années de pratique** » précise Régine Giffraïn, à l'œuvre depuis janvier seulement. Comment est-elle arrivée là ? « **Pendant la Foire aux Poulains, à Plaintel, en discutant avec des gens sur le stand de l'Outil en main !** »

En tout, 42 enfants, venus du pays de Quintin, mais aussi de Plaintel, Saint-Julien, Saint-Donan, Plédran et Pordic, bénéficient, chaque mercredi après-midi et samedi matin, des interventions des 18 hommes et quatre femmes de métiers de l'Outil en main de Saint-Brandan.