

A Segré, La troupe théâtrale jouera pour la bonne cause



La troupe de théâtre du Pont d'Ardoise est plein boum pour présenter leur nouvelle comédie « Diable d'homme ». | Ouest-France

A Segré, la compagnie de théâtre du Pont d'Ardoise est en pleine effervescence. Les acteurs peaufinent les derniers réglages pour la première, mi-janvier. Les bénéfices des représentations iront vers une association, L'Outil en Main qui aide les jeunes à découvrir les métiers manuels.

Les acteurs de la compagnie du Pont d'Ardoise se rencontrent régulièrement pour affiner leur rôle. Tout est pensé, mûrement réfléchi, parce que tout doit être parfait. Une participation active de chacun est demandée (acteurs et ceux qui contribuent à la réussite de chaque représentation). Il faut que les accessoires, les costumes et le décor soient à la hauteur de leurs exigences et de leurs attentes. La troupe est toujours à la recherche de pouvoir satisfaire son public qui répond présent chaque année.

La présidente et actrice Marie-Pascale Davroult se souvient d'une première : « **Notre projet avait pris un caractère monumental. Nous avons un plateau tournant, comme à Paris.** » Car la troupe ne fait pas dans la demi-mesure. Les acteurs aiment innover et surprendre. « **En fait, nous sommes à contre-courant de ce qui se fait et nous adorons ça ! La mode est aux décors minimalistes, et nous voulons être maximalistes pour notre public.** » La troupe jouera Diable d'homme, une pièce de Robert Lamoureux. « **Un humoriste dont la plume n'a pas pris une ride**

d'autant que la compagnie Pont d'Ardoise s'est approprié son univers un peu décalé qui lui va à ravir, souligne l'actrice. **Un comique subtil avec des femmes résolues à imposer un autre regard des hommes sur elles !** » Tout cela orchestré par Mary Michel, avec un décor hors normes de Denis Ragot et Iso Clar.

Vote à l'unanimité

Chaque année, les acteurs de la compagnie choisissent une ou deux associations à soutenir. Une partie de la troupe du Pont d'Ardoise avait rendez-vous, dernièrement, au cœur de l'association L'Outil en Main, non loin de son siège social, à Segré. Cette association est constituée de professionnels, bénévoles, retraités qui initient les jeunes à des métiers manuels : couverture, maroquinerie, électricité, couture, plomberie... Des découvertes qui permettent aux jeunes d'apprendre et d'exercer leur minutie, et de canaliser leur attention.

Des membres de la troupe ont pu faire une visite d'atelier. Ils ont été conquis par l'enthousiasme d'Alain Braud, président de l'association L'Outil en Main, et par le travail des bénévoles. **« Non seulement une partie des recettes de nos spectacles reviendra à l'Outil en main, mais nous pourrions solliciter les ateliers pour une pièce de décor ou un élément qui serait sur scène afin de mettre en lumière le travail de ces jeunes**, souligne la présidente du Pont d'Ardoise. **C'est important qu'ils soient fiers de leurs réalisations.** » La visite a abouti à un vote à l'unanimité pour cette association.

Samedi 13 janvier, à 20 h 30, **dimanche 14 janvier**, à 15 h, à l'espace Longuenée, à La Meignanne ; **vendredi 19 janvier, samedi 20 janvier**, à 20 h 30, et **dimanche 21 janvier**, à 15 h, au Cargo, à Segré ; **vendredi 23 février, samedi 24 février**, à 20 h 30, et **dimanche 25 février**, à 15 h, salle Georges-Brassens, à Avrillé. Tarifs : 8 € et 4 € ; réservations (conseillées) aux 02 41 61 18 70 ou 06 22 40 12 83, ou au FS bar, de 10 h à 12 h, le samedi. Site : théâtre pont ardoise, Facebook : compagnie du pont d'ardoise.