

Les jeunes se forment et les artisans rajeunissent



L'atelier plomberie a attiré petits et grands, et même Olivier Gronier, président (à gauche). |

L'association l'Outil en main initie les enfants aux métiers manuels. Pour aider son développement, le Fonds initiatives du Crédit agricole lui a remis un chèque de 3 000 €.

L'Outil en main a été créé en début d'année à Bellême. C'est la première dans le département. Elle, a reçu, mercredi, le soutien du Fonds initiatives du Crédit agricole qui a remis un chèque de 3 000 € à l'association.

« Cette somme servira à acheter du matériel pour les ateliers. Nous avons, aujourd'hui, huit ateliers qui fonctionnent bien grâce à nos artisans qui s'investissent pour former les jeunes, explique Olivier Gronier, président. Ils sont seize jeunes, à ce jour, à venir le mercredi aux ateliers d'horlogerie, couture, plâtrerie, menuiserie, reliure, plomberie, tapisserie, et peinture. Nous souhaitons développer d'autres activités, car l'objectif final est de susciter des vocations. »

Olivier Gronier revient du congrès national de l'Outil en main, qui s'est tenu à Limoges. **« J'ai été surpris du nombre d'activités différentes qui sont proposées aux jeunes. Et du nombre de vocations suscitées par ces ateliers. »** 147 associations étaient représentées, soit 3 000 enfants, et 2 600 bénévoles. **« Il n'y a pas encore d'association dans la Manche. Il en existe une seule dans le Calvados et une dans l'Orne. Bientôt, une deuxième va voir le jour à l'Aigle. L'objectif est que l'Outil en main s'étende à tous les départements. »**

Faire abstraction des certitudes

Les enfants sont, ensuite, allés rejoindre leurs ateliers. Parmi eux, Clémence 9 ans et Jean-Charles 11 ans, qui font tous deux de la reliure avec Lucile Oliver. « **La reliure est rarement représentée au sein des ateliers, explique Lucile Olivier, car le matériel est onéreux. C'est pourtant un métier qui a un côté très sensuel, et qui attire les jeunes. Beaucoup se forment à l'École de la reliure à Lisieux, où j'aimerais organiser une sortie pour nos jeunes en fin d'année. »**

« **Nous avons confectionné du papier marbré à la cuve, c'est-à-dire que nous avons pris une bassine d'eau dans laquelle on a mis du lait en poudre. On a bien remué, puis on a ajouté de la couleur, expliquent Clémence et Jean-Charles. Puis, on a posé une feuille sur l'eau, et la couleur s'est dispersée dans tous les sens ! »**

Et Lucile Oliver d'ajouter : « **Ils ont réalisé les papiers marbrés d'après la technique des papiers marbrés traditionnels, dits papiers à la cuve. Comme la technique en est trop complexe pour des enfants de cet âge, j'ai dû l'adapter pour la leur rendre accessible. »**

Cette initiation aux métiers manuels demande aux animateurs de se mettre à la portée de jeunes enfants. « **Cela nous oblige, nous, artisans, à faire abstraction de nos certitudes. C'est un remarquable stimulant qui nous prouve qu'il n'y a pas d'âge pour se remettre en question et qui nous force à rester jeunes. »**

Ateliers de l'Outil en main, renseignement à la mairie, tél. 02 33 85 31 00.