

“ L'enfant et la vie ... ”

COMPRENDRE L'ENFANT
POUR MIEUX L'ACCOMPAGNER

Le magazine MONTESSORI depuis 1909

n°185
JANV. - FÉV. - MARS 2017
SANS PÉRIODE



Dossier
JOUER EN FAMILLE,
est-ce
[f]utile ?

DÉSIR ET SEXE
APRÈS UNE NAISSANCE

AMANDINE DHÉE :
LE STATUT AMBIGU
DES FEMMES

PEUT-ON FAIRE
DU MONTESSORI
COMME ON FAIT
DE LA POTERIE ?



Bonne IDÉE



L'OUTIL EN MAIN

Nous sommes un samedi matin à l'Hermenault, en Vendée, quatorze enfants de 9 à 14 ans rejoignent des gens de métier retraités dans un hangar aménagé en ateliers, pour découvrir des métiers manuels. Nelly Guilloteau et son mari Claude, président de « L'Outil en main » du secteur, affiche un planning sur le mur. Aujourd'hui, Jeanne fera de la métallerie, Mathis, de l'électricité, Louis de la couture... L'atelier durera deux heures pour que chaque enfant réalise une œuvre dans l'un des onze métiers proposés. Les enfants changent d'atelier tout au long de l'année, expérimentant ainsi plusieurs métiers. « *Il ne s'agit pas de former les jeunes, mais de les initier à des métiers qui exigent la précision du geste et l'amour du travail bien fait* », explique le président. Nelly a toujours donné des cours de dentelle aux fuseaux et lorsqu'elle a quitté l'Auvergne pour revenir dans son pays natal, à sa retraite, elle avait envie de transmettre sa passion aux enfants. Sur les 160 associations de « L'Outil en main » en France, il n'y a qu'ici qu'on propose ce métier, qui a vécu un renouveau de popularité dans les années 1990.

Les anciens se font appelés par leur prénom et demandent aux enfants de les tutoyer. Ils ressentent la fierté d'un grand-parent quand l'enfant a fini de tailler dans la pierre son cœur vendéen (tradition oblige) ou sa mosaïque... « *Les enfants utilisent de vrais outils et apprennent des techniques ancestrales plutôt réservées au monde des adultes*, explique Claude Guilloteau. *Ce savoir-faire leur donne confiance en eux et améliore parfois leurs résultats scolaires.* » Parmi les anciens jeunes de l'atelier, certains ont trouvé ici une activité déterminante pour leur avenir. Ainsi, Elisabeth, malentendante et jadis renfermée sur elle, a découvert l'ébénisterie quand elle avait 12 ans et a comme projet de rejoindre les Compagnons du Tour de France. Lorsque Marion, lycéenne, a annoncé à ses parents qu'elle voulait faire de l'horticulture, elle a expliqué sa motivation par l'expérience vécue à « L'Outil en main ». Une belle initiative qui fêtera bientôt ses trente ans. On ne peut qu'espérer qu'un maximum d'enfants y ait accès ! E. M.

www.loutilenmain.fr