

Férel. Les jeunes ont mis la main à la pâte



Devant la galette des rois, dorée et gonflée à souhait, la satisfaction et la fierté se lisent sur les visages des trois protagonistes du jour.

Ouest-France

Daniel Tripon a tenu un atelier de pâtisserie, à l'association L'Outil en Main de Férel. L'occasion d'assister aux étapes d'une galette des Rois, en évoquant 46 ans de métier.

« **Nous allons réaliser une galette des Rois.** » Mercredi, les ateliers de L'Outil en Main, qui promeut les métiers de l'artisanat, grâce à des bénévoles à la retraite, ont incité deux jeunes à mettre la main à la pâte.

Daniel Tripon, 71 ans, détenteur de six records du monde de pâtisserie, dont deux de la plus grande crêpe, a accueilli Laure et Tom, 11 ans.

L'homme a des combines, et il ne dévoilera pas tout. Mais comme l'apprentissage, c'est montrer, accompagner, faire recommencer, il donne. « **Les motiver, c'est super** », avoue-t-il.

Prendre conscience du métier

Laure casse des œufs et les bat dans un verre. Ils sont incorporés avec la farine. Un parfum s'élève de la mixture. Sitôt terminée, la frangipane est tournée. « **Souvenez-vous, tous les ingrédients doivent être à la même température** », complète-t-il. « **Il n'y a pas de pertes en pâtisserie**, ajoute le chef. **Alors nous récupérons le reste de farine.** » Mise sur une feuille de papier de cuisson, la pâte sera colorée du reste des œufs. « **On dirait du jus d'orange** », observe Laure.

L'objectif de ces ateliers : la transmission d'un savoir-faire. Laure pratique. « **C'est pas mal**, conclut son mentor. **Penche un peu ton couteau** », conseille-t-il à Tom. Des gestes montrés, enregistrés, répétés et pratiqués.

« **Vous avez toujours su que vous alliez être pâtissier ?** », lui demande Laure. Il avoue que oui, et très tôt. « **Mon père vendait des pommes. Un très bon pâtissier de Paris est venu et m'a proposé un essai.** » Le début d'un métier d'une précision d'horloger et de transmission.

Les enfants repartiront avec une part et la recette sur leurs calots.