

Guillaume Courcoux un apprenti auréolé d'or à Plaintel (Côtes-d'Armor)

Guillaume est élève en bac pro à l'école de Saint Ilan à Langueux (Côtes-d'Armor). Le jeune apprenti a décroché deux médailles d'or.



Guillaume Courcoux a 17 ans. Il est étudiant en bac professionnel aménagements paysagers à [l'école de Saint Ilan](#) à **Langueux (Côtes-d'Armor)** et vient de décrocher la médaille d'or au concours départemental des meilleurs apprentis, puis au concours régional. Guillaume a toujours rêvé de se lancer dans une profession qui lui permettrait de mettre en avant ses qualités manuelles et artistiques. Il a fait partie de cette formidable école qui s'appelle « l'outil en main ». Lui qui, avec sa famille, habite Plaintel allait souvent chez Robert Clément à Saint-Julien, maître ferronnier, pour voir comment celui-ci pratiquait son métier.

Guillaume Courcoux habite Plaintel et étudie à l'école Saint Ilan à Langueux (Côtes-d'Armor).

Après le bac qu'il obtiendra en 2017 il veut poursuivre par un BTS et rêve ensuite de créer son entreprise de paysages et pépinières. Très humble malgré ses succès il n'hésite pas à dire qu'il le doit aux professeurs qui ont cru en lui, tant à l'école Saint-Joseph de Plaintel qu'au centre Jean XXIII à Quintin.

À l'école de Saint Ilan, seuls 12 élèves sur 150 ont participé à cette sélection car il fallait d'abord être volontaire et sacrifier ses mercredis, ses samedis et dimanches pour s'entraîner à la réalisation du chef-d'œuvre qui allait permettre d'être sélectionné. Finalement étaient présentés au concours départemental 14 candidats dont quatre de l'école de Saint Ilan.

Pour concourir il faut se soumettre à trois épreuves. Une première consiste en un travail pratique sur un carré de 9 m² où il faut mettre en œuvre les éléments d'aménagement paysager. La deuxième est une épreuve sur des questions techniques. Enfin, le candidat doit être capable de reconnaître et de donner le nom latin de 144 plantes, cette épreuve dure une heure.

Pour la partie pratique lorsque le candidat arrive il a un tas de pierres, un tas de végétaux, il doit élaborer ce qu'il veut faire, tailler ses pierres, réaliser la maçonnerie, etc. Tous les candidats ont le même thème, les mêmes consignes et les mêmes matériaux.

La meilleure note de Bretagne

À l'issue du concours départemental il y avait de la joie pour Guillaume et ses collègues. Son école récoltait les honneurs avec une médaille d'or, deux médailles d'argent et une de bronze. Toutes les médailles d'argent et d'or des quatre départements bretons sont sélectionnées pour le régional.

Guillaume décroche à nouveau l'or avec la meilleure note régionale : 17,48 sur 20. Le voilà désormais sélectionné pour le concours national.

Le jeune homme est aussi un musicien reconnu, il joue maintenant de la cornemuse au bagad de Saint-Brieuc où il passe tous les mercredis après-midi après avoir joué de la caisse claire. Un talent qu'il doit à son grand-père, membre éminent de Multimusiques d'Armor de Plaintel.

Avec ses deux médailles d'or en poche, et des rêves plein la tête, Guillaume révisé actuellement son bac de français.